

**DR. MCR HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT  
INSTITUTE OF ANDHRA PRADESH HYDERABAD**



# Weapons Drill



Published for  
**ANDHRA PRADESH SPECIAL POLICE**

ప్రియ మిత్రమా,

భారీస్థాయిలో శిక్షణ - మానవ వనరుల అభివృద్ధి కార్యక్రమాల అమలుకు శ్రీకారం చుట్టింది ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం. ప్రభుత్వం చేపట్టిన పలు కార్యక్రమాలు పరిష్కారంగా, పకడ్బందీగా అమలు పర్చాలంటే సుశిక్షితులైన, విషయ పరిజ్ఞానమున్న అధికార యంత్రాంగం కావాలి. ప్రతి పౌరునికి తృప్తి నిచ్చే (SMART), సులభతర (Simple), నైతిక (Moral), అందుబాటులోని (Accessible), బాధ్యతాయుతమైన (Responsive) మరియు స్వచ్ఛమైన (Transparent) పరిపాలనే ధ్యేయంగా పనిచేస్తున్న రాష్ట్ర ప్రభుత్వం పలు అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను ప్రవేశపెట్టడంతో పాటు పాలనాపరమైన సంస్కరణలను కూడా తీసుకొస్తున్నది.

వివిధ స్థాయిల్లో పనిచేస్తుండే అధికార యంత్రాంగం త్రికరణ శుద్ధితో ప్రభుత్వ కార్యక్రమాల్లో బాధ్యతాయుతంగా పాలు పంచుకోవడం వరకు అవి విజయవంతంగా అమలు పర్చటం సాధ్యపడదు. ప్రతి ఉద్యోగికి తాను నిర్వహించవలసిన పాత్ర, తన విధులనూ బాధ్యతలనూ గుర్తు చేస్తూ తమ ద్వారా ప్రభుత్వం పొందగోరుతున్నదేమిటో వారికి స్పష్టంగా తెలియపర్చడం ద్వారానే యావత్ అధికార యంత్రాంగాన్ని అభివృద్ధి కార్యక్రమాల అమలులో పరిపూర్ణంగా భాగస్వామ్యం చేయడం వీలవుతుంది. ఇది సాధించేటందుకు ప్రతి ఉద్యోగికి ఏ రకమైన శిక్షణావసరాలున్నాయో కనుగొనే ప్రయత్నం చేశాం. ఆప్టికల్ మార్క్ లీడర్ (OMR) పద్ధతి పత్రాల ద్వారా ఈ సమాచారాన్ని సేకరించి క్రోడీకరించే కార్యక్రమాన్ని చేపట్టడం కూడా జరిగిందనే విషయం మీకు తెలిసిందే. బహుశా మీరు కూడా ఈ సరికే ఓ.ఎమ్.ఆర్. పత్రాలను నింపి తద్వారా మీ గురించి, మీ శిక్షణావసరాల ను గురించి మేం తెలుసుకునే అవకాశం కల్పించారని అనుకుంటున్నాను.

ప్రభుత్వ శాఖల్లో పనిచేసే ప్రతి ఉద్యోగికి తన శాఖ పనితీరు, ఓ ప్రభుత్వోద్యోగిగా అతను / ఆమె ప్రత్యేకంగా నిర్వహించవలసిన విధుల గురించి పరిపూర్ణంగా తెలియజేసే సమాచారంతో నిండిన పుస్తక ప్రతులను అందరికీ సమకూర్చవలసిన అవసరాన్ని గుర్తించాం.

ప్రాథమిక శిక్షణా కార్యక్రమాలు, అధునాతన సాంకేతిక శిక్షణా కార్యక్రమాలు, సాధారణ పరిపాలనా సంబంధిత శిక్షణా కార్యక్రమాలు నిర్వహించాలని నిర్ణయం తీసుకున్నాం. ఇవన్నీ ప్రతి ఉద్యోగికి ఎంతో అవసరం. ప్రతి ఉద్యోగికి ఏడాదిలో కనీసం ఒక్క శిక్షణాకార్యక్రమాన్నైనా ఏర్పాటు చేయాలన్నది ప్రభుత్వ నిర్ణయం.

పైన పేర్కొన్న లక్ష్యాన్ని చేరుకోవటానికి, వివిధ పాలనాంశాలపై, సంబంధిత శాఖల సహాయ సహకారాలతో, పుస్తకాలను ప్రచురించి సంబంధిత ఉద్యోగులకు ఎప్పటికప్పుడు అందించాలని రాష్ట్ర

ప్రభుత్వ డాక్టర్ మర్రి చెన్నారెడ్డి మానవ వనరుల అభివృద్ధి సంస్థ తలపెట్టింది. ఈ పుస్తకాలలో పొందు సర్టిఫై అంశాలను శిక్షణా కాలంలో చదువుకునేటందుకు, తదనంతరం దైనందిక ఉద్యోగ నిర్వహణలో విషయ సేకరణకు ఉపయోగించుకోవచ్చు.

మీ ముందున్న ఈ పుస్తకములో పోలీసు శాఖలో పనిచేస్తున్న సిబ్బందికి అవసరమైన ఆయుధములు ఉపయోగించు విధానం, తుపాకులు లేకుండా - తుపాకులతో స్వాగ్డ్రీల్ మున్నగు అనేక విషయాలపై సమగ్ర సమాచారాన్ని పొందుపర్చడం జరిగింది. ఈ పుస్తకాన్ని రూపొందించటంలో తోడ్పడిన ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ప్రత్యేక పోలీసు శాఖవారికి మా కృతజ్ఞతలు. అందులోని విషయాలను సేకరించిన నారందరికీ కృతజ్ఞతలు. ఈ పుస్తకంలో ఇచ్చిన సమాచారం శిక్షణ నిమిత్తం తయారు చేసిందే కాని ఎటువంటి చట్టపరమైన లావాదేవీలకు - కీచులాటలకు తోడ్పడేందుకు మాత్రం కాదనేది అర్థం చేసుకోవాలి.

పుస్తకం ఆసాంతం చదవండి. ఏదన్నా సూచనకాని, సలహా కాని ఇవ్వదలచుకుంటే దయచేసి "డైరెక్టర్ జనరల్, డాక్టర్ ఎమ్.సి.ఆర్. మానవ వనరుల అభివృద్ధి సంస్థ, ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం, రోడ్ నెం. 25, జూబ్లీహిల్స్, హైదరాబాద్ - 500 033" కు వ్రాయగలరు. పుస్తకం పేరు, పుస్తకం వరుస కోడ్ సంబంధం తెలియజేయండి.

మీరిచ్చిన సలహాలను పొందు పర్చి అవసరమనుకున్నప్పుడు ఈ పుస్తకాలను మరల ముద్రించే ప్రయత్నం చేస్తాం.

ఇట్లు

**పి.వి.ఆర్.కె. ప్రసాద్**

హైదరాబాద్,

26-11-98.

డైరెక్టర్ జనరల్

డాక్టర్ ఎమ్.సి.ఆర్. మానవ వనరుల అభివృద్ధి సంస్థ

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం

## ముందు మాట

పోలీసు డిపార్టుమెంటు నందు సిబ్బంది కొఱకు ప్రాథమిక శిక్షణ నిమిత్తము శిక్షణ కార్యక్రమ వివరములను తయారు చేసి ఇవ్వటమన్నది ఆనవాయితీగా జరుగుతున్న విషయము. అయితే పోలీసు చరిత్రలోనే మొట్ట మొదటిసారిగా శిక్షణకు అవసరమైన పాఠములతో మరియు సమాచారముతో పుస్తకమును ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక పోలీసు వారికి 9 నెలల ప్రాథమిక శిక్షణ కొఱకు ముద్రించబడినది. మొత్తము శిక్షణ కార్యక్రమములను నాలుగు (4) భాగములుగా విభజించడమైనది.

1. ఫీల్డ్ క్రాఫ్టు టాక్టిక్స్ మరియు మ్యాప్ రీడింగ్.
2. వెపన్స్ మరియు డ్రీల్.
3. ఫిజికల్ ట్రయినింగ్ మరియు ఇతర విషయములు.
4. ఎ.పి.ఎస్.పి. మ్యాన్యువల్ మరియు పోలీసు మ్యాన్యువల్ మొదలగునవి.

దీనిని తయారుచేయు ముఖ్య ఉద్దేశ్యము శిక్షణా కాలమునందు "ఇన్ స్ట్రక్షర్లు" శిక్షణకు అవసరమైన వివరముల కొఱకు సమయమును వృధా చేయకుండా, ఒకే రకమైన శిక్షణను మరియు సమర్థవంతమైన శిక్షణను అందించుట.

(టేసిక్) ప్రాథమిక శిక్షణ కాలము నందు ఏకాగ్రతకు, మనస్థైర్యమును పెంపొందించు కొనుటకు మరియు క్రమశిక్షణకు ఎక్కువ ప్రాముఖ్యత ఇవ్వవలయును. వీటితోపాటు త్యాగశీలతతో విధులను నిర్వహించి తద్వారా రాష్ట్రము మరియు దేశ సంరక్షణకు పాటుపడు విధముగా శిక్షణ ఇవ్వవలెను.

ప్రస్తుత పరిస్థితులలో రాష్ట్రము ఎదుర్కొంటున్న సమస్య తీవ్రవాద సమస్య మరియు సంఘ విద్రోహుల సమస్య. శిక్షణాకాలములో వీటిని సమర్థవంతముగా ఎదుర్కొనుటకు అవసరమైన శిక్షణను క్షణముగా నేర్పించవలసిన అవసరము ఎంతైనా యున్నది.

ప్రజల దైనందిన జీవితములో పోలీసుల పాత్ర ఎంతో ముఖ్యమైనది. వారి సమస్యలను

స్నేహముతో, సౌభ్రాతృత్వముతో పరిష్కరించి తద్వారా వారి మన్ననలను పొందాలి. పోలీసులు కూడా మనలాంటి మనుష్యులే అనే భావాన్ని సంఘములో వ్యాపింపజేయాలి మరియు ప్రజలకు సేవలందించుటకు, సహాయపడుట కొరకు నియమింపబడినారు అనే అభిప్రాయాన్ని కలుగజేయవలసిన అవసరము ప్రస్తుత పరిస్థితులలో ఎంతైనా వుంది.

ఈ పుస్తకమును తయారు జేయుటకు సూచనలు మరియు సహకారం అందించిన శ్రీ యన్.యన్.భట్ట, డి.ఐ.జి. రిటైర్డ్ గారు అభినందనీయులు.

శ్రీమతి తేజ్ దీప్, ఐ.పి.ఎస్., డిప్యూటీ ఇన్స్పెక్టర్ జనరల్ ఆఫ్ పోలీసు, ఎ.పి.ఎస్.పి. గారి ఆధ్వర్యములో ఈ శిక్షణా పుస్తకములను తయారు చేయుటకు సహకరించిన శ్రీ యమ్.సుధాకర్, అసిస్టెంట్ కమాండెంటు, 10వ పటాలము, బీచ్ పల్లి, మరియు సిబ్బంది అభినందనీయులు.

హైదరాబాద్,

26-11-98.

**రామీనాథ్ యాదవ్,** ఐ.పి.ఎస్.

ఇన్స్పెక్టర్ జనరల్ ఆఫ్ పోలీసు,

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రత్యేక పోలీసు.

**VOLUME - II**

**WEAPONS DRILL**

**9 MONTHS BAISC TRAINING  
FOR  
STIPENDARY POLICE CONSTABLES  
ANDHRA PRADESH SPECIAL POLICE**

VOLUME - II

WEAPONS DRILL

ANDHRA PRADESH SPECIAL POLICE  
SECONDARY POLICE CONSTABLES  
FOR  
WOMEN'S BAPT TRAINING

## విషయ సూచిక

పేజి నెం.

### 1. ఆయుధములు (వెపన్స్)

1.	.303 రైపుల్	1
2.	7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.ఎల్.ఆర్.	39
3.	7.62 ఎమ్.ఎమ్. ఎ.కె. 47	73
4.	9 ఎమ్.ఎమ్. పిస్టల్ / స్టెన్	91
5.	9 ఎమ్.ఎమ్. పిస్టల్ / .38 రివాల్వర్	109
6.	.303 ఎల్.ఎమ్.జి	133
7.	గ్రీనేడ్	167
8.	జి.ఎఫ్.రైపుల్ అండ్ డి.శార్జర్ కప్.	178

### 2. ఎ) తుపాకులు లేకుండా మరియు తుపాకులతో స్వాచ్ డ్రీల్లు

1.	తుపాకులు లేకుండా స్వాచ్ డ్రీల్	183
2.	తుపాకులతో స్వాచ్ డ్రీల్	204
3.	ఫ్లటూన్ డ్రీల్	219
4.	కంపెనీ డ్రీల్	220
5.	సెర్టిఫైడ్ డ్రీల్	227
6.	గార్డ్ మౌంటింగ్ ప్రాక్టీస్	231
7.	వ్యూనరల్ ఎక్సర్ సైజులు	236

### బి) లాఠీ డ్రీల్లు

1.	లాఠీ యొక్క పరిచయము.	249
2.	లాఠీతో ఎక్సర్ సైజులు, కట్స్ మరియు జాబ్స్	257
3.	లాఠీతో మార్చింగ్.	261
4.	లాఠీతో సెల్యూట్.	262
5.	స్ట్రీట్ లైనింగ్ ప్రాక్టీసు	265
6.	మాట్ ఆపరేషన్	267



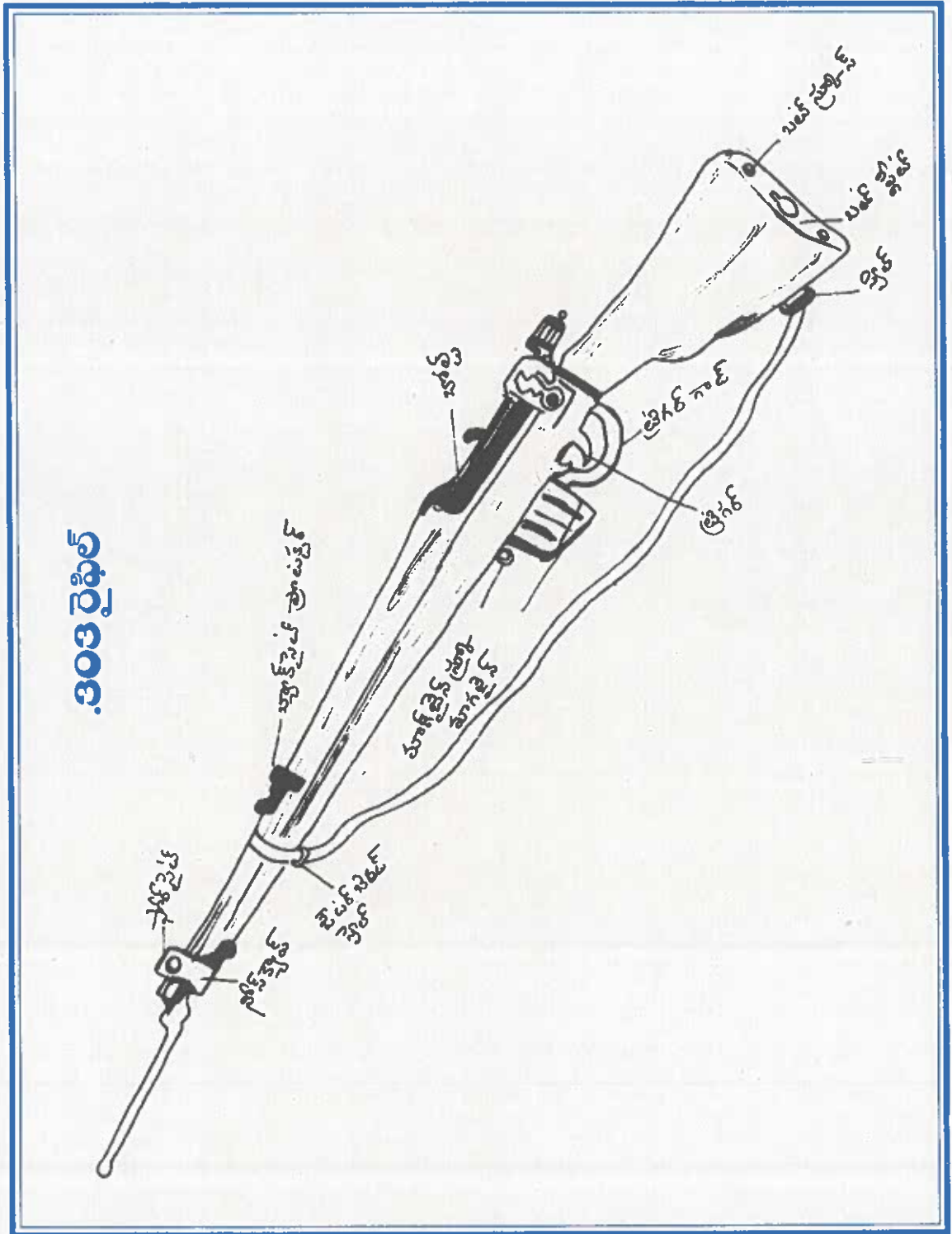
## CONTENTS

		v
1	Introduction	1
2	The first part of the book	2
3	The second part of the book	3
4	The third part of the book	4
5	The fourth part of the book	5
6	The fifth part of the book	6
7	The sixth part of the book	7
8	The seventh part of the book	8
9	The eighth part of the book	9
10	The ninth part of the book	10
11	The tenth part of the book	11
12	The eleventh part of the book	12
13	The twelfth part of the book	13
14	The thirteenth part of the book	14
15	The fourteenth part of the book	15
16	The fifteenth part of the book	16
17	The sixteenth part of the book	17
18	The seventeenth part of the book	18
19	The eighteenth part of the book	19
20	The nineteenth part of the book	20
21	The twentieth part of the book	21
22	The twenty-first part of the book	22
23	The twenty-second part of the book	23
24	The twenty-third part of the book	24
25	The twenty-fourth part of the book	25
26	The twenty-fifth part of the book	26
27	The twenty-sixth part of the book	27
28	The twenty-seventh part of the book	28
29	The twenty-eighth part of the book	29
30	The twenty-ninth part of the book	30
31	The thirtieth part of the book	31
32	The thirty-first part of the book	32
33	The thirty-second part of the book	33
34	The thirty-third part of the book	34
35	The thirty-fourth part of the book	35
36	The thirty-fifth part of the book	36
37	The thirty-sixth part of the book	37
38	The thirty-seventh part of the book	38
39	The thirty-eighth part of the book	39
40	The thirty-ninth part of the book	40
41	The fortieth part of the book	41
42	The forty-first part of the book	42
43	The forty-second part of the book	43
44	The forty-third part of the book	44
45	The forty-fourth part of the book	45
46	The forty-fifth part of the book	46
47	The forty-sixth part of the book	47
48	The forty-seventh part of the book	48
49	The forty-eighth part of the book	49
50	The forty-ninth part of the book	50
51	The fiftieth part of the book	51

**.303 Rifle**

**.303 ரైफल**





.303 రైపుల్



.303 రైఫిల్

## పరిచయము

ఈ రైఫిల్ ఆర్మీడ్ ఫోర్సు నందు ముఖ్యమైన ఆయుధము. ఈ యొక్క రైఫిల్ క్రమ పద్ధతిలో ట్రయినింగ్ పొందిన యెడల ఇతర స్మోల్ ఆయుధములు ట్రయినింగ్ అతి సునాయాసముగా పొందవచ్చును. ఈ రైఫిల్ను ఉపయోగించు ప్రతి జవాను బైనెట్ ట్రయినింగ్ మరియు రైఫిల్ డయామీటరు క్రమ పద్ధతిలో నేర్పొకొనిన యెడల షటికిల్గా ఫైర్ చేయవచ్చును. దీని యొక్క డయామీటర్ పాయింట్ .303 అంగుళములు. దీని యందు .303 తూటాలను ఉపయోగింతురు. దీనియందు 130 విడి భాగములు కలవు. మంచి బల్లమైన ఆయుధము, విరిగి పోవుట, పాడై పోవుట తక్కువగా యుండును. ఒక రైఫిల్ భాగములు వేరొక రైఫిల్కు మార్చుకొనుటకు ఉపయోగపడును. ఇది తేలికైన ఆయుధము. జవాను చేతితో అతి సులువుగా తీసికొని పోవుటకు పనికి వచ్చును.

**పుట్టు పూర్వకము :-** మొట్ట మొదటిసారిగా 1880వ సంవత్సరమునకు ముందు బ్రిటీషు ఆర్మీలో రైఫిల్ యొక్క పద్ధతిని "లీమెంట్ ఫోర్డ్" అను శాస్త్రవేత్త రైఫిల్ను తయారు చేసినారు. తదుపరి దానిని నవీన పద్ధతిలో 23-12-1902 సంవత్సరములో నెంబరు -1 మార్కు - 111 .303 ఇంచు రైఫిల్ను తయారు చేసినారు. ఈ ఆయుధమును మొట్టమొదటిగా కెనడా దేశస్థుడైన 'జేమ్స్ ఫారిస్లి' అను వ్యక్తిచే కనిపెట్టబడినది. ఈ ఆయుధము ఎన్ఫీల్డ్ కంపెనీ యందు తయారు చేయబడినది. అందుకు గాను ఈ రైఫిల్ను "లీ ఇన్ఫీల్డ్ షార్ట్ మెగ్జిన్ .303 నెంబర్-1 మార్కు - 111 రైఫిల్" అని పేరు వచ్చినది. తదుపరి దీనిని బట్టి ఎనిమిది రకములైన రైఫిల్స్ తయారు చేయబడినవి.

1. నెంబరు -1 మార్కు - 111 .303 రైఫిల్.
2. నెంబరు -2 మార్కు - .22 ఇంచ్ గల రైఫిల్.

3. నెంబరు -3 మార్కు - 1 .303 ఇంచ్ రైఫిల్.
4. నెంబరు -4 మార్కు - 1 .303 ఇంచ్ రైఫిల్.
5. నెంబరు -5 మార్కు - 1 .303 ఇంచ్ రైఫిల్.
6. పేరామెట్ రైఫిల్.
7. సి.జెడ్. బ్రెన్ మోడల్ .22 ఇంచ్ రైఫిల్.
8. 7.62 మిల్లిమీటర్ యస్.యల్.ఆర్. (సెల్ఫ్ లోడెడ్ రైఫిల్.)

**జనరల్ డాట :-** నెంబరు -4 మార్కు 1 .303 ఇంచ్ రైఫిల్ బరువు బైనెట్ తో కలిసి 9 పౌండ్ల 8 ఔన్సులు. బైనెట్ లేకుండా 9 పౌండ్ల 1 పౌన్సు. బైనెట్ యొక్క బరువు 7 ఔన్సులు. రైఫిల్ పొడవు బైనెట్ తో 4 అడుగులు, 8 1/2 అంగుళములు (44.5 అంగుళములు) బైనెట్ పొడవు 8 1/2 అంగుళములు. సైటింగ్ రేడియస్ (బేక్ సైట్ అప్రిచర్ రంధ్రము నుండి ఫోర్ సైట్ టిప్ కు మధ్యదూరము) 28.74 ఇంచులు. బేరల్ పొడవు 25.2 అంగుళములు. ఫ్లోరేట్ ఆఫ్ ఫైర్ 1 నిముషమునకు 5 రౌండ్లు, ర్యాపిడ్ ఫైర్ 10 నుండి 15 రౌండ్లు. ఎఫెక్టివ్ రేంజి 300 గజములు. మజల్ వెలాసిటీ 1 సెకండుకు 2440 అడుగులు గ్రూప్ 5 లేక 6 ఎడమ నుండి కుడికి తిరుగుట. పీచ్ 1 టర్న్ 10 అంగుళములు. నెంబరు -1 మార్కు - 111 .303 ఇంచు రైఫిల్ బైనెట్ తో బరువు 9 పౌండ్ల 11 ఔన్సులు, బైనెట్ బరువు 1 1/2 ఔన్సు. బైనెట్ పొడవు 12.25 అంగుళములు. పొడవు బైనెట్ (16.83) అంగుళములు 12 ఇంచులు. సైటింగ్ రేడియస్ 19.44 ఇంచులు. బ్యారలు పొడవు 25.2 ఇంచులు.

**గుణగణములు :-**

1. ఈ ఆయుధముతో ట్రయినింగు పొందిన యెడల ఇతర స్కూల్ ఆయుధముల శిక్షణ అతి సులభముగా పొందవచ్చును. కావున దీనిని బేసిక్ ఆయుధము అందురు.
2. ఎఫెక్టు రేంజి 300 గజములు

3. దీని యందు ఆటంకములు తక్కువ, ఆటంకములు వచ్చినను సులువుగా నివారించుకొనును.
4. ఇది భూమికి సమాంతరముగా ఫైర్ అగును. (ఫ్లాట్ ట్రేసెక్టరి)
5. ఈ ఆయుధము సింగల్ షాట్లో ఫైరగును.
6. ఇది ఒక మంచి ఫైరరు 1 నిముషమునకు 15 నుండి 20 రౌండ్లు ఫైర్ చేయును.
7. ఈ ఆయుధము సెంట్రీ డ్యూటీ యందు జంగల్ యందు మరియు గ్రామము లందు మరియు వివిధ డ్యూటీల యందు బాగుగా ఉపయోగపడును.
8. దీని యందు బైనెట్ బిగించిన సి.క్యూ.బి.లో ఉపయోగపడును.
9. చిన్న కవరును తీసుకొని ఫైరు చేయవచ్చును.

**హద్దులు :-**

1. ప్రతి రౌండు లోడ్ చేయవలెను. కనుక డెడ్ వెప్పన్ అందురు. కవరు వెనుక నుండి ఎత్తు పల్లములలో నున్న శత్రువులపై ఫైర్ చేయుటకు అనుకూలము లేదు.



## రైఫిల్

## పాఠము నెం. 1

శ్రీ ఇన్ ఫీల్డ్ షార్ట్ మెగ్జిన్ .303 నెం.1 మార్క్ - 111 రైఫిల్.

ఆర్. బి. అనగా ఆర్. అనగా రైఫిల్ అని అర్థము.

బి. అనగా బైనెట్ అని అర్థము.

రైఫిల్ను విడదీయుట, జోడించుట మరియు వాటి పేర్లను క్లుప్తముగా తెలుసుకొనుట, సైటును పెంచుట, తగ్గించుట.

బందోబస్తు :- నెం. 1 మార్క్ 111 రైఫిల్, నెం. 4 మార్క్ - 1 రైఫిల్ పై ముందుగానే బైనెట్ బిగించి యుండవలయును.

మొట్ట మొదటి పని :- స్వ్యాడును తనిఖీ చేయవలయును. మరియు 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 అని లెక్క చేయమనుట మరియు ఇతరులకు లేక మనకు హాని కలుగకుండ ఉండుట కొరకై రైఫిల్ను తనిఖీ చేయవలయును.

జరిగిన పాఠము గురించి :- నెం. 1 మార్క్ 111 నెం.4, మార్క్ 1 రైఫిల్స్ను గుర్తు పట్టుట. ఇది రెండు విధములుగా గుర్తు పట్టవచ్చును.

1. యూనిట్ నెంబరు ద్వారా. 2. ఆర్స్ నెంబర్ ద్వారా.

ఉద్దేశ్యము :- రైఫిల్ను విడదీయుటకు మరియు జోడించుటకు, దాని పేర్లను క్లుప్తముగా తెలుసుకొనుటకు.

పరికరములు :- 1 రైఫిల్, 2. బైనెట్, 3. గ్రాండ్ షీట్, 4. తుడుపు గుడ్డ

నిర్వచనము :- రైఫిల్ యొక్క భాగములను ఎలాంటి నష్టము కలుగ కుండ విడదీయుట మరియు తిరిగి జోడించుట నేర్పబడును.

1. ఏదైనా ఆయుధము ఉపయోగించే ముందు తనిఖీ తప్పకుండా చేయవలెను.

రైఫిల్ యొక్క భాగములు విడదీయుట

ముందుగా బైనెట్, స్లింగ్, బోల్ట్, మెగ్జిన్, రైఫుల్ బాడి. నెం.1 మార్క్-111 రైఫుల్ యొక్క బైనెట్ :- బైనెట్ను విడదీయుట మరియు బైనెట్ యొక్క పేర్లు

మొట్ట మొదటిగా రైఫుల్ను విడదీయ వలెనన్న రైఫుల్ను రెండు కాళ్ళ మధ్య పెట్టి రెండు చేతులతో బైనెట్ పట్టుకొనవలయును. ఎడమ చేయి బ్రౌటన వ్రేలు ద్వారా బైనెట్ క్యాచ్ అదుముతూ రైఫుల్ నుండి బైనెట్ వేరు చేయవలయును. తదుపరి స్పాభట్ను వేరు చేసి గ్రౌండు షీటు మీద ముండు స్పాభట్ పెట్టవలయును. దాని ఎడమ వైపుకు సంగీన్ పెట్టవలయును.

బైనెట్ యొక్క భాగములు

- |            |                |                  |                    |
|------------|----------------|------------------|--------------------|
| 1. బైనెట్, | 2. స్పాభట్,    | 3. స్పాభట్ భటన్  | 4. బైనెట్ స్టాండప్ |
| 5. సంగీన్. | 6. స్గీన్ వైర్ | 7. బైనెట్ క్యాచ్ | 8. బైనెట్ వె.      |

2. స్లింగ్

స్లింగ్ ముందు పైభాగము నుండి విడదీయ వలయును. స్లింగ్ సంగీన్ ఎడమ భాగమున పెట్టవలయును.

ముందుగా రైఫుల్ నుండి బోల్ట్ను వేరు చేసి ముందు బోల్ట్ యొక్క నెంబరు, బాడీ యొక్క నెంబరు తనిఖీ చేయవలయును. తదుపరి రైఫిల్ సేఫ్టీ క్యాచ్ను ముందుకు ఆన్యవలయును. బోల్ట్ను పైకి లేపవలయును. మరల వెనుకకు లాగ వలయును. కుడి చేయి యొక్క చూపుడు వ్రేలు కొండిగా చేసి బోల్డ్ హెడ్ను పైకి అన్ని రైఫుల్ నుండి బోల్డ్ను వేరు చేయవలయును. మరియు సిల్లింగ్ ఎడమ ప్రక్కన బోల్డ్ను భరి మీద పెట్టవలయును.

బోల్ట్ యొక్క పేర్లు

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1. బోల్ట్ హెడ్.            | 6. ఎక్స్ట్రాక్టర్ స్ప్రింగ్ |
| 2. ఫైరింగ్ పిన్ రంధ్రము.   | 7. గ్యాస్ హోల్              |
| 3. ఫైరింగ్ పిన్.           | 8. బోల్ట్ గైడ్ రిబ్బ్.      |
| 4. ఫైరింగ్ పిన్ స్ప్రింగ్. | 9. స్టీల్ లెగ్.             |
| 5. ఎక్స్ట్రాక్టర్.         | 10. కాకింగ్ పీస్.           |
| 11. ఫుల్ బెండ్             | 16. లివర్.                  |
| 12. ఆఫ్ బెండ్              | 17. బోల్ట్.                 |
| 13. డివిజిన్ ల్ స్టాండ్    | 18. బోల్ట్ హెడ్ స్క్రూ.     |
| 14. డివైడెడ్               | 19. లాంగ్ కామ్ గ్రూ         |
| 15. నాబ్.                  | 20. షార్ట్ కామ్ గ్రూ.       |

4. మెగ్జిన్ ను విడదీయుట

మెగ్జిన్ :- మెగ్జిన్ క్యాచ్ ను ఎడమ చేతితో నొక్కుచు బ్రొటన వ్రేలు సహాయముతో నొక్కుచు మెగ్జిన్ ను వేరు చేయవలెను. మరియు మెగ్జిన్ నెంబరు, బాడీ నెంబరు తనిఖీ చేయు వలయును. మెగ్జిన్ యొక్క డబ్బు స్ప్రింగ్ పదే పదే తీయకూడదు. తదుపరి మెగ్జిన్ ను బోల్ట్ యొక్క ఎడమ భాగమున గ్రౌండు పీట్ మీద పెట్టవలయును.

మెగ్జిన్ యొక్క పేర్లు

- |                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| 1. షార్ట్ మెగ్జిన్ | 3. రియర్ లీఫ్స్ |
| 2. ఫ్రంట్ లీఫ్స్   | 4. ప్లాట్ ఫాం.  |

- |                       |                              |
|-----------------------|------------------------------|
| 5. డబ్బు స్ప్రింగ్    | 9. మెగ్నీన్ గ్యాస్ హోల్      |
| 6. ఎగ్జిలరీ స్ప్రింగ్ | 10. మెగ్నీన్ లాకింగ్ స్టాండ్ |
| 7. షాడ్ ఎండ్          | 11. మెగ్నీన్ బాటం ప్లేట్.    |
| 8. లాంగ్ ఎండ్         |                              |

రైఫిల్ బాడి పేర్లు

- |                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| 1. మజిల్                        | 7. ఫోర్ సైట్ బెడ్         |
| 2. బ్యారల్                      | 8. ఔటర్ బెండ్ స్లింగ్ కడి |
| 3. బైనెట్ స్టెడ్                | 9. స్టాక్ ఫర్ హెడ్        |
| 4. నోస్ క్యాప్                  | 10. లీప్ బ్యూక్ సైట్      |
| 5. ఫోర్ సైట్ ప్రాటెక్టర్        | 11. భంపేన్                |
| 6. ఫోర్ సైట్ టిప్               | 12. ఎలివేషన్ స్కూ         |
| 13. బ్యూక్ సైట్ యు              | 24. స్మూల్ ఆప్ ది భట్.    |
| 14. ఛాంబర్                      | 25. భట్.                  |
| 15. గ్యాస్ హోల్                 | 26. బట్ సిల్లింగ్ కడి.    |
| 16. రీచెస్ ఫార్ ఎక్స్ ప్రాక్టర్ | 27. టో భట్.               |
| 17. చార్జర్ గైడ్.               | 28. హీల్ భట్.             |
| 18. ఎజెక్టర్                    | 29. భట్ ప్లేట్            |
| 19. బోల్ట్ వే.                  | 30. భట్ ట్రాప్.           |
| 20. మెగ్నీన్ వే.                | 31. భట్ ప్లేట్ స్కూ       |
| 21. మెగ్నీన్ క్యాచ్             | 32. సియర్                 |
| 22. ట్రిగర్ గార్డ్              | 33. ఫ్రంట్ హ్యాండ్ గార్డ్ |
| 23. ట్రిగర్                     | 34. రియర్ హ్యాండ్ గార్డ్  |
|                                 | 35. నాక్స్ ఫాం.           |

## రైఫిల్ను జోడించు విధానము

రివర్సు ఆర్డరులో జోడించవలెను.

1. మెగ్జిన్ :- మొట్ట మొదటగా మెగ్జిన్ను జోడించవలయును. జోడించే ముందు రైఫుల్ నెంబరు మరియు మెగ్జిన్ నెంబరు ఒకటిగా యుండవలయును. జోడించేటప్పుడు మెగ్జిన్ చిన్న భాగము ముందు పెట్టవలయును. మెగ్జిన్ నొక్కినప్పుడు క్లిక్ అను శబ్దము వచ్చును అప్పుడు పూర్తిగా తన స్థానములో సక్రమముగా అమర్చబడినది అని నమ్మ వలయును.
2. బోల్ట్ :- మొట్ట మొదటిసారి రైఫుల్ నెంబరు మరియు బోల్ట్ నెంబరు ఒకటిగా అయి యుండవలయును. బోల్ట్ బిగించే ముందు సేఫ్టీ క్యాచ్ ముందుకు ఆన వలయును. తదుపరి బోల్ట్ జోడించే ముందు బోల్ట్ హెడ్ బిగించి యుండ వలయును. స్టీల్ లెగ్ కాకింగ్ పీస్ సమాంతరముగా యున్నట్లు చూచి బోల్ట్ బిగించవలయును. (లేదా జోడించవలయును.)
3. సిల్లింగ్ :- మొట్ట మొదటిసారిగా సిల్లింగ్ను క్రింది భాగము నుండి 4 అంగుళముల వెడల్పు ఉంచుతూ బిగించాలి. దీని తదుపరి పై నుండి బిగించవలయును.
4. బైనెట్ :- మొట్ట మొదటిసారిగా సంగీస్ను స్కాబల్లో అమర్చాలి. మరియు రైఫిల్ పై బైనెట్ జోడించవలయును.

ఆర్.బి. పాఠము నెం. 2

**రైఫిల్ శుభ్ర పరుచుట - జాగ్రత్త పరుచుట.**

జరిగిన పాఠము గురించి తెలుసుకొనుట :- రైఫిల్ను విడదీయుట, తిరిగి జోడించుట ప్రాక్టీసు చేయుట.

ఉద్దేశ్యము :- రైఫిల్ ను శుభ్రపరుచుట మరియు జాగ్రత్త పరుచుట నేర్పు కొనుట.

పరికరములు :- రైఫిల్ ఫ్లానెట్, ఫుల్ త్రూ, చాంబర్ స్ట్రీక్, ఆయిల్ బాటల్ మరియు గ్రౌండు షీట్, తుడుపు గుడ్డ.

నిర్వచనము :- రైఫిల్ యొక్క సమర్థత రెండు అంశములపై ఆధారపడియున్నది.

1. రైఫిల్ యొక్క పనితీరు. 2. రైఫిల్ యొక్క నేర్పరితనము. అవసర సమయము లందు ఈ రైఫిల్ ఉపయోగించి మంచి ఫలితమును పొందవలెనన్న ప్రతి దినము శుభ్రపరుచుట, జాగ్రత్త పరిచిన యెడల ఆపరేషన్ సమయము నందు మంచి ఫలితమును పొందవచ్చును. అందుకు గాను ఈ పాఠము నేర్పుకొనుట ప్రతి జవానుకు చాలా ముఖ్యము.

రైఫిల్ను విడదీయమని చెప్పగానే :- రైఫిల్ విడదీసి భట్ ట్రాప్ నుండి ఫుల్ త్రూ ఆయిల్ బాటల్ వేరు చేయవలయును. మొట్ట మొదటిసారిగా : త్రాడును విడదీసి దీని పూర్తి పేరు ఫుల్ త్రూ మరియు వెయిట్. దీని యందు మూడు రంధ్రములు కలవు. పై భాగము 1. గాజ్ వైర్.

2. చుక్కా ఫుల్ త్రూ. 3. ఆయిల్ ఫుల్ త్రూ.

1. చుక్కా ఫుల్ త్రూ ఫ్లానెట్ గుడ్డ 4 × 2 ఇంచులు వెయ్యవలయును.

2. ఆయిల్ ఫుల్ త్రూ ఫ్లానెట్ గుడ్డ 4 × 1 1/2 ఇంచులు వెయ్య వలయును.

పుల్ త్రూ వేయు పద్ధతి :-

1. ఎడమ చేతితో మజిల్ క్రిందకు భట్ పైకి బోల్డ్ వే మన వైపునకు యుండునట్లు పట్టుకొన వలయును.
2. బోల్డ్ వే గుండా పుల్ త్రూ వెయ్య వలయును.
3. వెయిట్ మజిల్ గుండా వచ్చిన తరువాత ఫ్లానెట్ చాంబర్లో వెళ్ళిన తదుపరి టోబట్ భూమిపై ఉండవలయును.
4. ఎడమ చేయి మజిల్ వద్ద కార్డ్ బ్యారల్ కు తగుల కుండా పట్ట వలయును.
5. కార్డ్ ను ఆగకుండా ఒకే పర్యాయము లాగ వలయును.

చాంబర్ స్ట్రీక్ వివరణ :- చాంబర్ స్ట్రీక్ పొడవు 12 ఇంచులు. గ్రీప్ గాడి నుండి 4/2 ఫ్లానెట్ గుడ్డ స్ట్రీక్ యొక్క చివరి బోల్డ్ వే గుండా పోనిచ్చి శుభ్ర పరచ వలయును. రైఫుల్ బాడినందున్న ఇనుప సామానులను శుభ్రపరచి ఆయిల్ పూయవలయును. ఇదే మాదిరిగా మెగ్జిన్, బోల్డ్ , బైనెట్, స్కాబ్ మరయు ఎక్స్ట్రాక్టర్ లను కూడా శుభ్ర పరచి ఆయిల్ పూయవలయును.

జోడించుట:- రివర్సు ఆర్డర్సులో జోడించవలయును. నెంబర్లు తనిఖీ చేసి జోడించవలయును. పుల్ త్రూ, ఆయిల్ బాటల్, భట్ డ్రాప్ నందు అమర్చవలయును.

జాగ్రత్త పరచుట:- రైఫుల్ ను గడిడలకు, చెట్లకు ఆనించి పెట్టరాదు. రైఫుల్ కొరకు తయారు చేసిన ర్యాక్లో అమర్చవలయును.

ఆర్.బి. పాఠము నెం.4

నింపుట ఖాళీ చేయుట ( లోడ్ అండ్ అన్ లోడ్ )

ఉద్దేశ్యము :- తూటాలను శుభ్ర పరచుట, చార్జర్ నింపుట, ఖాళీ చేయుట. రైఫిల్ కు నింపుట, ఖాళీ చేయుట నేర్పబడును.

పరికరములు :- రైఫిల్, డ్రిల్ కాట్రేజ్, 1 1 టార్గెట్ 25 గజముల లో వుండేటట్లు పెట్టాలి. గ్రౌండు షీట్ మరియు తుడుపుగుడ్డ.

నిర్వచనము :- జవాను యొక్క జీవితము యుద్ధమైదానము నందు త్వరగా నింపుట మరియు ఖాళీ చేయుటపై ఆధారపడియున్నది. కనుక ఒక సెకండ్ సమయము కూడా వృధా కాకుండ శత్రువు కనబడిన వెంటనే ఫైర్ చేసి మంచి ఫలితము పొందవలెనన్న ఈ పాఠము నేర్చుకొనుట ప్రతి జవానుకు చాలా ముఖ్యము.

మొదట ఆమునేషన్ శుభ్రపరచుట చార్జర్ నింపుట, ఖాళీ చేయుట. చార్జరును ఎడమ చేతితో పట్టుకొని కడడిచేతిలో తూటాలను వేరు చేసి రంధ్రములు యున్నచో వాటిని వేరు చేయవలెను. తదుపరి శుభ్రపరుచ వలయును.

చార్జర్ను నింపుట :- చార్జర్ను ఎడమ చేతిలో చూపుడు వ్రేలు పైన అంటు విధముగా పట్టుకోవాలి. కుడి చేతిలో తూటాలు లెక్కించి మొదటి రౌండు చార్జర్ మధ్యకు పోనివ్వాలి. రెండవ రౌండు మొదటి రిమ్ము క్రిందకు వుండెడు విధముగా, మూడవ రౌండు రెండవ రౌండు రిమ్ము పై భాగమునకు వచ్చునట్లు పెట్టవలయును. చార్జర్ త్రిప్పి మొదటి రౌండు రిమ్ము క్రింది నాల్గవ రౌండు యొక్క రిమ్ము వచ్చేలా పెట్టాలి. నాల్గవ రౌండు రిమ్ము పైకి ఐదవ రౌండు యొక్క రిమ్ము వచ్చేలా పెట్టాలి. ఇలా అమర్చిన వాటిని త్రి ఆప్ టూ డౌన్ అని అంటారు.య



రైఫుల్ లోడ్ మరియు అన్లోడ్ చేయుట

(రైఫుల్ నింపుట మరియు ఖాళీ చేయుట)

రైఫుల్ను నింపుట, ఖాళీ చేయుట 4 రకములుగా వుంటుంది.

1. సిట్టింగ్ పాజిషన్
2. స్టాండింగ్ పాజిషన్.
- 3 సీలింగ్ పాజీషన్
4. లైయింగ్ పాజిషన్

**సిట్టింగ్ పాజిషన్ :** -సిట్టింగ్ పాజిషన్ అనగానే ఏక్,దో అని కూర్చొన వలయును. ఏక్ అనగానే కుడి చేతిలో యున్న రైఫుల్ ఎడమ చేతిలోకి విసురుతూ ఎడమ కాలు ముందుకు వేస్తూ కుడిచేయి భూమిపై ఆనించుతూ కూర్చోవాలి. రైఫుల్ రెండు కాళ్ళ మధ్య రైఫుల్ భట్ భూమిపై యుంచాలి. మజల్ 80° డిగ్రీల యాంగిల్లో ఉండవలయును. కుడి చేయి బ్రౌటన వ్రేలు సహాయముత ఓసేప్టి క్యాచ్ ముందగుకు ఆని బోల్ట్ విడదీసి పోచ్ బటన్ తీసి తనిఖీ చేసి చార్జర్ గైడ్ నందు చార్జర్ యుంచి బ్రౌటన వ్రేలు చార్జర్ పై పెట్టి నాలుగు వ్రేళ్ళు క్రింద పెట్టి మెగ్జిన్ వద్ద లోనికి ఒకేసారి అదుమ వలయును. కుడి చేయి బ్రౌటన వ్రేలు ద్వారా చార్జర్ క్లిప్ను బయటికి నెట్ట వలయును. తదుపరి బోల్ట్ క్లోజ్ చేసి వెనుకకు లాగవలయును.

**ఖాళీ చేయుట :** -ఖాళీ కర్ అనగా నే కుడిచేయి బ్రౌటన వ్రేలుతో సేప్టి క్యాచ్ను ముందుకు నెట్టి రైఫిల్ను కొద్దిగా కుడి ప్రక్కకు వంచుతూ బోల్ట్ను 6 లక 7 సార్లు తొందర తొందరగా ముందుకు వెనుకకు మెగ్జిన్ నందున్న మరియు చాంబర్ నందున్న రౌండ్లు ఖాళీ అయినంత వరకు చేయవలయును. తదుపరి బోల్ట్ క్లోజ్ చేసి ట్రిగర్ నొక్కాలి. మరియు క్రింది పడ్డ తూటాలను తీసుకొని చార్జర్ క్లిప్ నందు అమర్చాలి. సేప్టి క్యాచ్ వెనుకకు లాగాలి.

**లైయింగ్ పాజిషన్ :** -భర్ పాజిషన్ అన్న కమాండ్ దొరికిన వెంటనే భర్ పాజిషన్కు వచ్చి నేర్పించిన విధముగా ఉత్తర్యపై రైఫుల్లో రౌండ్లు క్రిందపడిపోయిన మనము వాటిని కోల్పోవుదుము. అందుకుగాను వేరే పద్ధతిలో స్టాండింగ్ పాజిషన్లో ఉండి రైఫుల్ నుండి మెగ్జిన్ వేరు చేసి పోచ్ నందుంచి ఎడమ చేతిని మెగ్జిన్ క్రింది భాగము నుండి నాలుగు వ్రేళ్ళు పైకి తెస్తూ చాంబర్ నుండి వచ్చే రౌండును నాలుగు వ్రేళ్ళతో ఆ రౌండును పట్టుకొని బోల్ట్ క్లోజ్ చేసి చార్జర్ నందు అన్ని రౌండ్లు నింప వలయును, తదుపరి మెగ్జిన్ వే నందు మెగ్జిన్ అమర్చాలి.

ఆర్.బి. పాఠము నెం. 4

## భూమిపై పండుకొని రైఫిల్ను గట్టిగా పట్టుకొనుట

లైయింగ్ పొజిషన్ అండ్ హోల్డింగ్

ఉద్దేశ్యము :- భూమిపై పండుకొను విధానము మరియు రైఫిల్ను పట్టుకొనుట నేర్పించెదరు.

పరికరములు :- రైఫిల్, డ్రిల్ కాట్రేజ్, 1 x 1 టార్గెట్, 25 గజములపై గ్రాండుషీటు లేదా డ్రి, మరియు తుడుపు గుడ్డ.

బయాస్ :- (ఉపోద్ఘాతము):- ఈ యొక్క రైఫిల్తో పైగు చేయుటకు భర్ పొజిషన్ చాలా అనుకూలముగా యుండ వలయును. భూమి పై పండుకొని రైఫిల్ పట్టుకొను విధానము నేర్చుకొనుట చాలా ముఖ్యము. గుడ్ షూటర్ కు కావలసిన అంశములు.

1. రైఫిల్ను సక్రమముగా పట్టుకొనుట.
2. సక్రమముగా గురి చూచుట.
3. సరి అయిన పద్ధతిలో ట్రీగర్ నొక్కుట.

పై మూడు పనులు కలసి చేయుటను ది బేసిక్ ఎస్పిల్ ఆఫ్ గుడ్ షూటింగ్ అందురు. కనుక ఈ పాఠము నేర్చుకొనుట చాలా ముఖ్యము. వరుస క్రమముగా నేర్పించెదరు.

మొదటిగా :- భూమిపై పండుకొని రైఫిల్ను సక్రమముగా పట్టుకొనుట మరియు అవలీల. పొజిషన్ తీసుకొను విధానము నేర్పించెదరు. భూమిపై పండుకొనుట అను ఉత్తర్య దొరికిన వెంటనే ఎడమకాలు ముందుకు వేస్తూ అదే సమయములో కుడి చేతితో రైఫిల్ను ఎడమ చేతిలోకి విసిరి పూర్తిగా బెండు అయి కుడి చేతిని భూమిపై ఆనించి వెంటనే భూమిపై పండుకొనవలెను.

భూమిపై పండుకొనేటప్పుడు గమనించవలసిన విషయములు :

1. శరీరము టార్గెట్ వాలుగా యుండవలయును.
2. చాతి భూమికి 45 డిగ్రీలు పైకి లేచి ఉండవలయును.
3. మడమలు రౌండు భూమికి ఆనించి యుంచవలయును.
4. శరీరము క్రింద భాద కలిగించే వస్తువులను దూర పర్చవలయును.

త్రికోణము చేయుట :- (రైఫుల్ లేకుండా) రైఫుల్ కుడి ప్రక్కకు క్రింద వుంచి ఎడమ మోచేయి టార్గెట్ కు ఎదురుగా ముందుగా ఆనించి కుడి మోచేయి వెనుకకు ఉంచి రెండు అర చేతులు దౌడలపై ఉంచి బాడి 45 డిగ్రీలు యాంగిలో పైకి లేపవలయును. రెండు మో చేతుల మధ్య రెండు చిన్న రాళ్ళు బాడి క్రింద మధ్యలో ఒక రాయి పెట్టి ఉంచిన ఆ మూడు రాళ్ళ కలయికయే క్రింద నున్న త్రికోణము.

నిలువు త్రికోణము :- రైఫుల్ తో త్రికోణము చేయుట :- ఎడమ చేతితో రైఫుల్ యొక్క పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలన్స్ వద్ద కుడి చేతితో స్మాల్ ఆఫ్ ది బట్ పట్టుకొని భుజము పైకి తేవలయును. రెండు మోచేతులు రైఫుల్ యొక్క పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలన్స్ ఈ మూడింటి కలయికను క్లాసును 25 గజములు ముందుకు పంపి పరిశీలించమని చెప్పి ఇదే రైఫుల్ తో చేయు త్రికోణము అని తెలుపవలెను.

అవయవముల పని :- (శరీరము యొక్క వేరు వేరు పనులు) :- ఈ రైఫుల్ ను పట్టుకొనునప్పుడు ఏ ఏ అవయవములు ఏ ఏ విధముగా ననుసరించి పనిచేయుచున్నవో నేను గమనింపవలెను. ఎడమ చేయి పని ఎడమ చేయిని 'కీ' హేండ్ అందురు. దీనితో రైఫుల్ పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలన్స్ వద్ద ఎడమకు గాని కుడికి గాని జరుగకుండా వెనుకకు వత్తి మోచేయిని కదపకుండా 'యు' ఆకారముగా చేసి పట్టుకొన వలయును. కుడి చేయి యొక్క పని కుడిచేతిని 'మాస్టర్' హేండ్

అందురు. కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది భట్ను మూడు వేళ్ళ క్రింద నుండి బొటన వ్రేలుపై నుండి క్రిందకు చూపుడు వ్రేలు ట్రిగర్ గార్డుపై ఉంచి పట్టుకొనవలయును. మరియు ఈ చేతితో నింపుట మరియు ఖాళీ చేయుట జరుగును.

కుడి భుజము యొక్క పని :- కుడి భుజము యొక్క పని 'భట్' ను కుడి భుజముపై మెత్తని ఫ్రదేశమందు ఆనించి రైఫుల్ భుజముతో ముందుకు అదమ వలయును.

తల యొక్క పని :- శిరస్సును రైఫుల్ పై పూర్తిగా ఆనించి కుడి దవడతో అదిమినప్పుడు రైఫుల్ నాలుగు ప్రక్కల నుండి లాక్ అగును. ఇప్పుడు రైఫుల్ మన అవయవములో ఒక అవయవముగా మారి శ్వాస విశ్వాసములు జరుగునప్పుడు రైఫుల్ కూడా కదులును. ఇట్టి కదలికను కంట్రోల్ చేయ వలయున్న శ్వాస అదుపు చేయుట చాలా ముఖ్యము.

శ్వాస పని :- మొదట ఒకసారి పూర్తిగా గాలి పీల్చి వదిలి మరల పీల్చి కొంచముగా గాలి వదిలి 5 సెకండ్ల కాలము శ్వాస కంట్రోల్ చేస్తూ ట్రిగర్ అదమ వలయును. క్లస్సుతో ఈ పని చేయించవలయును.

ఆర్.బి. పాఠము నెం. 5

### ఎమింగ్ అండ్ ఫిగర్ టార్గెటు

మొదట చేయవలసిన పని :- రైఫుల్ మరియు డ్రిల్ కాట్రేజెస్ తనిఖీ చేయవలయును. రైఫుల్ కాక్ చేయ వలయును. టిప్ బేక్ సైట్ నలుపు చేయ వలయును.

జరిగిన పాఠము గురించి తెలుసుకొనుట :- సైట్ పెట్టించుట చేయించవలయును.

ఉద్దేశ్యము :- రేంజి మరియు ఫిగర్ టార్గెట్ పై గురి చూచు విధానము నేర్పించెదము.

పరికరములు :- రైఫుల్, ఎమింగ్ రెస్ట్, ఆర్.ఎ.టి. ఫిగర్ టూ టార్గెట్, 4 x 4 క్లాసిఫికేషన్, ఫిగర్ - 11, ఫిగర్ - 12, 100 గజములలో 4 x 4 క్లాసిఫికేషన్ టార్గెట్, ఫిగర్ -11, ఫిగర్ -12 టార్గెట్లు, 300 గజములలో 5/6 టార్గెటు, 500 గజములలో ఉండ వలయును.

వరుస క్రమముగా ఈ పాఠమును మీకు నేర్పించెదరు :-

1. ఎమింగ్ సూత్రములు. సైట్ అడ్జస్ట్ చేసి రైఫుల్ను సక్రమముగా పట్టుకొనుట. 2. ఎడమ కన్ను మూయుట. 3. బేక్ సైట్ అప్రేచరు రంధ్రము మధ్య భాగము నుండి పోర్ సైట్ టిప్పు మీద టార్గెట్ పాయింట్బుల్ మధ్య భాగమునకు గురి చూచుట.

ఎమింగ్ రెస్ట్ యొక్క వివరణ :- లెగ్ ఫ్రేమ్. ఎలివేటింగ్ గేర్. ట్రావలింగ్ క్లెంపు. లాంగ్ టర్మ్, షార్ట్ టర్మ్. యు. దీనిని అమర్చనప్పుడు ఒక కాలు టార్గెటుకు నేరుగా యుంచవలయును. రైఫుల్ కాక్లో ఉంచవలయును. సేఫ్టీ క్యాచ్ ముందుకు యుంచవలయును. సిల్లింగ్ వదులు యుండ వలయును. సిల్లింగ్ ఎలివేటింగ్ క్లెంపుకు అపోజిట్ యుండవలయును. అవుటర్ బెంట్ లాంగ్ ఆర్మ్ యు లో స్మోల్ ఆప్ ది బట్ షార్ట్ ఆర్మ్ యు లోను అమర్చవలయును. ఈ విధముగా 4/4 టార్గెటులపై గురి పెట్టి యుంచి స్పాడ్తో ప్రాక్టీసు చేయించవలయును.

ఆర్.ఎ.టి. (రిక్రూట్ ఎమింగ్ టీచర్) యొక్క వివరణ : ఉపయోగపడు పేర్లు :-

ఎలివేటింగ్ గేర్. ట్రేవర్సింగు గేర్. రిప్రజంటేటివ్ టార్గెటు, ఆర్.ఎ.టి.సి., రిక్రూట్కు ఎమింగ్ సూత్రములను అమలు పరుచుచు గురిచూచు విధానము వారి తప్పులను సరి చేయుటకు ఉపయోగ పడును.

ఎలివేషన్ :- భూమికి వస్తువులను ఆకర్షించు శక్తి కలదు. అందుకు గాను బ్యారలుకు దూరమును బట్టి ఎలివేషన్ ఇవ్వ వలెను. అట్లు చేసిన మనము అనుకున్న స్థలమునకు రౌండు చేర్చగలము. 200 గజములలో నున్న 4/4 టార్గెటుపై రౌండు రైఫుల్కు బోల్టులు వేరు చేసి రౌండు ఎమింగ్ రెస్టుపై యుంచి 1 రైఫుల్ 200 గజముల కేంజ్ 1 రైఫులుకు 1000 గజములు రేంజి పెట్టి 200 గజములలో యున్న టార్గెట్పై గురి చూడవలయును. అప్పుడు 200 గజముల రేంజి పెట్టిన రైఫుల్ లైన్ ఆఫ్ సైట్ గుండా చూచి తదుపరి లైన్ ఆఫ్ బోరు గుండా చూడవలయును. అప్పుడు సరిపోవును. రైండవ రైఫుల్ను సక్రమముగా 200 గజములు టార్గెటు లైన్ ఆఫ్ సైట్ గుండా చూసిన సరిపోవును. లైన్ ఆఫ్ బోరు గుండా చూచిన బ్యారలు అప్ అయినది. అనగా మనము ఇచ్చిన బేక్సైట్ ఎక్కువ, అందువలన ఎలివేషన్లో తేడా కనిపించినది. కావున దూరమును బట్టి బ్యారల్ ఎలివేషన్ ఇవ్వ వలయును. ఈ విధముగా స్కాప్డుతో చేయించవలయును.

ఆర్.బి. పాఠము నెం. 6

### ట్రీగర్ కంట్రోల్

మొదట చేయు పని :- రైఫుల్ డ్రిల్ కాట్రేజెన్ తనిఖీ చేయుట, రైఫుల్ కాక్ చేసి యుండుట.

జరిగిన పాఠము గురించి తెలుసుకొనుట :- ఎమింగ్ సూత్రము అవి ఏవి?

ఉద్దేశ్యము :- గురికి అంతరాయము లేకుండా ట్రీగర్ ఆపరేట్ చేయు విధానము నేర్పించెదరు.

పరికరములు :- రైఫుల్ 11 టార్గెటు, కాయిన్, డ్రిల్ కాట్రేజెన్, గ్రాండు పీటు.

నిర్వచనము :- ఊటికల్గా పైరు చేయ వలయునన్న గుడ్ మాటర్కు కావలసిన అంశములలో ఇది మూడవది. ఈ ట్రీగర్ ఆపరేటు చేయునప్పుడు గురికి ఎటువంటి అంతరాయము కలుగకుండా ట్రీగరు నొక్కు విధానము ప్రతి జవానుకు తెలిసియుండుట ముఖ్యము. ఈ పాఠము మీకు వరుస క్రమముగా నేర్పించెదను.

మొదటగా :- భూమిపై పండుకొని రైఫుల్ను గట్టిగా పట్టుకొని సక్రమముగా గురి అమలు పరుస్తూ బెటర్ బెండ్పై నాణెము వుంచి అది పడకుండా, 1వ ప్రజర్ తీసుకొని ట్రీగర్ నొక్కు వలయును. ఈ పని మీకు వైటుల ద్వారా నేర్పించెదరు.

టి.ఓ.నెం.1 :- ట్రీగర్ ఆపరేషన్ 5 యున్నవి. చూపుడు వ్రేలు సులభముగా కదిలించుట. (ఫ్రీ యాక్షన్ ఆఫ్ ది ఇండెక్స్ ఫింగర్) సిట్టింగ్ పొజిషన్లో కూర్చొని ఎడమ చేతి మణికట్టును కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది భట్ను పట్టుకొను విధముగా పట్టుకొని చూపుడు వ్రేలును వేరు చేసి మొదటి కణుపు దగ్గర ఉంచి రెండవ కణుపుకు నెమ్మదిగా వంచుము. కదిలించ వలయును.

టి.ఓ. నెం.2 : చూపుడు వ్రేలు యొక్క నరములు కంట్రోలు చేయుట : కుడి మోకాలు ముందుకు వంచి సీలింగు పొజిషన్ తీసుకొని కుడి మోచేయి కుడి మోకాలుపై ఉంచి ఎడమ చేతితో కుడి మోచేయి రిప్పును పట్టుకొని చూపుడు వ్రేలును రెండవ జాయింటు వద్ద సెకండ్

ప్రజర్ను వత్తుతూ నరముల కంట్రోలు చేయ వలయును.

టి.ఓ. నెం. 3 :- మొదట చూపుడు వ్రేలు (కుడి చేయి) కలిపి పని చేయుట, భర్ పాజిషన్ తీసుకొని రైఫల్ను టార్గెటు వేరుగా యుంచి కుడి చేతితో పట్టుకొని ఎడమ చేతిని ఎడమ దౌడపై ఆనించి రెండు కండ్లు మూసుకొని టార్గెటును మెదడులో ఊహించుకొని మొదట ప్రజర్ 'ఆన్' అను శబ్దము ట్రిగర్ వత్తిన శబ్దము ఒకటిగా కలియునట్లు ట్రిగర్ వత్త వలయును.

టి.ఓ.నెం.4 మరియు 5 :- కుడి కన్ను, మెదడు మరియు కుడి చేయి చూపుడు వ్రేలు కలయికను భర్ పాజిషన్లో తీసుకొని కరక్టుగా అలైన్మెంటు తీసుకొని పట్టుకొనుట, స్పాస్ కంట్రోల్పై ఎక్స్ సైజ్లు అన్నియు అమలు పరుస్తూ 'ఆన్' అను శబ్దము ట్రిగర్ వత్తు శబ్దము ఒకటిగా యున్నట్లు అదమ వలయును. దీనిని 'లింబర్' ఆఫ్ కంట్రోలు అని కూడా అందురు. ఈ పనిని క్లాసుతో చేయించ వలయును.



ఆర్. బి. పాఠము నెం. 7.

### ఫైలింగ్ ఎ షాప్

**మొదట చేయు పని :-** రైఫుల్ డ్రిల్ కాట్రీజెన్‌ను తనిఖీ చేయవలయును.

**జరిగిన పాఠము గురించి :-** గుడ్ ఫైరర్‌కు కావలసిన అంశములు లేవి?

**ఉద్దేశ్యము :-** మంచి ఫైరర్‌కు కావలసిన అంశములు అమలు పరుస్తూ ఒక రౌండును పైరు చేయు క్రమము నేర్పించెదరు.

**పరికరములు :-** రైఫుల్, డ్రిల్ కాట్రీజెన్, స్టిక్ రెస్ట్, రిప్రజంటేటివ్ టార్గెటు 10 గజములలో మరియు గ్రౌండు పీటు.

**నిర్వచనము :-** ఒక రిక్రూట్‌ను ప్రప్రథమముగా మినియేచర్ రేంజికి తీసుకొని వెళ్లే ముందు మంచి ఫైరర్‌కు కావలసిన అంశములు మూడు అమలు పరుస్తూ టార్గెటుపై రౌండు చేర్చవలయునన్న ఫైరింగు యొక్క క్రమ పద్ధతి నేర్పుకొని యుండుట చాలా ముఖ్యము. దీనిని వరుస క్రమములో నేర్పించెదరు.

**స్టిక్ రెస్ట్ యొక్క వివరణ:-** దీనిని ఉపయోగించు విధానము. దీని యొక్క పూర్తి పేరు స్టిక్ రెస్ట్. కష్టతో లేదా లోహముతోనైనను తయారు చేయవచ్చును. దీని యొక్క పొడవు భూమిపై పొతిన తదుపరి 18 అంగుళములు పై నుండి 12 అంగుళములు మెత్తని గుడ్డ చుట్టి యుండ వలయును. రైఫుల్‌కు కుడి ప్రక్కకు ఎడమ చేయిని ముందు భాగమున అమర్చి యుండ వలయును. సక్రమముగా పట్టుకొనుటకు ఉపయోగపడును. (రిక్రూటుకు)

**నిజమైన టార్గెటు ఎన్నుకొను విధానము :-** ఒక పాజిషన్ తీసుకొని రైఫుల్‌ను టార్గెటుకు తిన్నగా తీసుకొని మంచి పట్టు అములు పరుస్తూ గురి సక్రమముగా చూచి మోచేతులు కదపకుండా వ్రేళ్లను వదల వలెను. మరల గురి చూసిన ఈ గురి తప్పుగా యున్నచో ఎలైన్‌మెంటు కరక్టు

గాదు. అప్పుడు నీ యొక్క పాజిషన్ సరి జేసుకొన వలయును. మో చేయి కదుపుతూ బాడీని ముందుకు వెనుకకు జరుపుతూ సరి చూసుకొనవలయును. ఎడమకు గాని కుడికి గాని పోయిన పాజిషన్ సరి చూసుకొన వలయును.

**ఒక రౌండు ను పైరు చేయు వరుస క్రమము :-** సిక్వేన్స్ ఆఫ్ ఫైరింగ్ ఏ షాట్.

1. **ధృడ నమ్మకము :-** తాను ఫైర్ చేయు రౌండు కరక్టుగా బుల్ నందు చేర్చగలదు అను నమ్మకము కలిగి యుండవలెను.
2. **కాలము :-** రైఫుల్ భుజము పైకి తెచ్చిన తదుపరి 5 సెకండ్ల కాలములో ఏమ్ చూసి ఫైర్ చేయవలయును. లేని యెడల రైఫుల్ డౌను చేసి వచ్చని చెట్టును చూచి తాజా చేసుకొనవలయును.
3. **రేంజి :-** రేంజి 200 గజములు అనిన వెంటనే 200 గజములు రేంజి పెట్టవలెను.
4. **ఎయిమ్ :-** బట్ భుజము పైకి తీసుకొని వచ్చి ఫస్ట్ ఫ్లెజర్ తీసుకొనవలయును.
5. **శ్వాస :-** ఎయిమ్ దొరికిన వెంటనే నేర్పించిన విధముగా శ్వాసను బండ్ చేయ వలయును.
6. **ఫైర్ :-** సెకండ్ ఫ్లెజర్ అదమ వలయును.
7. **వెంటాడుట :-** రౌండు బ్యారల్ నుండి బయటకు వచ్చు వరకు రైఫుల్ పట్టును అమలు పర్చుతూ రౌండు ప్రయాణమును గమనించ వలయును.
8. **నిర్ణయము :-** రౌండు ఎక్కడ తగిలినది చూచి నిర్ధారించుకొనవలయును. ఎడమకు, కుడికి, పైకి, క్రిందికి అని నిర్ధారణ చేసుకొనవలయును.
9. **భూజముపై తిరిగి నింపుట :-** పైరు అయిన తదుపరి ఖాళీ కేసును వెనుకకు తెచ్చి మరొక రౌండును చాంబర్ నందు అమర్చవలయును. ఈ పని భుజముపై జరుగ వలయును.

10. తిరిగి గురి చూచుట :- మరల పాజిషన్ సరి చేసుకొనవలయును.

11. విశ్రాంతి :- భట్ను క్రిందకు దించి విశ్రాంతి తీసుకొని నీ యొక్క రౌండును పైరు చేయవలయును. పై క్రమ పద్ధతిని అమలు పర్చవలయును. అవసరమైనచో లింబర్ ఆఫ్ చేయవలయును. క్లాస్ను ప్రశ్నలతో ముగించవలయును.

గమనిక :- చాంబర్ నందు రౌండు లేకుండా ట్రిగర్ ఆపరేషన్ ఎక్స్సైజ్లు ఐదింటినీ అమలు పర్చుతూ ట్రిగర్ ఆపరేట్ చేసి పైరు చేయవలయును.

ఆర్. బి. పాఠము నెం. 8

### ఫర్ దర్ క్లీనింగ్

మొదట చేయు పని :- రైఫుల్ తనిఖీ చేయవలయును.

జరిగిన పాఠము గురించి :- శుభ్రపరచుట, జాగ్రత్త పర్చుటపై ప్రశ్న జవాబులు వేయుట.

ఉద్దేశ్యము :- ఫైరింగుకు వెళ్ళే ముందు ఫైరు చేసిన తదుపరి శుభ్రపరచు విధానము నేర్పించెదరు.

పరికరములు :- రైఫుల్, ప్లానెట్ గుడ్డ, చాంబర్ స్పిక్, ఫుల్ త్రూ, గ్యాజ్ వైరు, నీళ్ళు, మరిగించుటకు పాత్ర, పొన్నల్. మగ్గు, ఆయిల్, లిన్సిడాయిల్.

నిర్వచనము :- రైఫుల్ ఫైరు అయిన వెంటనే తప్పనిసరిగా శుభ్రపరచ వలయును. ఫైరు అయిన వెంటనే శుభ్రపరచుట చాలా సులభము. ఆ విధముగా శుభ్రపరచని యెడల రైఫుల్ పాడగును. అప్పుడు శుభ్రపరచుట చాలా కష్టము. అందుకు గాను ఈ పాఠము నేర్చు కొనుట చాలా ముఖ్యము. వరుస క్రమములో నేర్పించెదరు.

ఫైరింగుకు వెళ్ళే ముందు శుభ్ర పర్చుట :- రైఫుల్ను విడదీసి బోల్టు, శుభ్రముగా డ్రైక్లీన్ చేయ వలయును. బ్యారల్, గ్యాస్ ఎస్కేపింగ్ రంధ్రము, బోల్టు వే శుభ్రముగా డ్రైక్లీన్ చేయవలయును.

ఫైరు అయిన తదుపరి శుభ్ర పరచుట :- రైఫుల్ను విడదీయ వలయును. బ్యారల్లో వేడి నీళ్ళు పోయ వలయును. దొరకని యెడల చల్లని నీరు పోయవలెను. నీరు పోయినప్పుడు గమనించవలసిన విషయములు :-

1. అయిదు లేక ఆరు మగ్గులు నీళ్ళు పోయవలయును.
2. లోహపు పరికరము, కట్ట పరికరములు తడవకుండా నీళ్ళు పోయవలెను. నీరు పోయినప్పుడు దగ్గరలో మగ్గు యుండ వలయును.

3. నోన్ క్యాప్ నీటి యందుంచరాదు. బేక్ సైటు వేడి అగువరకు వేడి నీరు పోయ వలయును. తదుపరి రోజూ శుభ్రపరచు విధముగా శుభ్ర పరచవలయును. బ్యారల్ చల్లారిన తదుపరి ఆయిల్ అప్లయ్ చేయవలెను. నీరు దొరకక పోయినను, పోయుటకు అవకాశము లేని సమయములందు బ్యారల్ కు వెంటనే ఆయిల్ పూయ వలయును. బ్యారల్ కొద్ది రోజులు శుభ్ర పరచని యెడల గ్రూసుకు గ్రూసుకు మధ్య టర్నింగులలో శ్యాబ్ ఏర్పడును. బ్యారలు చెడిపోవును. కనుక పైరు అయిన తదుపరి కొన్ని రోజుల వరకు రైఫిల్ ను శుభ్ర పరుస్తూ యుండవలెను

**గాజు వైరు వివరణ దానిని చేయు పద్ధతి :-** చెడిపోయిన బ్యారల్ ను శుభ్రపరచుటకు గాజు వైరు ఉపయోగింతురు. ఈ పని ఆఫీసర్ యొక్క పర్మిషన్ తీసుకొని చేయవలయును. దీనిని 'అయి' మాదిరిగా తయారు చేసి వేయుటకు దగ్గరలోనున్న దాపు నందు అమర్చి ఆయిల్ పూసి వదులుగా యున్న మధ్య ప్లానెట్ ముక్కను అమర్చి టైటుగా ఫుల్ త్రూ వేయు మాదిరిగా వేయ వలయును.

**కట్ట పరికరములు జాగ్రత్త పర్చు విధానము :-** కట్ట పరికరములు డ్రైక్లీన్ చేసి ఇనుప పరికరములకు తగులకుండా కట్ట పరికరములకు లిన్స్ డ్ ఆయిల్ పూయవలయును. మూడు, నాలుగు గంటల తదుపరి మెత్తని గుడ్డతో తుడవ వలెను. ఈ విధముగా నెలకు ఒక పర్యాయము చేయ వలయును. ఈ విధముగా క్లాసుతో ప్రాక్టీసు చేయించవలయును.

ఆర్.బి. పాఠము నెం. 9.

### స్నాప్ షూటింగ్

మొదట చేయు పని :- రైఫుల్ డ్రిల్ కాట్రేజెస్ తనిఖీ చేయుట.

జరిగిన పాఠము గురించి :- జరిగిన పాఠము గురించి ప్రశ్నలు వేయవలెను.

ఉద్దేశ్యము :- టార్గెట్ కనుబడిన వెంటనే ఆటోమెటిక్ ఎలైన్మెంట్లు అయి తొందరగా ఫైరు చేయు విధానము నేర్పించెదరు.

పరికరములు :- స్నాప్ షూటింగ్ టార్గెటు 200/22 గజములలో ఏమింగ్ డిస్కో, రైఫుల్, డ్రిల్ కాట్రేజెస్, ఫిగర్ టార్గెట్, 11, 12 టార్గెటులు, 300/11, 100/12 గజములు.

నిర్వచనము :- ఇంతవరకు 5 సెండ్ల కాలములో గురి చూసి ఫైరు చేయు విధానము నేర్చుకొని యున్నారు. ఫైరుకు ధృఢ నిశ్చయమున్న యెడల అనుకున్న సమయములో ఫైరు చేయగలడు. యుద్ధ సమయములందు ఒకే విధముగా టార్గెటు కనిపించవు కనుక శత్రువు కనిపించిన వెంటనే ఫైరు చేయవలయును. ఈ ఫైరు వేగముగా శత్రువు అగుపడునంత వరకు చేయు వలెను. ఈ విధముగా చేయు ఫైరును స్నాప్ షూటింగ్ అంటారు. ఈ పని చేతి పైన, చేయి కన్ను కలయిక పైన ఆధారపడి యున్నది. ఈ పాఠము వరుస క్రమముగా నేర్పించెదరు.

వరుస క్రమములో మొదటగా :- స్నాప్ షూటింగ్ స్టేజి, ఆటోమెటిక్ ఎలైన్మెంట్ రైఫుల్ టార్గెటును నేరుగా తీసుకొని వచ్చుట. స్కాడ్ను భర్ పాజిషన్ సేమి సర్కిల్ అనగా (అర్థ చంద్రాకారము) నందు యుచి వస్తాడు ఎమింగ్ డిస్కో డీసుకొని ఎవరిని చూపితే వారు భట్ పైకి లేపి డిస్కో యొక్క రంధ్రమును చూడవలయును. అప్. డౌన్ అని ప్రాక్టీసు చేయు వలయును.

2. స్నాప్ షూటింగ్ స్టేజి :- ఆటోమెటిక్ ఎలైన్మెంట్ రైఫుల్ను సక్రమముగా పట్టుకొనుట మరియు ట్రిగర్ ఆపరేషన్ ఆఫ్ అను కమాండుపై రైఫుల్ను భుజముపైకి తెచ్చి పట్టును

సక్రమముగా అమలు పరుస్తూ మొదటి ప్లజరు తీసుకొని గురిచూచి ట్రిగర్ వొత్త వలయును. ఈ పని క్లాసుకు ఎమింగ్ డిస్కు చూపి ప్రాక్టీసు చేయించ వలయును. అప్పుడు టైము 7 సెకండ్ల నుండి 3 సెకండ్ల కాలము వచ్చు వరకు ప్రాక్టీసు చేయించవలయును.

**స్నాప్ షూటింగ్ స్టేజ్ :- 3.** 100 గజములలో యున్న ఫిగర్ టార్గెటుపై పైరు చేయుట. క్లాసును టార్గెటుపై ప్రాక్టీసు చేయించవలయును. డబ్ల్యు.సి. అనగా (వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్). భర్ పాజిషన్, రేంజి 100 గజములు, బగర్ డ్రిల్ కాట్రేజెన్ ని అప్ మరియు డౌన్ 7 సెకండ్ల నుండి 4 సెకండ్ల కాలము వచ్చు వరకు ప్రాక్టీసు చేయ వలయును. స్నాప్ షూటింగ్ విజిల్ పై ప్రాక్టీసు చేయ వలయును. స్నాప్ షూటింగ్ టార్గెటు 22" స్టేజి.

**4. స్నాప్ టార్గెటు పై పైరు చేయుట :-** ఈ పని మూడు సద్రతులలో చేయవచ్చును. విజిల్ పై చేయవలెను.

**స్నాప్ షూటింగ్ స్టేజ్ 5 :-** 300 గజములలో ఫిగర్ టార్గెటు పై పైరు చేయు విధానము : ఈ యొక్క పనిని భుజముపై నుంచి ప్రాక్టీసు చేయ వలయును.

ఆర్. బి. పాఠము నెం. 10

**ఫైలింగ్ ప్రమ్ లోకవర్**

మొట్ట మొదట చేయు పని :- (సురు సురు కా కామ్) :- రైఫుల్ డ్రిల్ కాట్రేజెస్ తనిఖీ.

దొరాయి :- స్టాండింగ్ పాజిషన్లో భర్ ఔర్ ఖాళీకర్ ఆఖరులో కాక్ చేసి యుండవలెను.

ఉద్దేశ్యము :- చిన్న కవరు దగ్గ పాజిషన్ తీసుకొని పైరు చేయు విధానము నేర్పించెదరు.

సామాన్ :- రైఫుల్, ఫిగర్ టార్గెట్, డ్రిల్ కాట్రేజెస్, అనుకూలమైన గ్రౌండు.

బయాస్ :- కవరును సక్రమమైన పద్ధతిలో వినియోగించిన దుష్మన్ యొక్క చూపు నుండి తప్పించుకొని దుష్మన్ పై పైరు చేయ వచ్చును. కాని అప్పుడప్పుడు చిన్న కవరు దొరుకును. తప్పనిసరి సమయము నందు కవరును బట్టి పాజిషన్ తీసుకొనవలెనన్న ఈ పాఠము నేర్చుకొనుట ముఖ్యమైనది. వరుస క్రమముగా నేర్పించెదరు. మొదటగా :

సాఫ్ట్ కవరు :- (అనుకూలమైన చిన్న కవరు) వస్తాదు చిన్న కవరు వద్ద పాజిషన్ తీసుకొని క్లాసుకు 50 గజములు పంపి తన యొక్క పాజిషన్ను గమనించవలయునని చెప్పవలెను. వాపస్ చెప్పి కవరు గురించి వివరించవలయును.

రెస్ట్ కవరు :- రైఫుల్ను కవరుపై ఆనించి నేర్పించిన విధముగా హోల్డింగ్, ఏమింగ్ అమలు చేస్తూ ఈ పని సేండ్ బ్యాగ్పై రెస్ట్ చేసి చూపించవలయును.

హోల్డ్ కవరు :- మనకు దొరికిన కవరు రాళ్ళు బండలతో కూడి యున్నప్పుడు చేతులపైనే ఉంచి ఏయిమ్ చూచి పైరు చేయ వలయును లేదా చేయి దెబ్బ తినును. అవకాశమున్న సిల్లింగ్ రెస్ట్ వినియోగించుకొనవచ్చును.

ఇసుక కవరు :- ఇసుక కవరు దొరికిన మో చేతులు భూమిపై ఆన్చకుండా ఏయిమ్ చూచి పైరు చేయ వలయును లేదా ఎలివేషన్లో తేడా వచ్చును.



**హోల్డింగు గ్రౌండు :-** ఎత్తు పల్లముల గ్రౌండు కవరు : ఎత్తు పల్లముల యందు పాజిషన్ తీసుకొన్న రైఫిల్ను శరీరము కవరు వెనుకకు ఉండ వలయును. మజాలు పైకి ఉండవలయును.

**అడ్ను బట్టి పాజిషన్ తీసుకొను విధానము :-** యుద్ధమైదానము నందు సెక్షన్ కమాండరు వారి ఆదీనములో ఉండు క్లాసును లైనులో అడ్వాన్సు చేసి 'శక్తి పైరు' అను హుకుమ్ పై తొందరగా దగ్గరలో నున్న కవరును ఎన్నుకొని కవరును బట్టి క్రావెలింగులో వెళ్లి పాజిషన్ తీసుకొని అబ్జర్వు చేయవలెను. రేంజి 250 గజములు. దుష్మన్ యొక్క యిలాక అని చెప్పుచూ పైరు హుకుమ్ ఇవ్వవలెను.

**స్టాప్ :-** స్టాప్ అనగానే పైరు చేయకుండా ఆపవలెను. లోడ్ చేసి రెఢీగా ఉండవలెను. 'గో-ఆన్' పైరు కంటిన్యూ చేయు వలయును. అడ్వాన్సు సెప్టీ క్యాచ్ ను వెనుకకు లాగి ముందుకు ఈ విధముగా క్లాసును సింగిల్ లైనులో ప్రాక్టీసు చేయించవలయును.

ఆర్.బి. పాఠము నెం.11

**క్లోజ్ కోటర్ బేసిక్ ఫైలింగ్**

మొట్ట మొదట చేయు పని :- (సురు సురు కా కామ్) :- రైఫిల్ డ్రిల్ కాట్రేజెస్ తనిఖీ, బగర్ డ్రిల్ కాట్రేజెస్, బర్ కాక్ చేసి యుండ వలయును.

దౌరాయి :- సీలింగ్, స్టాండింగ్ పాజిషన్లలో నడుస్తూ యుండగా పాజిషన్ తీసుకొను విధానము ప్రాక్టీసు చేయించవలయును.

ఉద్దేశ్యము :- సి.క్యూ.బి. నందు బైనెట్ ఫిక్స్ చేసి ఫైరు చేయు విధానము నేర్పించెదరు.

సామాన్ :- రైఫిల్ బైనెట్తో డ్రిల్ కాట్రేజెస్ నలువైపుల 100 గజములు లోపున టార్గెటులు (ఫిగర్) యుండ వలయును.

బయాన్ :- జంగల్ గ్రామములందు, ఆసాల్ట్ సమయములందు అనుకోని విధముగా శత్రువులు అతి దగ్గరలో కనిపించిన మొదటి రౌండుతో శత్రువును హతమార్చ వలెను. అన్న సి.క్యూ.బి నందు ఫైరు చేయు పద్ధతి నేర్చుకొనుట అవసరము.. వరుస క్రమముగా నేర్పించెదరు. మొదటగా.

రైఫిల్ క్యారీ చేయు విధానము :- సి.క్యూ.బి. నందు రైఫిల్ను నాలుగు పద్ధతులలో తీసుకొని వెళ్ళ వచ్చును.

1. రైట్ షోల్డరు క్యారింగ్ పాజిషన్ :- కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ పట్టుకొని చూపుడు వ్రేలు ట్రిగర్ గార్డు పైన మేగ్జన్ పైకి, మజలు వెనుకకు బట్ ముందుకు ఉండు విధముగా పట్టుకొని పోవలయును. ఈ విధముగా వెళ్ళుచున్నప్పుడు ఎడమ చేతితో ఆటంకములు దూర పర్చుకొనవచ్చును.

2. లైఫ్ట్ ఆర్మ్ పాజిషన్ :- కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ను పట్టుకొని రైఫిల్ను శరీరమునకు

క్రాస్గా ఉంచుతూ మేగ్జన్ ఎడమ భుజము వైపు ఉండునట్లు ఎడమ చేతితో కుడి మోచేతి దిగువ రిస్టుకు కొంచెము పైన పట్టుకొనవలయును.

3. **హుక్ పాజిషన్ :-** కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ దిగువ భాగము నుండి ఎడమ చేయి మజిల్ పట్టుకొని ఎడమ చేతితో రైపుల్ యొక్క లోయర్ బెండ్ వద్ద పట్టుకోవలెను. సేప్టీ క్యాచ్ బ్యాక్ వేసి యుండవలయును.

4. **ఎలార్డ్ పాజిషన్ :-** కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ను చూపుడు వ్రేలు బ్రీగర్ గార్డుపై ఉండు విధముగా ఎడమ చేతితో లోయర్ బెండ్ వద్ద పట్టుకొని ఎడమ చేయి టైటుగా బ్యారలు క్రిందకి వుండవలయును.

ఒక్కొక్క సమయమునందు శత్రువులు

పై నుండి క్రిందకు వచ్చిన సీలింగు పాజిషన్, స్టాండింగు పాజిషన్కు వచ్చి పైరు చేయవలయును.

శత్రువులు ఎక్కువగా కనిపించిన బ్యాటిల్ క్రోచ్, పాజిషన్కు వచ్చి పైరు చేయవలెను. ఎడమ కాలు బెండు చేసి కుడికాలు టైటు చేసి రైఫిల్ ఎడమ చేయి ఫోర్ హెండ్ గార్డు బెల్ట్ లక్కల్ మరియు టార్గెట్ తల ఒకే లైనులో ఉండు విధముగా చూచి పైరు చేయవలయును. ముఖ్యముగా పుచ్ వర్క్ చాలా ముఖ్యము. మరొక ప్రక్క టార్గెట్ ఉన్న ఎడమ మడమపై తిరగవలయును. ఈ విధముగా ప్రాక్టీసు చేయించవలెను.

2. కాకింగ్ ఫీస్ యందు గల సైడ్ డివిజనల్ స్టెడ్ నుండి మారు సమయములో స్ట్రైక్రు ముందుకు పోవుటకు ప్రయత్నించును. ఈ విధముగా ప్రయత్నించునప్పుడు సియర్ నోస్ ఆఫ్ బెంటును, కాకింగ్ ఫీస్ పట్టుకొనును. అదే సమయములో కాకింగ్ ఫీస్ స్టెడ్ లాంగ్ కేమ్ గ్రూ వైపు కొంత దూరము వరకు పోవును. అప్పుడు బోల్డు ముందుకు గాని వెనుకకు గాని కదులును.

రిమిడి :- కాకింగ్ ఫీస్ను వెనుకకు లాగి రేంజి అయిన ఎయిమ్ చూచి పైరు చేయవలెను. గ్రౌండు అయిన తనిఖీ చేయవలెను. సేఫ్టీ క్యాచ్ను పూర్తిగా ముందుకు నెట్టకుండా ట్రిగరు అదిమిన లాకింగ్ బోల్టు ముందుకు అదిమిన ఫ్రెంట్ రేచస్ నందు అమిరి కాకింగ్ ఫీస్ కొంచెము వెనుకకు వచ్చును. ట్రిగరు అదిమిన సి.ఆర్. నోస్ ఆఫ్ బెంటు నందు కాకింగ్ ఫీస్ ఆఫ్ అమరును. కాకింగ్ ఫీస్ మెయిన్ స్ప్రింగు సహాయమున పుల్ బెంటును పట్టకుండా ఆఫ్ కాక్ జరుగును. సేఫ్టీ డివిజన్ పోపుటకు ముందుకు పోపుటకు అవకాశము లేక కేచ్ బరస్టు అగుట గాని వెనుకకు వచ్చుట గాని జరుగును.

2. కాకింగు ఫీస్ స్టెడ్ డివిజనల్ స్టెడ్ ఆఫ్ కాక్ అగుటకు అవకాశముండును. నేర్పించిన రీతిలో పని చేయవలయును.

ఆర్.బి. పాఠము నెం.12

### రైఫుల్ యొక్క మెకానిజమ్

**సురు సురు కా కామ్ :-** రైఫుల్ తనిఖీ కరక్టుగా పనిచేయుచున్న రైఫుల్

**దౌరాయి :-** ఆఫ్ కాక్ ఎన్ని విధములుగా జరుగును.

**ఉద్దేశ్యము :-** రైఫుల్ నందు ఏ ఏ భాగములు ఏ విధముగా పని చేయుచున్నవి నేర్పించెదరు.

**పరికరములు :-** సెల్లిన్ రైఫుల్, సర్వీసు రైఫుల్, డ్రిల్ కాట్రీజెన్, డయాగ్రం, బేబుల్ యాంటీకేస్ (తూటా యొక్క) గ్రౌండు షీటు.

**బయాన్ :-** ఆర్మ్డ్ ఫోర్సులో పనిచేయు ప్రతీ జవాను ఈ రైఫుల్ నందలి ఏ ఏ భాగములు ఏ ఏ పనిని నిర్వర్తించుచూ పని పూర్తి చేయుటకు సహకరించు చున్నదీ మరియు ఆటంకములు దూర పరిచి మంచి ఫలమితమును పొందవలయునన్న రైఫుల్ మెకానిజమ్ తెలిసి యుండుట ముఖ్యము.

**బ్యాక్ వర్డ్ యాక్షన్ :-** దీని యందు నాలుగు పనులు జరుగును. అన్ లాక్, ఎస్ట్రాక్ట్, ఎజెక్టు ఫేడ్.

**అన్ లాక్ :-** బోల్టు లివరును పట్టుకొని పైకెత్తిన వెంటనే బోల్టు తిరుగుతూ ఎడమ ప్రక్కకు వదులును. అదే సమయమున సియర్, కాకింగ్ ఫేస్ తెంటును పూర్తిగా వదిలి మెయిన్ స్ప్రింగు సహాయమున ఎస్ట్రాక్టరు ముందుకు పోయి పాయింట్ 22 కేన్ సై కొట్టును. అప్పుడు రౌండు పైరు అగును.

**షేక్ ఆఫ్ డిబార్జర్ :-** (కదలికను అదుపు చేయుట) రౌండు పైరు అయిన వెంటనే బోల్టు నందు కదలిక వచ్చును. ఆ కదలికను రైఫుల్ కుడి భాగమున గల రిజిష్టంగ్ సోల్డరు నందు బోల్టు గైడ్ రిబ్బ్ అమర్చి రైటు వాల్ గాను, రైఫిల్ ఎడమ భాగమున గల ఇంక్లెన్ స్లాబ్ నందు స్టీల్ లెగ్ అమర్చి బోల్టు యొక్క కదలికను కంట్రోలు చేయును.

**యాక్షన్ ఆఫ్ ది సేప్టీ క్యాచ్ :-** కాక్ డు పాజిషన్ :- కాక్లో యున్నప్పుడు సేప్టీ క్యాచ్ వెనుకకు తీసిన లాకింగ్ బోల్టు తిరుగుతూ కాకింగ్ ఫేస్ ఫ్రెంట్ లేచన్ నందు అమరును. అప్పుడు సియర్ కాకింగ్ ఫేస్ ఫుల్ టెంబు నందు ఏ మాత్రము ఖాళీ లేకుండా అమరును. అదే సమయమునందు సేప్టీ క్యాచ్ ఫిల్ సార్ట్ కేమ్ గ్రూ నందు అమరును.

**పైరు పాజిషన్ :-** పైరయిన తదుపరి సేప్టీ క్యాచ్ ను వెనుకకు తీసిన సేప్టీ క్యాచ్ కాకింగ్ బోల్టు తిరుగుతూ రియర్ రీచన్ నందు అమరును. అదే సమయము నందు సేప్టీ క్యాచ్ ఫిల్ సార్ట్ కేమ్ గ్రూ నందు అమరును.

**ఆపరేషన్ ఆఫ్ ది సేప్టీ క్యాచ్ :-** సేప్టీ క్యాచ్ అప్లయి చేసినను కాకింగ్ ఫేస్ వెనుకకు కదలదు. బోల్టు కదులును.

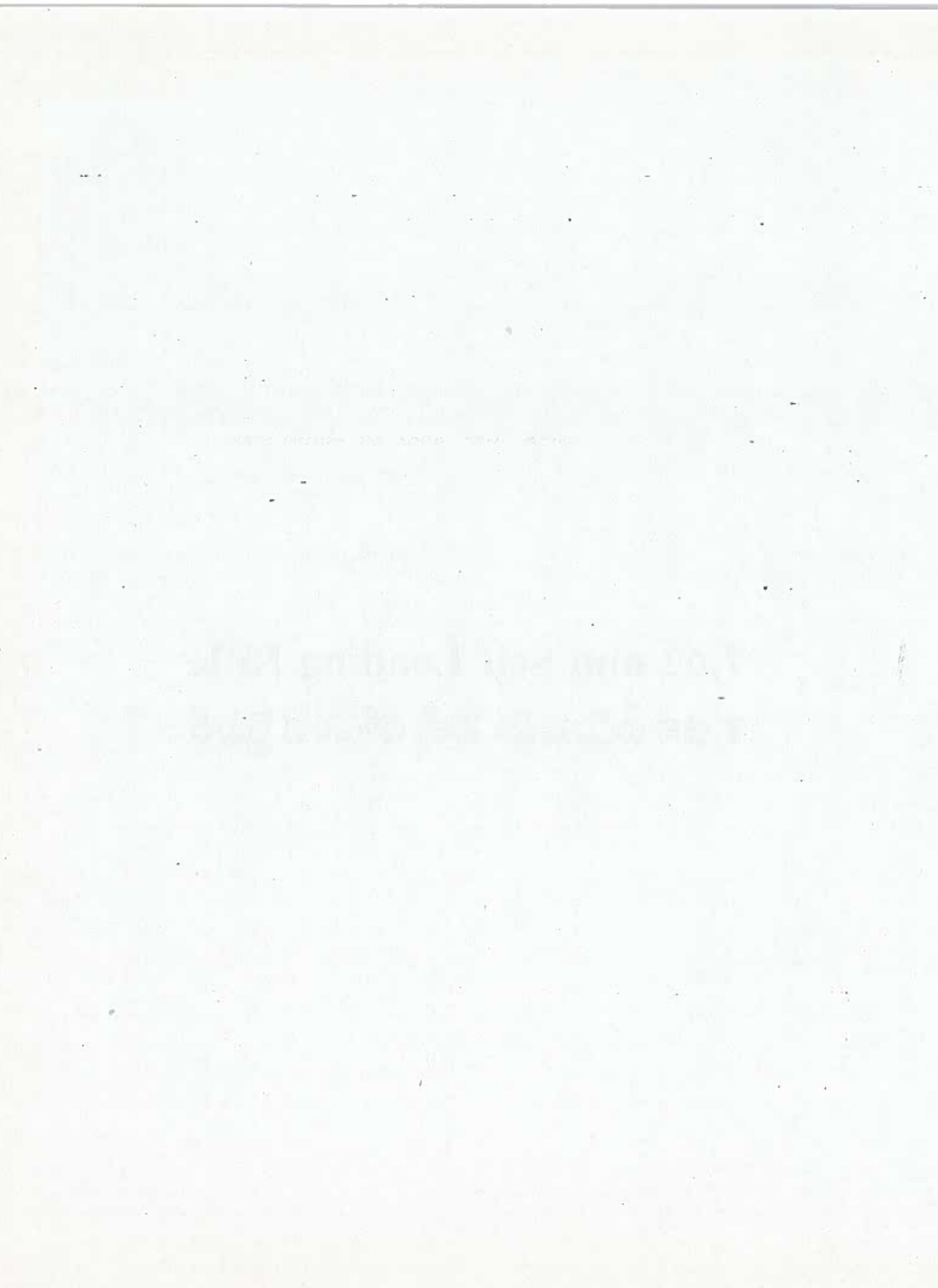
**ఆఫ్ కాక్ :-** బోల్టు నాబ్ పూర్తిగా డౌను చేయకుండా ట్రిగర్ అదిమిన కాకింగ్ ఫేస్ యందు గల స్పెడ్ బోల్టు నందు గల డివిజనల్ స్పెడ్ బోల్టు క్లోయుచుండగా బోల్టు గ్రూ లెవలుకు వచ్చి లివరు డౌను కాని కారణముగా కాకింగ్ ఫేస్ నందు గల స్పెడ్ డివిజనల్ స్పెడ్ ను తప్పుచుండగా బోల్టు క్లోజయి పైరు చేసిన లాక్ అగును.

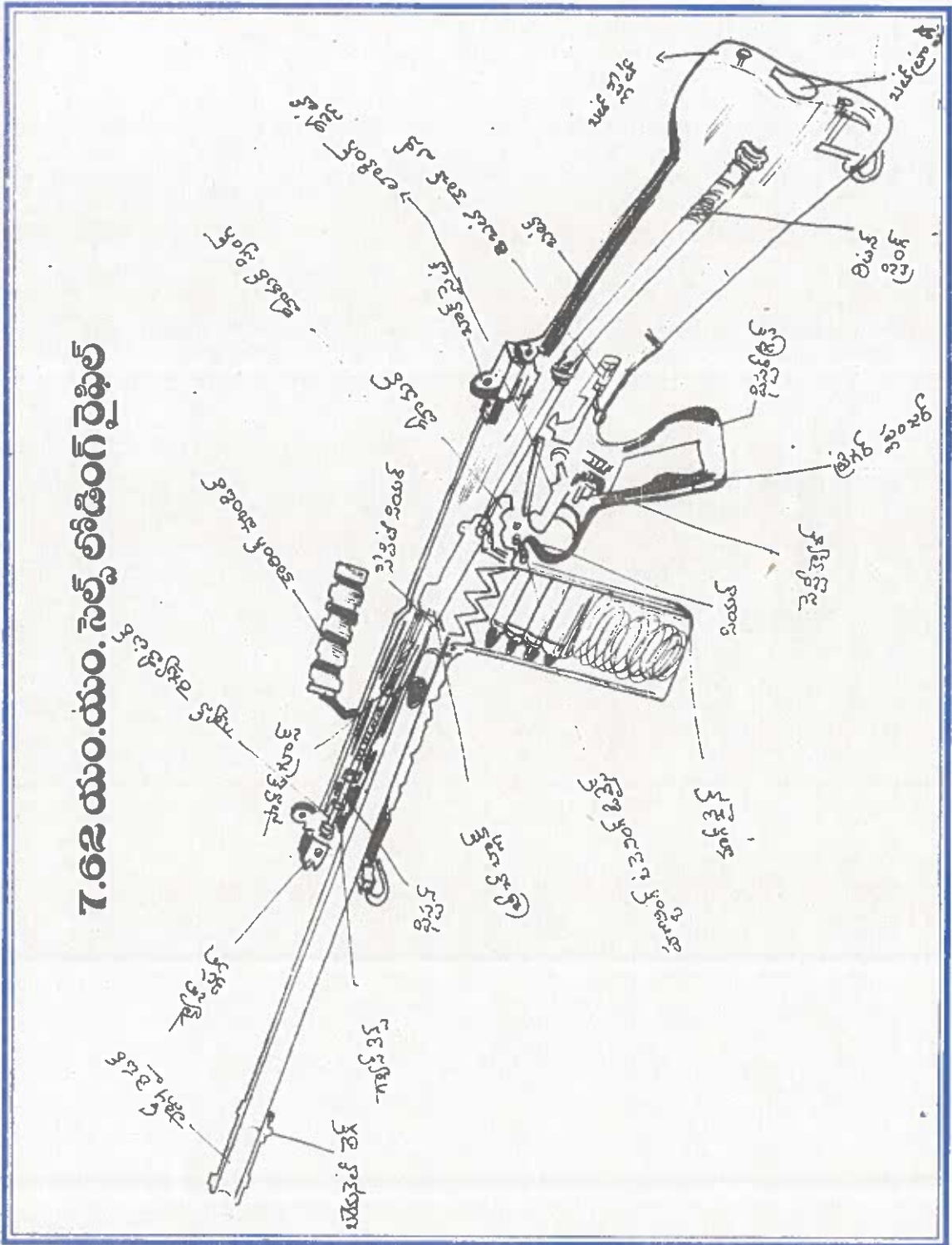


**7.62 mm Self Loading Rifle**

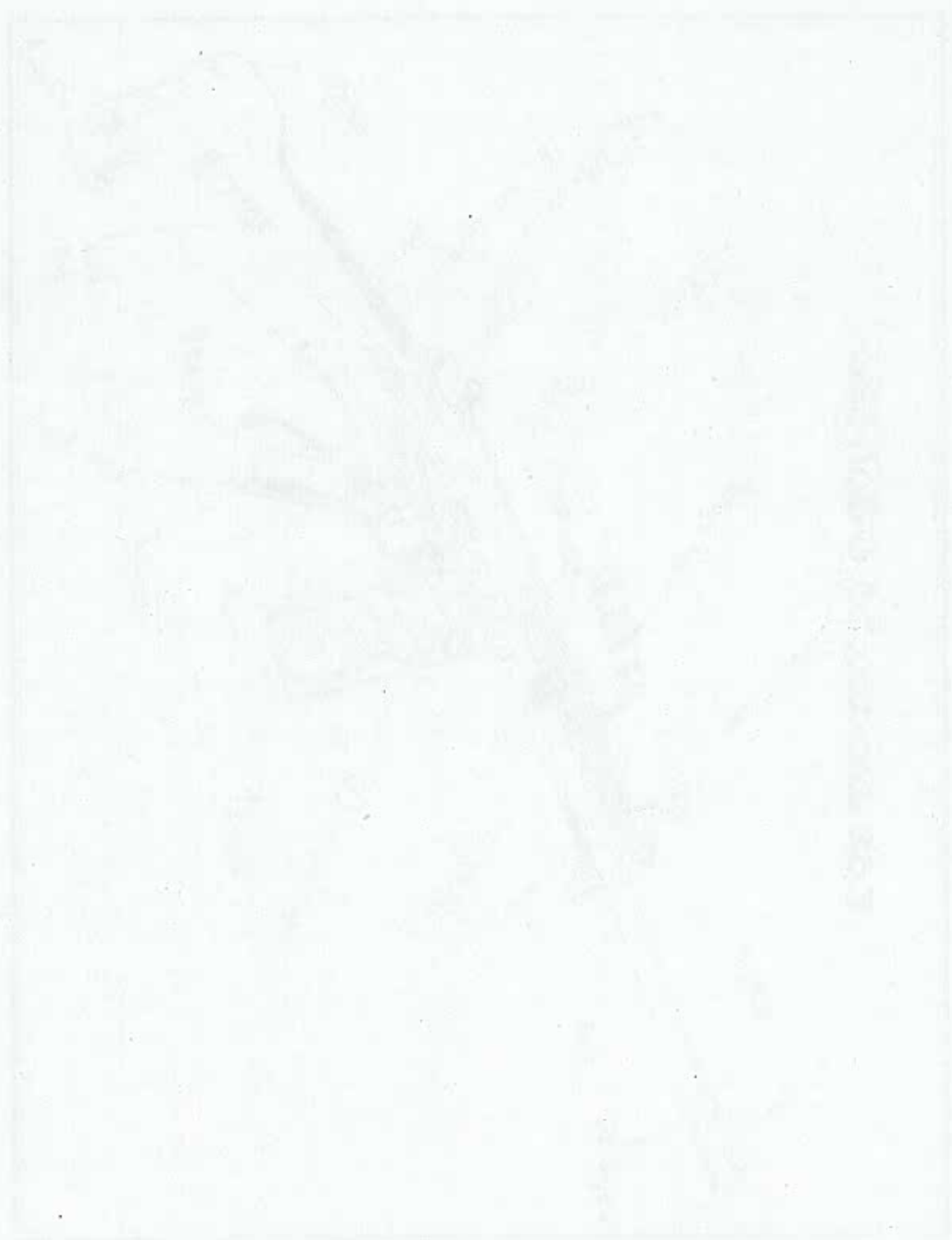
**7.62 ಎಮ್.ಎಮ್. ಸೆಲ್ಫ್ ಲೋಡಿಂಗ್ ರೈಫಲ್**







7.62 యం.ఎం.సెల్స్ లోడింగ్ రైఫిల్



**ఇంట్రడక్షన్, ఓరియంటేషన్, జనరల్ డాటా, క్యారక్టర్స్టిక్స్, లిమిటేషన్స్**

గురించి నేర్పబడును.

1. ఇంట్రడక్షన్ (పరిచయము) :- యస్.యల్.ఆర్. జవాను యొక్క ముఖ్యమైన ఆయుధము. ఇది గ్యాస్ వత్తిడి శక్తి వల్ల మరియు రిటర్నరీ రాడ్ వత్తిడి శక్తి వల్ల ఫైర్ అగును. ఇది సెమీ ఆటోమేటిక్ ఆయుధము అనగా ఒకసారి కాక్ చేసిన ప్రతి రౌండుకు కాక్ చేయు అవసరము లేదు. దీని డయామీటరు 7.62 ఎమ్.ఎమ్. దీనికి ఉపయోగించు ఆమినేషన్ 7.62 ఎమ్.ఎమ్. రిమ్లెస్ అమునేషన్.

2. ఓరియంటేషన్ (ఉత్పత్తి) :- రెండవ ప్రపంచ యుద్ధ అనంతరము 1945వ సంవత్సరములో బెల్జియం దేశస్థుడైన డి.జె.పైవ్ అనునతడు యస్.ఎల్.ఆర్.ను కనుగొని దీనికి ఎస్.ఎ.ఎఫ్.ఎన్ . అని పిలువబడుచుండెను. (యస్.ఎ.ఎఫ్.యన్. అనగా పెవ్ ఆటోమేటిక్ ఫాబ్రిక్ నేషన్) అయితే దీనికి జర్మనీ వారిచే తయారు చేయబడిన 7.92 ఎమ్.ఎమ్. ఆమినేషన్ ఉపయోగించారు. కావున దీనిని ఎ.బి.యల్ అని కూడా పిలువబడుచుండెను. (ఆర్మీడ్ బెల్జిక్యూ లేజర్) తదుపరి దీనిని మరింత శక్తివంతముగా రూపొందించుటకు గాను బట్ మరియు ట్రిగ్గర్ను ఆధునీకరణము చేసి అమెరికా వారు తయారు చేసిన 7.62 ఎమ్.ఎమ్. '1 ఎ 1' గా పిలువబడుచున్నది.

గమనిక:- యస్.యల్.ఆర్. తయారు చేసిన వ్యక్తిలోని మొదటి అక్షరం 'యస్' అనగా పేవ్, 'ఎ' అనగా ఆటో, 'యఫ్.ఎన్' అనగా ఫ్యాబ్రిక్ నేషన్ అను కంపెనీ పేరు, 7.62 అనగా బ్యారల్ డయామీటర్, ఎమ్.ఎమ్. అనగా మిల్లీమీటరు, ఎన్.ఎ.వన్. అనగా రైఫల్ తయారు చేసిన దేశము యొక్క గుర్తు. యస్.ఎల్.ఆర్. పూర్తి పేరు 'పేవ్ ఆటో ఫాబ్రిక్ నేషన్ 7.62 ఎమ్.ఎమ్. వన్.ఓ.వన్.'

**గమక :-**

1. యు/కె మరియు అమెరికాలో తయారైన రైఫిల్కు 'యల్.ఎన్.ఎ.ఎన్.' అను గుర్తు కలదు.
2. ఫ్లాష్ హైడ్రాక్కు అయిదు భాగములుగా కటింగ్లు ఉండును.
3. ఫోర్ సైట్ టిప్ బ్లెడ్ ఆకారములో ఉండును.
4. ఈ యస్.ఎల్.ఆర్.ను 1965 నుండి వెస్ట్ బెంగాల్లోని ఇషాపూర్ నందు తయారు చేసినారు.

**జనరల్ డాటా**

పాడవులు

బరువులు

- |   |  |
|---|--|
| 1. బ్యారల్ డయామీటర్ 7.62 ఎమ్.ఎమ్.                 | 1. బైనెట్ మరియు లోడెడ్ మెగ్జిన్తో కలిపి రైఫిల్ యొక్క పూర్తి బరువు 11 పౌన్ల 14 ఔన్సులు. |
| 2. బైనెట్తో కలిపి రైఫిల్ పాడవు బరువు 35 అంగుళములు | 2. బైనెట్ లేకుండా రైఫిల్ లోడెడ్ మెగ్జిన్తో 11 పౌన్ల 4 ఔన్సులు                          |
| 3. బైనెట్ లేకుండా పాడవు 44.35 అంగుళాలు.           | 3. బైనెట్ యొక్క బరువు 10 ఔన్సులు.  |
| 4. బ్యారల్ పాడవు 21 అంగుళములు                     | 4. లోడెడ్ మెగ్జిన్ బరువు 1.9 ఔన్సులు   |
| 5. ఫ్లాష్ హైడ్రాక్ పాడవు 3.25 అంగుళాలు            | 5. ఖళీ మెగ్జిన్ బరువు 9 ఔన్సులు.   |
| 6. సైటింగ్ రేడియస్ 21.77"                         | 6. బైనెట్ మరియు మెగ్జిన్ లేకుండా రైఫిల్ బరువు 9 పౌన్ల 11 ఔన్సులు.                      |
| 7. గ్రూప్లు - 6                                   |  |
| 8. ఎఫెక్టివ్ రేంజ్ - 300 యార్డ్స్ (గజములు)        |  |
| 9. మెగ్జిన్ కెపాసిటీ - 20 రాండ్లు                 |  |

టైప్ ఆఫ్ ఫైర్	:	సెమీ ఆటోమేటిక్
మజల్ వెలాసిటీ	:	2,700 అగుడులు ప్రతి సెకనుకు +30-30
స్టోరేటాఫ్ ఫైర్	:	5 రౌండ్లు ఒక నిముషమునకు

**క్యారక్టర్ స్ట్రీక్ :- (గుణ గణాలు):-**

1. ఫ్లాష్ హైడర్ ఉన్నందున మంటలు బయటకు అగుపడవు.
2. బ్యారల్ గాలిచే త్వరగా చల్లారును.
3. స్కైటైప్ టిప్ ఉన్నందున, స్వంతముగా జీరోయింగ్ చేసుకొనవచ్చును.
4. గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ ఉన్నందున, గ్యాస్ ఎక్కువ లేక తక్కువ చేసుకొనవచ్చును.
5. టెలిస్కోప్ ఫిక్స్ చేసి ఖచ్చితమైన ఫైర్ చేయవచ్చును.
6. క్యారింగ్ హేండిల్ ఉన్నందున సులభముగా క్యారీ చేయవచ్చును.
7. సౌండ్ గ్రూప్ ఉన్నందున ఇసుక ప్రదేశములలో హేండ్ గ్లాజ్ వేసుకొని ఫైర్ చేయవచ్చు.
8. ఆర్కెటిక్ ట్రిగర్ ఉన్నందున ఇసుక ప్రదేశములలో హేండ్ గ్లాజ్ వేసుకొని ఫైర్ చేయవచ్చు.
9. వర్మింగ్ పార్ట్ వెనుకకు ఆపుటకు గాను, హోల్డింగ్ అండ్ ఓవనింగ్ క్యాచ్ కలదు.
10. ఒక మంచి ఫైరరు ఒక నిముషానికి 60 రౌండ్లు ఫైర్ చేయవచ్చును.

**లిమిటేషన్ (హద్దులు) :-**

1. ఇది స్లాట్ బ్రాజెక్టరీ వెపన్ అయినందున డెడ్ గ్రౌండులో నున్న శత్రువును చంపుట చాలా కష్టము.
2. సెమీ ఆటో అయినందున ఆటంకములు ఎక్కువ.

7.62 ఎమ్.ఎమ్. ఎస్.ఎల్.ఆర్. పాఠము నెం.2

**సేఫ్టీ, ప్రిజింగ్ నేమ్ ఆఫ్ ది పార్ట్ అసెంబ్లింగ్ అండ్ క్లీనింగ్**

**ఉద్దేశ్యము :-** 7.62 ఎమ్.ఎమ్. రైఫిల్ను విడదీయుట, భాగముల పేర్లు తెలుసుకొనుట, తిరిగి జోడించుట మరియు క్లీనింగ్ చేయు విధానము నేర్పబడును.

**స్టోర్లు :-** 7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.యల్.ఆర్. బైనెట్, మెగ్జిన్, క్లీనింగ్ కిట్, ఆయిల్ బాటిల్, ప్లానెట్, ఫుల్త్రూ, గ్రౌండ్ పీట్ మరియు తుడుపు గుడ్డ.

**బయాస్ :-** యస్.ఎల్.ఆర్. జవాను యొక్క ముఖ్యమైన ఆయుధం. ఇది సెమి ఆటోమెటిక్ వెపన్ అయినందున దీనిని ఎల్లవేళల శుభ్రముగా వుంచవలెను. అట్లు శుభ్రముగా ఉంచిన యెడల ఈ ఆయుధము ఎటువంటి ఆటంకములు జరుగకుండా పైరగును. ఆ ఆయుధమును క్లీనింగ్ చేయుటకు ముందు ఏ విధముగా విప్పాలి. తిరిగి జోడించు సమయమున ఏ విధముగా జోడించాలో నేర్పడం వలన ఆయుధమును విప్పి జోడించునపుడు డ్యామేజిస్ జరుగకుండా ఉండుటకు మరియు పేర్లు తెలుసుకొనడం వలన ఆయుధము మీద సరైన అవగాహన మరియు రాబోవు పాఠములు సులువుగా అర్థమగుటకు ఉపకరించును. ఇందు విషయమై ఈ పాఠము పద్ధతిగా నేర్పించడం జరుగుతుంది.

**రైఫిల్ను విడదీయు విధానము :-** యస్.ఎల్.ఆర్.ను విడదీయుటకు ముందు పూర్వ చేసుకొనవలెను. దీని ద్వారా ఆయుధము సేఫ్టీలో వున్నట్లుగా మరియు వర్కింగ్ పార్ట్స్ సక్రమముగా పనిచేయుచున్నట్లుగా గమనించవలెను.

ఈ రైఫిల్ను విడదీయుటకు ముందు కాక్ చేసి ఉంచవలెను. ఎందుకనగా ఫ్లెడర్ విత్ బ్రేక్ క్లాకుకు రైఫిల్ నుండి వేరు చేయుటకు హ్యామర్ అడ్డు వచ్చును.

రైఫిల్ను విడదీసే ముందు మొదటగా స్లింగ్ను వేరు చేసి చుట్టగా చుట్టి గ్రౌండ్ పీటు

మీద కుడి ప్రక్కగా ఉంచాలి. తరువాత బైనెట్ ప్లంజరును ప్రెస్ చేసి బైనెట్ను వేరుచేసి బైనెట్ ప్రక్కన ఉంచాలి, తరువాత గ్యాస్ ప్లగ్ ప్లంజరును ప్రెస్ చేసి క్లాక్ వైస్లో త్రిప్పి వేరయిన గ్యాస్ ప్లగ్ను మెగ్నెట్ ప్రక్కన ఉంచ వలెను. తరువాత పిస్టన్ రాడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ను వేరు చేసి గ్యాస్ ప్లగ్ ప్రక్కన ఉంచాలి. తరువాత భట్ అండ్ బాడీ లాకింగ్ లివరును క్రిందకు ప్రెస్ చేసి రైఫిల్ను హ్యాంగింగ్ స్క్రూ మీద వ్రేలాడునట్లు గా ఉంచి బాడీ కవరును వేరు చేసి పిస్టన్ రాడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ ప్రక్కన ఉంచి తరువాత బ్రేచ్ బ్లాక్ విత్ ఫ్లెడరును వేరు చేసి రెండింటిని విడదీసి ఒకదాని ప్రక్కన ఒకటిగా బాడీ కవరు ప్రక్కన ఉంచాలి. తరువాత భట్ బాడీని క్లోజ్ చేసి చివరగా ఉంచాలి.

పేర్లు క్లాసుకు వివరించునప్పుడు పద్దతి ప్రకారముగా విడదీసిన భాగముల ముందు నుండి గాని లేదా వెనుక నుండి గాని వివరించవలెను.

భట్ అండ్ బాడీ గ్రూపులోని పేర్లు :-

- |                            |   |
|----------------------------|---|
| 1. 7.62 ఎమ్.ఎమ్. కాలిబర్   | 10. ఫోర్సైట్ బెడ్                         |
| 2. బైనెట్ బేస్             | 11. గ్యాస్ రెగ్యులేటర్                    |
| 3. ఫ్లాష్ హైడర్            | 12. రెగ్యులేటర్ మార్కింగ్ నంబర్స్         |
| 4. ట్యూబ్ లాంచర్ పిక్కింగ్ | 13. రీచస్ ఫర్ పిస్టన్ రాడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ |
| 5. బైనెట్ లెగ్             | 14. రీచస్ ఫర్ గ్యాస్ ప్లగ్ షోల్డర్స్      |
| 6. బ్యారల్                 | 15. ఫోర్గ్రీప్ లెఫ్ట్                     |
| 7. ఫ్రంట్ స్లింగ్ స్వల్    | 16. ఫోర్ గ్రీప్ రైట్                      |
| 8. ఫోర్సైట్ ప్రాటెక్టర్    | 17. గ్యాస్ ఎస్కేపింగ్ హోల్స్              |
| 9. ఫోర్సైట్ టిప్           | 18. రీచస్ ఫర్ టెలిస్కోపిక్ హుక్స్         |



- |                                     |                                 |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 19. ఏర్ కూలింగ్ హోల్స్              | 38. ఆర్.ఫర్ రిపిటీషన్           |
| 20. క్యారీయింగ్ హండిల్              | 39. ట్రిగర్                     |
| 21. క్యారీయింగ్ హండిల బ్రాకెట్      | 40. ట్రిగర్ గార్డ్              |
| 22. కాకింగ్ హ్యండిల్                | 41. ట్రిగర్ ప్లంజర్             |
| 23. కాకింగ్ హ్యండిల్ నాబ్           | 42. భట్ అండ్ బాడీ లాకింగ్ లివర్ |
| 24. కాకింగ్ హ్యండిల్ వే             | 43. బ్యూక్ సైట్                 |
| 25. చాంబర్                          | 44. బ్యూక్ సైట్ ప్లంజర్         |
| 26. ఎక్స్ట్రాక్టర్ సిట్టింగ్ హాస్   | 45. బ్యూక్ సైట్ బెడ్            |
| 27. బుల్లెట్ గైడ్స్                 | 46. బ్యూక్ సైట్ స్కేల్          |
| 28. బాడీ గైడ్ రిబ్స్                | 47. బ్యూక్ సైట్ అప్రెచర్        |
| 29. రీచస్ ఫర్ బాడీ కవర్ గైడ్ రిబ్స్ | 48. సాకెట్ బాడీ                 |
| 30. సేఫ్టీ సియర్                    | 49. బఫర్                        |
| 31. ఎజక్టర్                         | 50. భట్ ఇన్ సైడ్ స్ప్రింగ్      |
| 32. మెగ్జన్ హాస్                    | 51. పిస్టన్ గ్రిప్              |
| 33. మెగ్జన్ క్యాచ్                  | 52. టో భట్                      |
| 34. సియర్                           | 53. హీల్ భట్                    |
| 35. మెగ్జిన్ లాకింగ్ స్టాప్         | 54. భట్ ప్లేట్                  |
| 36. చేంజ్ లివర్ - ఎస్.ఆర్.          | 55. భట్ ట్రాప్                  |
| 37. ఎస్.ఫర్. సేఫ్టీ                 | 56. భట్ స్లింగ్ స్వల్           |

బ్రేచ్ బ్లాక్ లోని పేర్లు :-

- |                           |                               |
|---------------------------|-------------------------------|
| 1. బ్రేచ్ బ్లాక్ పేస్     | 6. రీచన్ ఫర్ ఎజక్టర్          |
| 2. రీచన్ ఫర్ ఫైరింగ్ పిన్ | 7. బ్రేచ్ బ్లాక్ సోల్డర్స్    |
| 3. ఫైరింగ్ పిన్           | 8. పుష్ ఫైరింగ్ పిన్          |
| 4. ఎక్స్ట్రాక్టర్         | 9. ఫైరింగ్ పిన్ రిటర్నరి పిన్ |
| 5. స్టే ఎక్స్ట్రాక్టర్    | 10. ఫీడ్ పేస్                 |

ఫ్లైడర్ (ఆర్) బ్రేచ్ బ్లాక్ క్యారియర్ లోని పేర్లు :-

- |                        |                                    |
|------------------------|------------------------------------|
| 1. ఫ్లైడర్             | 6. రీచన్ ఫర్ బ్రేచ్ బ్లాక్ షోల్డర్ |
| 2. ఫ్లైడర్ పేస్        | 7. రీచన్ ఫర్ పుష్ ఫర్ ఫైరింగ్ పిన్ |
| 3. ఫ్లైడర్ సర్ప్స్     | 8. రిటైనరీ రాడ్                    |
| 4. సాండ్ గ్రూప్        | 9. యాక్టివిటీ బెంట్ (ఆర్) ఫాల్     |
| 5. ఫ్లైడర్ గైడ్ రిబ్బ్ |                                    |

బాడీ కవర్ లోని పేర్లు :-

1. బాడీ కవర్
2. బాడీ కవర్ గైడ్ రిబ్బ్
3. ఎజక్షన్ స్లాట్

పిస్టన్ రాడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ లోని పేర్లు :-

- |                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| 1. పిస్టన్ పేస్    | 4. పిస్టన్ రాడ్      |
| 2. పిస్టన్ హెడ్    | 5. పిస్టన్ స్ప్రింగ్ |
| 3. పిస్టన్ రింగ్స్ |                      |

గ్యాస్ ప్లగ్ లోని పేర్లు :-

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1. గ్యాస్ ప్లగ్                | 5. గ్యాస్ ప్లగ్ లాకింగ్ ప్లగ్ |
| 2. మార్క్ ఇండికేటింగ్          | 6. గ్యాస్ నాజల                |
| 3. రీచన్ ఫర్ క్లాంబినేషన్ టూల్ | 7. గ్యాస్ పాసేజ్              |
| 4. గ్యాస్ ప్లగ్ ప్లంజర్        |                               |

మెగ్జిన్ లోని పేర్లు :-

- |                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| 1. బాక్స్ మెగ్జిన్ | 6. మెగ్జిన్ ప్లాట్ ఫారమ్        |
| 2. షార్ట్ ఎండ్     | 7. మెగ్జిన్ బాటమ్ ప్లేట్        |
| 3. వైడ్ ఎండ్       | 8. మెగ్జిన్ స్ప్రింగ్           |
| 4. మెగ్జిన్ స్కూడ్ | 9. బాటమ్ ప్లేట్ రిమూవింగ్ ప్లగ్ |
| 5. మెగ్జిన్ లిప్   |                                 |

బైనెట్ లోని పేర్లు :-

- |                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| 1. స్కాబర్డ్       | 5. బైనెట్ గ్రిప్         |
| 2. స్కాబర్డ్ ప్లగ్ | 6. రీచన్ ఫర్ బైనెట్ బేస్ |
| 3. బైనెట్ బ్లేడ్   | 7. రీచన్ ఫర్ బైనెట్ లెగ్ |
| 4. బైనెట్ పాయింట్  |                          |

జోడించు విధానము :-

జోడించునపుడు బాడీ మరియు భాగముల నంబర్లు తనిఖీ చేసిన తరువాత పొడి గుడ్డతో భాగములన్నియు శుభ్రముగా తుడిచి లైటుగా ఆయిల్ అప్లయి చేసి విడదీసినప్పుడు ఏ ఆర్డరులో విడదీసినామో దానికి వ్యతిరేకముగా అంటే చివరగా విప్పిన భాగములను ముందుగా

జోడించుకుంటూ రావలెను. తరువాత సక్రమముగా జోడించినది లేనిది రైఫిల్ను పూర్వ చేసుకొని నిర్ధారించుకొనవలెను.

**క్లీనింగ్ :**

క్లీనింగ్ మూడు రకములు :- 1. డైలీ క్లీనింగ్ 2. బిఫోర్ ఫైరింగ్ క్లీనింగ్ 3. ఆఫ్టర్ ఫైరింగ్ క్లీనింగ్ ఫైరింగ్ చేయుటకు ముందు బ్యారల్ బాగా క్లీన్ చేయవలెను. ఫైరింగ్ తరువాత బ్యారల్ కు వేడి నీరు పోసి చుక్కా పుల్ త్రూ వేసిన తరువాత తిరగి ఆయిల్ పుల్ త్రూ వేయవలెను. చుక్కా పుల్ త్రూకు 4x2 ఫ్లానెట్ ఉపయోగించాలి. అదే ఆయిల్ పుల్ త్రూకి 4 x 1 1/2 ఫ్లానెట్ ఉపయోగించాలి. సిలిండరు క్లీను చేయుటకు క్లీనింగ్ రాడ్ ఉపయోగించాలి. ట్రిగర్ ను క్లీను చేయుటకు బ్రష్ ఏ విధముగా ఉపయోగించాలో క్లాసుకు వివరించి ముగించుము.

## 7.62 ఎమ్.ఎమ్. ఎస్.యల్.ఆర్. పాఠము నెం.3

## లోడ్ అండ్ అన్లోడ్

**ఉద్దేశ్యము :-** అమినేషన్ క్లిను చేయు విధానము. మెగ్జిన్ కు ఫిల్ చేయు విధానము మరియు అన్ ఫిల్ చేయు విధానము, రైఫిల్ కు లోడ్ చేయడం, రెడీ చేయటం, అన్ లోడ్ చేయడం, మేక్ సేప్ చేసుకోవడం మరియు సైట్ సెట్ చేయుట నేర్పుట ఈ పాఠము యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశ్యము.

**స్టోర్ :-** ఎస్.యల్.ఆర్., బైనెట్, మెగ్జిన్, మెగ్జిన్ ఫిల్లరు, డ్రిల్ కాట్రేజెస్, ఫిగర్ టార్గెట్, గ్రాండు షీటు మరియు తుడుపు గుడ్డ.

**(ఉపోద్ఘాతము):-** యుద్ధమైదనాము నందు జవాను యొక్క జీవితము లోడ్ అండ్ అన్ లోడ్ పైనే ఆధారపడి యుంటుంది. ఎంత త్వరగా లోడ్ చేయగలిగితే అంత త్వరగా ఫైర్ చేయగలడు. కావున లోడ్ చేయునపుడు ఒక సెకండు కూడా వృధా కాకుండా లోడు చేయవలెను. ఇందుకై ఈ పాఠము మూడు (3) భాగాలుగా నేర్పడం జరుగుతుంది.

అమినేషన్ క్లినింగు, మెగ్జిన్ ఫిల్లింగు, అన్ ఫిల్లింగు

మెగ్జిన్ కు నింపుటకు ముందుగానే అమినేషన్ క్లిను చేయవలెను. ఎందుకనగా ఆర్షల్ నుండి అమినేషన్ రిలీజ్ చేయుటకు అవి ఎక్కువ కాలము నిలువ ఉండుటకై వాటిపై బ్లాక్ ఆయిల్ అప్లయి చేసి యుండును. వీటిని శుభ్రము చేయకుండా ఉపయోగించుట వలన చాంబర్ నందు ఆటంకములు జరుగుటకు అవకాశము ఉన్నందున వీటిని బాగా శుభ్రము చేసిన తరువాతనే ఉపయోగించవలెను.

మెగ్జిన్ ను ఫిల్ చేసే ముందు మెగ్జిన్ యొక్క స్థితిగతులను పరిశీలించవలెను. మెగ్జిన్ బాడీపై నొక్కులు ఉన్నవా లేదా మరియు స్ప్రింగ్ సరిగా పనిచేయుచున్నదా లేదో పరిశీలించాలి. మెగ్జిన్ కు ఫిల్ చేసే విధానాలు రెండు రకములు. అవి. 1. చేతి ద్వారా నింపడం, 2. ఫిల్లర్ ద్వారా నింపడం.

1) చేతితో నింపుట :- శుభ్ర పరచిన అమినేషన్ ను ఒక చోట ఉంచి మెగ్నీస్ ను ఎడమ చేత షార్ట్ ఎండ్ మన వైపు ఉన్నట్లుగా పట్టుకొని మెత్తని ప్రదేశములో ఉంచి కుడి చేతికి అందినంత అమినేషన్ ను తీసుకొని బుల్లెట్ మన వైపు ఉండునట్లుగా మెగ్నీస్ ను యొక్క లిప్స్ కు ముందు భాగాన రౌండు యొక్క రిమ్ ను వుంచి కుడిచేతి బ్రౌటన వ్రేలితో లోనికి నొక్కి ఎడమ చేతి బ్రౌటన వ్రేలి సహాయముతో ముందుకు నెట్టవలెను. ఈ విధముగా 19 రౌండ్లు వరకు లెక్క పెడుతూ నింపవలెను. 20వ రౌండు నింపే ముందు లోడెడ్ మెగ్నీస్ అని తెలుసుకొనుటకు గాను 19వ రౌండు పైన ప్లానెట్ ఉంచి 20వ రౌండును నింపవలెను.

2) ఫిల్లర్ ద్వారా నింపుట :- ఫిల్లరును మెగ్నీస్ ను యొక్క మౌత్ కు జోడించి రీచన్ ఫర్ చార్జరు ద్వారా అమినేషన్ నింపి వున్న చార్జరును ఉంచి కుడి చేతి బ్రౌటన వ్రేలి సహాయముతో క్రిందకు నెట్టుట వలన చార్జరుకు ఉన్న ఐదు రౌండ్లు లోనకు వెళ్ళును. ఈ విధముగా 19 రౌండ్లు వరకు ఫిల్ చేసి 20వ రౌండుకు ముందు ప్లానెట్ ఉంచి జోడించవలెను.

మెగ్నీస్ లో ఉన్న అమినేషన్ ను అన్ ఫిల్ చేయునపుడు మెగ్నీస్ నును తల్లక్రిందులుగా ఎడమ చేతితో పట్టుకొని రౌండ్ ను కొద్దిగా మనకు కనిపించేటట్లుగా మన వైపుకు వంచుతూ బుల్లెట్లు ముందుకు చూస్తున్నట్లుగా పట్టుకొని తరువాత చార్జరు ద్వారా గాని ఏదైనా మొన గల వస్తువు ద్వారా గాని మెగ్నీస్ లోని రెండవ రౌండును లోపలకు నెట్టుట ద్వారా పైన ఉన్న మొదటి రౌండు క్రింద పడును. ఈ విధముగా అన్ ఫిల్ చేయుచూ చివరి రౌండును తీయుటకు మెగ్నీస్ ప్లాట్ ఫారమ్ ప్రెస్ చేయవలెను. ఈ పని చేయుచునప్పుడు సీలింగ్ పాజిషన్ లో కూర్చొని చేయవలెను. మరియు అన్ ఫిల్ చేయునప్పుడు రౌండ్ ను క్రింద పడును, కాబట్టి నీరు, బురద మరియు పొదలు లేని ప్రదేశములో చేయవలెను.

2). లోడ్, రెడీ, వితవుట్ ఫైర్ ఇన్ లోడ్ :- లోడ్ అనే కమాండు మీద స్టాండింగు పాజిషన్ నుండి రైఫిల్ ను కుడి ప్రక్కకు త్రిప్పి పోజ్ బటన్ ఓపన్ చేసి ఎడమ చేతితో మెగ్నీస్ నును తీసి చెక్ చేసి

రైఫిల్ కు ఫిక్స్ చేసి సరిగా ఫిక్స్ అయినదీ లేనిదీ చెక్ చేసి ఎడమ చేతిని ఫోర్ గ్రీప్ వద్ద చుట్టిపట్టి స్టాండింగ్ పొజిషన్ కు రావలెను.

రెడీ అనే కమాండుపై చేంజి లివరును ఆర్ పైకి తీసుకొని వచ్చి కాకింగ్ హాండిల్ ను ఎడమ చేతి చూపుడు వ్రేలు మరియు బ్రౌటన వ్రేలి సహాయముతో ఒక్కసారిగా క్రిందకు లాగి వదలి వేయు వలెను. ఇప్పుడు రైఫిల్ లోడయి ఫైరింగుకు సిద్ధముగా ఉన్నది.

ఖాళీకర్ అనే కమాండుపై రైఫిల్ ను కుడి ప్రక్కకు త్రిప్పి ఎడమ చేతితో మెగ్జిన్ ను క్యాచ్ ను దబాయించి మెగ్జిన్ ను వేరు చేసి పోచ్ నందు ఉంచాలి. తరువాత చాంబరులో రౌండు వున్నందున రైఫిల్ ను మెల్లగా కాక్ చేసిన చాంబరులోని రౌండు క్రిందకు పడును, పడిన రౌండును గమనించిన తరువాత ఒక్కసారి కాక్ చేసి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేసి ఛేంజ్ లివర్ ను 'ఎస్' నందు ఉంచి మెగ్జిన్ ను రైఫిల్ కు ఫిక్స్ చేసి స్టాండింగ్ పొజిషన్ కు రావలెను. క్రింద పడని రౌండును తీసుకొని పోచ్ నందు ఉంచవలెను.

**2). మేక్ సేఫ్ :-**

ఒక ప్రాంతములో పైరు చేసి శత్రువులను హతమార్చిన తరువాత మరియొక ప్రాంతమునకు వెళ్ళునపుడు రైఫిల్ కు వున్న మెగ్జిన్ ను తీసివేసి ఫుల్ లోడెడ్ మెగ్జిన్ ను రైఫిల్ కు ఫిక్స్ చేసుకొని వెళ్ళడాన్నే మేక్ సేఫ్ అందురు.

**సైట్ సెట్టింగ్ :-**

ఈ రైఫిల్ కు ఉన్న సైట్ స్కేల్ నందు 200 గజముల నుండి 600 గజముల వరకు ఉండును. టార్గెట్ యొక్క దూరమును బట్టి సైట్ ఫ్లంజరును ప్రెస్ చేసి ముందుకు గాని వెనుకకు గాని అడ్జస్టు చేసుకొనవలెను.

7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.యల్.ఆర్. పాఠము నెం.4

**లైయింగ్ పాజిషన్ అండ్ హోల్డింగ్**

ఉద్దేశ్యము :- భూమిపై పడుకొని రైఫిల్ను పట్టుకొను విధానము నేర్పబడును.

స్థాయి :- యస్.యల్.ఆర్. మెగ్జిను, 1 పేట్ టార్గెట్, టిన్ డిస్క్, గ్రాండ్ పీట్ మరియు తుడుపుగుడ్డ

బయాస్ :- ఒక గుడ్ షూటర్కు కావలసిన ముఖ్య అంశములలో మొదటిది గుడ్ హోల్డింగ్. హోల్డింగు చేయుటలో కూడా లైయింగ్ పాజిషన్ నందు రైఫిల్ను హోల్డ్ చేయుట వలన మంచిగా గ్రీప్ చేయవచ్చును. అంతే కాకుండా లైయింగ్ పాజిషన్లో ఉండుట వలన శత్రువు యొక్క రౌండు నుండి కూడా తప్పించుకోవచ్చును. అందుకే ఈ పాఠమును నేర్పబడును.

1. లైయింగ్ పాజిషన్ : లైయింగ్ పాజిషన్ అనే కమాండుపై కుడి చేతిలో వున్న రైఫిల్ను ఎడమ చేతిలోకి విసురుతూ క్రిందకు వంగి కుడి చేతిని భూమిపై తట్టి రెండు కాళ్ళను ఎగురవేసి పడిపోవలెను.

2. ఆటోమేటిక్ ఎలైన్మెంట్ : లైయింగ్ పాజిషన్లోకి రాగానే టార్గెట్ పైరరు యొక్క రైఫిలు మరియు కుడి భుజము, కుడి కాలు ఒకే లైనులో ఉండునట్లుగా పడిపోవలెను.. అదే సమయములో ఎడమ కాలు 45 డిగ్రీలలో ప్రక్కకు వేసి రెండు మడిమలు భూమికి ఆనించి ఉంచాలి.

కంఫర్టుబుల్ పాజిషన్ : లైయింగ్ పాజిషన్లో ఆటోమేటిక్ అలైన్మెంటు అయిపోగానే కంఫర్టుబుల్ పాజిషన్ తీసుకోవాలి. అనగా ఫైరింగ్కు ఆటంకములు కలిగించే వస్తువులు మన చేతుల క్రింద ఏమైనా వుంటే తొలగించుకొని రైఫిల్ను షోల్డరు పైకి తీసుకొని వెళ్ళుటకు (ట్రై యాంగిల్, విత్ హ్యాండ్స్), (ట్రై యాంగిల్ విత్ రైఫిల్ను సెట్ చేసుకొనవలెను.

లైయింగ్ పాజిషన్లో తీసుకొనవలసిన జాగ్రత్తలు :

1. ప్లాష్ హైడరు భూమికి ఆనరాదు. ఇందువలన బ్యారల్లోనికి మట్టి వైళ్ళి పైర్ చేయునపుడు బ్యారల్ పగిలిపోవుటకు అవకాశముంది.



2. మెగ్నీనుపై రైపుల్ బరువు ఉంచరాదు. ఇందువలన మెగ్నీన్ బాటమ్ ప్లేట్ స్ట్రక్ లోపలకు వెళ్ళును, పైరు చేయు సమయమున అదురులకు బాటమ్ ప్లేట్ ప్రక్కకు వచ్చి స్ప్రింగ్ బయట పడుట వలన ఆటంకములు కలుగును.
3. క్యారీయింగ్ హ్యాండిల్ క్రిందకు ఆనించి ఉంచాలి. ఒకవేళ పైకి వున్న గురి చూచుటకు అడ్డు వచ్చును. అంతేకాక ఎజక్షన్ స్లాట్ కు అడ్డు వచ్చును.

### 11. హోల్డింగ్ :-

ఎడమ చేయి చేయు పని :- ఎడమ చేతితో ఫోర్ గ్రీప్ ను చుట్టిపట్టి వెనుకకు దబాయించవలెను.

కుడి చేయి చేయు పని :- కుడి చేతితో పిష్టల్ గ్రీప్ ను చుట్టిపట్టి వెనుకకు దబాయించి పట్టుకొనవలెను.

కుడి భుజము చేయు పని :- రెండు చేతులతో చుట్టిపట్టి వెనుకకు ధబాయించిన రైపుల్ ను వెనుక నుండి అనగా కుడి భుజము చేత ముందుకు నెట్టవలెను.

కుడి దవడ చేయు పని :- పై మూడు ప్రక్కల నుండి గ్రీప్ చేసిన రైపుల్ యొక్క భట్ కు కుడి దవడ ఆనించి నాలుగవ ప్రక్క కూడా సపోర్ట్ ఇవ్వవలెను.

దీనినే రాక్ స్టడి హోల్డింగ్ అందురు (బండపట్టు). ఈ విధముగా నలుమూలల నుండి చుట్టి పట్టిన రైపుల్ ను ముందుకు ఎవరైనా వచ్చి లాగినను రైపుల్ తో పాటుగా పైరరు కూడా ముందుకు వెళతాడే గాని రైపుల్ మాత్రము ముందుకు వెళ్ళదు. ఇది అర్థమగునట్లుగా ప్రాక్టికల్ గా చేసి చూపించవలెను.

పై విధముగా మంచిగా రైపుల్ ను గ్రీప్ చేసి మంచిగా ఏమ్ చూసి, మంచి ట్రీగర్ ఆపరేషన్ చేసినప్పటికిని మూడు కారణముల చేత రౌండు అనుకున్న స్థలములో తగలకుండా పోవుటకు ఆస్కారము కలదు. అవి. 1. స్లింప్ 2. భక్ 3. జర్క్.

1. స్లింట్ :- పైరు చేయునప్పుడు భయపడడం వలన గాని లేదా మరే ఇతర కారణం చేత గాని తలను వ్రక్కకు త్రిప్పడం వలన భుజము కదలి ఆ యొక్క రౌండు 11 ఏ. క్లాక్ రేంజిలో తగులును.
2. భక్ :- భయము చేత గాని మరే ఇతర కారణము చేత గాని పైరు చేయు సమయమున భుజమును ముందుకు నెట్టుట వలన కదలిక ఏర్పడి ఆ యొక్క రౌండు 7 ఓ. క్లాక్ రేంజిలో తగులును.
3. జర్క్ :- పై కనపరచిన తప్పులు చేయక పోయినప్పటికీ పైర్ చేయు సమయమున కంట్రోల్ చేసిన బ్రీత్ను వదలి వేయుట వలన కలిగే కదలికతో ఆ యొక్క రౌండు 4 ఓ. క్లాక్ రేంజిలో తగులును.

పై కారణాలను క్లాసుకు వివరిస్తూ అట్టి తప్పులు మరల చేయకుండా ఉండుటకు గాను ప్రాక్టీసు ఇమ్ము.

## 7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.యల్.ఆర్. పాఠము నెం.5

## ఏమింగ్ (గురి చూచుట)

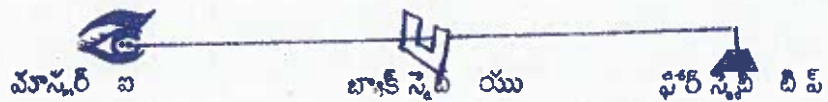
ఉద్దేశ్యము :- ఏమింగ్ చేయవలసిన విధానమును నేర్పుట.

స్థాయి :- యస్.యల్.ఆర్. మెగ్జిను, 1 ఫీట్ టార్గెట్, ఏమింగ్ రెస్ట్, సైట్ పిక్చర్ చార్ట్, టిప్పును నలుపు చేయు సామానులు అనగా పెన్సిలు, బ్లాక్ పేపరు, గ్రౌండ్ షీటు, తుడుపు గుడ్డ.

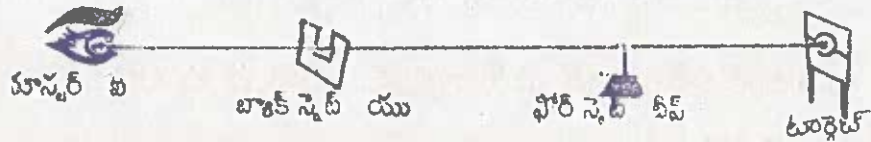
బయాస్ :- ఒక గుడ్ మాటర్కు కావలసిన ముఖ్య అంశములలో రెండవది గుడ్ ఏమింగ్. రైఫుల్ను ఎంత బాగా హోల్డింగ్ చేసినప్పటికీ ఏమ్ చూచుట తెలియక పోయినచో ఫైర్ చేసినప్పుడు ఫలితము దక్కదు. అనగా అనుకున్న స్థలములో రౌండు తగలదు. ఇందుకోసమై ఏమ్ చూసే విధానము నేర్పించుటకు ఈ పాఠము నిర్వహించబడును.

గురి చూచుటలో వ్యత్యాసములను తెలుపుటకు జవాను ఏదైనా చేయిని ముందుకు చాచి బ్రౌటన వ్రేలును పైకి లేపి దాని మీదుగా ఏదైనా దూరముగా ఉన్న వస్తువును రెండు కున్నుల ద్వారా చూచినప్పుడు లేదా కుడి, ఎడమ కన్నుల ద్వారా వేరు వేరుగా చూచినప్పుడు జరుగు వ్యత్యాసమును తెలియజేయుము. ఇందు కారణముగా గురి చూచుటలో అప్రెవరుకు దగ్గరగా ఉన్న కన్ను (మాస్టర్ ఐ) అనగా కుడి కన్ను ద్వారా ఏమ్ చూచుట వలన సక్రమమయిన ఏమ్ దొరుకునని తెలియజేయవలెను.

సైట్ అలైన్ మెంట్ :- సైట్ అలైన్ మెంట్ అనగా రైఫులును షోల్డరు మీదుగా తీసుకు వచ్చాక మాస్టర్ ఐ కంటి మొదలుకుని సైట్ అప్రెచర్ మధ్య భాగము నుండి ఫోర్ సైట్ టిప్పును కలుపుట.



సైట్ పిక్చర్ :- అనగా మాస్టర్ ఐ ద్వారా బ్యాక్ సైట్ అప్రెచర్ మధ్య భాగము నుండి ఫోర్ సైట్ టిప్పు మీదుగా దృష్టిని నిలుపుతూ టార్గెట్ యొక్క యాగ్జిలరి ఏమింగ్ మార్కు బాటమ్ సెంటరు నందు గురి చూచుట.



ఈ విధముగా సైట్ అలైన్ మెంటును సైట్ పిక్చరును కలుపుచూ గురి చూడవలెనవలెను. గురి చూచునప్పుడు టిప్పు నల్లగా లేనప్పుడు అనగా తెల్లగా పాలి పోయినప్పుడు సూర్యుని కాంతి వలన అది మెరుస్తూ ఉండును. అందువలన గురి చూచుటకు ఆటంకము కలుగును. కనుక తెల్లగా ఉండిన టిప్పును బ్లాక్ పేపర్ ద్వారా లేదా పెన్సిల్ ద్వారా నలుపు చేయవలెను.

ఫైరరు కరెక్టుగా సైట్స్ ను ఉపయోగించిన యెడల ఇన్ స్ట్రక్టరు ఫైరరుకు ఎదురుగా 15 గజముల దూరములో ఏమింగ్ బాక్స్ మీద కూర్చొండును. మరియు టార్గెట్ డిస్క్ పేపర్ మీద ఉంచుము. ఇప్పుడు ఫైరరు తన కుడి చేతిని నిటారుగా ఉంచి ఇన్ స్ట్రక్టరు యొక్క డిస్కును పిక్చు చేయబడి వున్న రైఫుల్ యొక్క అలైన్ మెంటు చెక్ చేసుకొని సైట్ పిక్చర్ కొరకు డిస్కును కదల్చుట కొరకు కుడి చేతితో సిగ్నల్ ఇచ్చును. అప్పుడు ఇన్ స్ట్రక్టరు డిస్క్ మధ్య నుండి గుర్తు వేయవలెను. ఈ విధముగా మూడు (3) సార్లు చేసిన పిదప ఆ మూడు గుర్తుల యొక్క మధ్య దూరము పెన్సిల్ డయామీటరులో ఉండవలెను. దీనిని షార్ట్ గ్రూపు అందురు. పై మూడు గుర్తులకు ముందు కన్ను బ్యాక్ సైట్ కు సమాన్వమైన దూరములో ఉండవలెనని తెలుసుకొన వలెను.

7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.యల్.ఆర్. పాఠము నెం.6

## ఫైరింగ్

ఉద్దేశ్యము :- ఫైరింగు చేసే విధానమును గూర్చి నేర్పబడును.

సోర్స్ :- యస్.యల్.ఆర్., మెగ్జిన్, డిల్ కాట్రీడ్జ్, ఐడిస్కో, 1 x1 టార్గెట్ ఫైరింగ్ డాటాకార్డు గ్రాండ్ షీట్ తుడుపుగుడ్డ

బయాస్ :- రైఫుల్తో ఏ పాజీషన్ నుండయిన ఫైర్ చేయవచ్చును. ఫైర్ చేయుటకు ముఖ్యముగా కుడి చేయి ప్రధాన పాత్ర వహించును. ఫైరింగు కుడి చేతి ద్వారానే పూర్తగును. ఫైర్ చేయుపద్ధతిని క్రమ పద్ధతిలో నేర్పబడును.

సైట్ అలైన్మెంటు సైట్ పిక్కరు రెండింటిని కలిపిన తరువాత బ్రీచ్ను కంట్రోలు చేసి ఎటువంటి కదలిక జరుగకుండా ట్రిగర్ ఆపరేషన్ చేసిన అనుకున్న చోటకు రౌండు చేరును. ఫైరింగు పాజీషన్లు ఎన్ని ఉన్నప్పటికీని ఫైరింగు యొక్క రకములు 3 అవి :

1. డెలిబరేట్ ఫైర్
2. స్నాప్ షూటింగ్
3. రాపిడ్ ఫైర్

1. డెలిబరేట్ ఫైర్ :- డెలిబరేట్ ఫైరు చేయు సమయమునందు టార్గెట్ నిలకడగా ఉండును. మరియు టైము తీసుకొని ఫైరు చేయుటకు ఆస్కారముండును.

2. స్నాప్ షూటింగ్ :- స్నాప్ షూటింగ్ నందు టార్గెట్ కదలికలో ఉండి కొద్ది సమయములో కనిపించి మరికొద్ది సమయము కనిపించకుండా పోవును. దీని యందు సైట్ అలైన్మెంటు కలుపుకుని టార్గెట్ కోసం ఎదురు చూస్తూ ఉండవలెను. టార్గెట్ కనిపించగానే సైట్ పిక్కరును కలిసి ఫైర్ చేయవలెను.

రాపిడ్ ఫైర్ :- కరెక్టుగాను వేగమును దృష్టినందుంచుకుని దగ్గరగా ఎక్కువ సంఖ్యలో వచ్చునటు వంటి శత్రువుల మీద ఫైర్ చేయుటనే రాపిడ్ ఫైర్ అందురు. ఇందులో ఇచ్చిన టైములోపల ఫైరు చేయవలెను.

ఫైరింగ్ చేయు సమయమున ఫైరింగు రూల్స్ పాటించవలెనని చెప్పవలెను. అవి. 3

1. అవసరము లేని కన్ను మూయుట
2. రైపుల్ను అప్ రైస్ చేసి పట్టుకొనుట
3. బ్యాక్ సైట్ అప్రెచర్ మధ్య భాగము నుండి ఫోర్సైట్ టాప్ మీదుగా దృష్టి నిలుపుచూ టార్గెట్ యొక్క యాడ్జిలరీ ఏమింగ్ మార్కు బాటమ్ సెంటరునుండు గురిచూచుట.

ప్రారంభములో స్నాప్ షూటింగ్ కొరకు 2 రౌండు 8 సెకండ్లలోను రాపిడ్ ఫైర్ కొరకు 5 రౌండును 30 సెకండ్లలో ఫైర్ చేయవలసి ఉండును. ప్రాక్టీసు ఎక్కువ అగుకొలది సమయాన్ని తగ్గించుచూ పొమ్ము.

7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.యల్.ఆర్. పాఠము నెం.7

**మెకానిజమ్ మరియు స్టాపేజెస్**

**ఉద్దేశ్యము :-** రైఫిల్ యొక్క మెకానిజమ్ మరియు ఫైరింగు నందు జరిగే ఆటంకములు వాటి నివారణ గూర్చి నేర్పబడును.

**స్టోర్సు :-** రెండు యస్.యల్.ఆర్. రైఫిల్లు, ఒక దాని బాడీ కవరు తీసి ఉంచవలెను. రెండవది పూర్తిగా విడదీసి ఉంచవలెను. మెగ్జినులు, డ్రిల్ కాట్రేజెస్, 1x1 టార్గెట్, క్లీనింగ్ కిట్ బాక్సు, గ్రౌండుపీటు, తుడుపుగుడ్డ

**బయాన్ :-** రైఫిలు ఏ విధముగా ఫైరవు చున్నదో తెలుసుకొనడం ద్వారా ఫైరవుచున్నప్పుడు జరిగే ఆటంకములు ఏ కారణము చేత జరుగుచున్నవో వాటిని ఏ విధముగా నివారించుకోవాలో తెలుసుకోవడం చాలా సులువు. ఇందుకోసమై ఈ పాఠము రెండు భాగములుగా నేర్పబడును.

**1. మెకానిజమ్ :-**

**బ్యాక్ వర్డ్ యాక్షన్ :-** బ్యాక్వర్డ్ యాక్షన్ నందు నాలుగు పనులు జరుగును.

- అవి. 1. అన్ లాక్. 2. ఎక్స్ట్రాక్ట్ 3. ఎజెక్ట్ 4. ఫీడ్

ఇది రైఫిల్ కనుక వర్కింగ్ పార్ట్స్ ఎల్లప్పుడు ముందుకు ఉండును. రైఫిల్ కు లోడెడ్ మెగ్జిన్ ను ఫిక్స్ చేసి కాకింగ్ హండిల్ ను పట్టుకొని కాక్ చేసి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేసినప్పుడు హ్యామర్ ను పట్టుకొని ఉన్న సియర్ ప్రక్కకు వచ్చును. అప్పుడు హ్యామర్ స్ప్రింగ్ వత్తిడి శక్తి వలన హ్యామర్ పైకి వచ్చి పుష్ ఫైరింగ్ పిన్ మీద హిట్ ఇచ్చును. దీని ద్వారా ఫైరింగ్ పిన్ బయటకు వచ్చి రౌండు యొక్క టూ టూ కేప్ మీద హిట్ ఇచ్చును. అప్పుడు టూ టూ కేప్ నుండి రౌండు కేసులో వున్న పెంట్రేషన్ పొడరు మండును. అప్పుడు అందులో నుండి అత్యధికముగా గ్యాసు ఉత్పత్తి అయి వెనుకకు వచ్చుటకు దారి లేక ముందుకు వెళ్ళును. ఆ సమయమున రౌండుకు

ముందున్న బుల్లెట్ను ముందుకు నెట్టుకుంటూ వెళ్ళును. అలా ముందుకు వెళ్ళుచున్న రౌండు గ్యాస్ వెంటు దాటగానే అక్కడి రంధ్రము ద్వారా గ్యాసు గ్యాస్ ప్లగ్ కు ఉన్న పానేజ్ ద్వారా ప్రయాణించి సిలిండరులో ముందుకు వున్న పిస్టన్ ఫేస్ మీద హిట్ ఇచ్చును. అప్పుడు బ్యాక్ వర్డ్ యాక్షన్ మొదలగును.

1) అన్ లాక్ :- పిస్టన్ ఫేస్ మీద హిట్ ఇచ్చిన గ్యాసు పిస్టనును వెనుకకు నెట్టుకుంటూ వచ్చును. అలా వెనుకకు వస్తున్న పిస్టను ఫ్లెడరు ఫేసు మీద తగిలి వెనుకకు నెట్టుకుంటూ వచ్చును. ఫ్లెడరులో బ్రీచ్ బ్లాక్ వెనుకకు ముందుకు ఆడుటకు గలగ్యాపు వరకు ఫ్లెడరు వెనుకు వచ్చును. దీనినే అన్ లాక్ అందురు.

2) ఎక్స్ ట్రాక్ట్ :- అలా గ్యాసు వరకు వెనుకకు వచ్చిన ఫ్లెడరు చివరి భాగము తగుల గానే వెనుకకు వెళ్ళుచున్న ఫ్లెడరు బ్రీచ్ బ్లాకును కూడా తీసుకొని వెళ్ళును. ఆ సమయమున ఎమ్ప్టీ కేసును పట్టుకుని ఉన్న ఎక్స్ ట్రాక్టరు కూడా వెనుకకు రావడం ద్వారా ఎమ్ప్టీ కేసు చాంబరు నుండి బయటకు వచ్చును. దీనినే ఎక్స్ ట్రాక్టు అందురు.

3) ఎజెక్టు :- అలా ఎమ్ప్టీ కేసును పట్టుకొని వెనుకకు వస్తున్న బ్రీచ్ బ్లాక్ ఎజెక్టరు దగ్గరకు రాగానే ఎజెక్టరు ఎమ్ప్టీ కేసు యొక్క ఎడమ వైపున తగులును. అలా తగిలిన ఎమ్ప్టీ కేసు ఎక్స్ ట్రాక్టరు యొక్క వత్తిడి శక్తి వలన కుడి వైపుగా అనగా రైపుల్ యొక్క ఎజెక్షన్ స్లాట్ ద్వారా విసిరివేయబడును. దీనినే ఎజెక్టు అందురు.

4) ఫీడ్ :- అలా వెనుకకు వస్తున్న ఫ్లెడరు విత్ బ్రీచ్ బ్లాకు హ్యోమరు క్రిందకు అదుముకుంటూ రిటవరీ రాడ్ బట్ లోనికి వెళ్లి చివరగా బఫర్ కు తగిలి ఆగును. ఆగిన వెంటనే భట్ లో ఉన్న స్ప్రింగ్ వత్తిడి శక్తి వలన వెనుకకు వచ్చిన బ్రీచ్ బ్లాక్ విత్ ఫ్లెడరు తిరిగి ముందుకు నెట్టబడును. అలాగ ముందుకు వెళ్ళుచున్నప్పుడు బ్రీచ్ బ్లాకు ఫేసు ముందుకు ఉండి దానికి ఉన్న ఫీడ్ పీసెస్ ద్వారా మెగ్నిను లోని రౌండును తీసుకు వెళ్లి చాంబరులో కూర్చోబెట్టుటకు సిద్ధముగా ఉండును. దీనినే ఫీడ్ అందురు.



ఫార్వర్డ్ యాక్షన్ :- పైరయిన తరువాత వర్కింగ్ పార్ట్ వెనుకకు వచ్చి తిరిగి ముందుకు వెళ్ళడాన్నే ఫార్వర్డ్ యాక్షన్ అందురు. ఇందులో కూడా నాలుగు (4) పనులు జరుగును.

1. లోడ్. 2 లాక్. 3. కాక్. 4. ఫైర్.

1) లోడ్ :- వెనుకకు వచ్చి స్ప్రింగ్ వత్తిడి శక్తి వలన ముందుకు వెళ్ళుచున్న బ్రీచ్ క్లాక్ విత్ ఫ్లైడరుకు బ్రీచ్ బ్లాకు ముందుకు ఉండి పీడ్ పీసు ద్వారా మెగ్జినులోని టాప్ రౌండును తీసుకొని చాంబరు లోనికి నెట్టును. దీనినే లోడ్ అందురు.

2) లాక్ :- రౌండును తీసుకొని వెళ్ళి చాంబరు వద్దకు చేరి బ్రీచ్ బ్లాక్ ఆగిపోవును. బ్రీచ్ బ్లాక్ కు ఫ్లైడరుకు మధ్య గల గ్యాపు కవరయ్యేంత వరకు ఫ్లైడరు ముందుకు వచ్చి చాంబరు ముందు భాగన ఆగును. దీనినే లాక్ అందురు.

3) కాక్ :- రౌండును తీసుకొని ముందుకు వస్తున్న సమయమున ఇంచుమించు లోడ్ జరిగిన సమయములో ఫ్లైడరుకు ఉన్న యాక్టివిటీ బెంట్ సేప్టీ సియర్ ను వత్తును. సేప్టీ సియరు సియరు నుండి తప్పుకుని 1/4 ఇంచి హ్యోమరు పైకి లేచును. దీనినే కాక్ అందురు.

4) ఫైర్ :- పై చెప్పిన విధముగా లోడ్, లాక్, కాక్, అయిన తరువా ప్రీగర్ ప్రెస్ చేయడం వలన హ్యోమర్ ను పట్టుకుని వున్న సియర్ తప్పుకొనును. అప్పుడు హ్యోమరు స్ప్రింగు వత్తిడి శక్తి వలన పైకి వచ్చి పుష్ ఫైరింగ్ మీద హిట్ ఇచ్చును. అప్పుడు ఫైరింగ్ పిన్ వెళ్ళి రౌండు యొక్క టూ టూ కేస్ మీద హిట్ ఇవ్వడం ద్వారా రౌండు పైరయి తిరిగి బ్లాక్ వర్డ్ యాక్షన్ మొదలగును.

స్టాపేజన్ మరియు రెమిడి :- రైపులు శుభ్రముగా ఉంచుకున్న యెడల ఒక్క ఎమ్మీ మెగ్జిన్ కు తప్ప వేరే కారణముల చేత రైపులు పైరగు సమయమున ఆగదు. కాని కొన్ని కారణముల చేత రైపులు పైరగుతూ ఆగిపోవును. అవి.

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1. ఎమ్పీ మెగ్నీన్             | 4. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది ఛాంబర్ |
| 2. ఆన్ ఫిక్స్ మెగ్నీన్        | 5. లాక్ ఆఫ్ గ్యాస్             |
| 3. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది బాడి. |                                |

1) ఎమ్పీ మెగ్నీన్ :- రైపులు పైరగుచూ ఆగుచూ ఆగిపోవును. పైరవుచున్నప్పుడు మెగ్నీన్ తో నింపిన రౌండ్లు అయిపోయినప్పుడు ట్రిగర్ ప్రెస్ చేసినప్పటికీ పైరు కాదు.

ఇమిడియట్ యాక్షన్ గా మొదటి రైపులును రైటుకు టర్న్ చేసి మెగ్నీనును రైపులు నుండి వేరు చేసి చెక్ చేసి పోచునందుంచి రైపులును కాక్ చేసి వర్కింగ్ పార్ట్స్ ను వెనుకకు ఆవు చేయుటకు హోల్డ్ ఓపనింగ్ క్యాచ్ ను ప్రెస్ చేయవలెను. తరువాత రైపులు లెఫ్టుకు టర్న్ చేసి ఎజక్షన్ స్లాట్ ద్వారా బాడీలో ఏదైనా ఆటంకము జరిగినది లేనిది గమనించవలెను.

ఈ విధముగా చేయుచున్నప్పుడు మెగ్నీనును చెక్ చేసినప్పుడు రౌండ్లు అయిపోయి మిగతా ఎట్టి ఆటంకములు లేకున్న ఎమ్పీ మెగ్నీను వలన ఆగినదని తెలుసుకొని తిరిగి లోడెడ్ మెగ్నీన్ను రైపుల్ కు ఫిక్స్ చేసి ఒకసారి కాకింగ్ హాండిల్ ను వెనుకకు జర్క్ ఇచ్చిన వర్కింగ్ పార్ట్స్ ముందుకు వెళ్లి రౌండును లోడ్ చేయును. తిరిగి ఫైర్ చేయవలెను.

2. ఎన్ ఫిక్స్ మెగ్నీను :- రైపులుకు మెగ్నీను ఫిక్స్ చేసిన తరువాత తిరిగి చెక్ చేసుకోవడం వలన ఈ ఆటంకములను దూరమవచ్చును. కాని రైపులు పైరగుచున్నప్పుడు జరుగు కదలికల వలన కూడా మెగ్నీన్ స్టాప్ అరిగి వుంటే మెగ్నీను స్థానము కోల్పోవడం వలన ఫీడ్ పీసుకు రౌండ్లు అందవు. అందువలన పైరు ఆగిపోవును.

ఈ ఆటంకము తెలుసుకొనుటకు ఇమిడియట్ యాక్షన్ చేసిన మెగ్నీన్ లో రౌండ్లు ఉండి వేరే ఏ ఆటంకములు జరుగక పోయిన ఆన్ ఫిక్స్ మెగ్నీను అని గమనించి తిరిగి మెగ్నీనును సక్రమముగా ఫిక్స్ చేసి ఫైరింగ్ ఆర్డరులో పెట్టవలెను.

3. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది బాడీ :- పైరవుతూ వున్న సమయములో ఎజక్షన్ సరిగా జరుగకపోవడం వలన తిరిగి వేరొక రౌండు లోడయే సమయంలో లోపల యున్న ఎంప్టీ కేసులైవ్ రౌండు రెండు జామ్ అవును.

దీనిని తొలగించుటకు ఇమీడియట్ యాక్షన్ చేసినప్పుడు ఎజక్షన్ స్లాట్ ద్వారా బాడీని చెక్ చేసినప్పుడు ఈ యొక్క ఆటంకము కనబడును. అప్పుడు రైపుల్ను కుడివ్రక్కకు టర్న్ చేసి రైపుల్ను విదిలించిన రౌండ్లు రెండు క్రింద పడినది గమనించి తిరిగి మెగ్జిన్ను జోడించి ఫైరింగ్ ఆర్డరులో పెట్టవలెను.

4. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది చాంబర్ :- రౌండ్లు మెగ్జినుకు లోడ్ చేసే ముందు రౌండ్లును సరిగా క్లీను చేయకపోవడం వలన చాంబరు నందు రస్ట్ చేరి ఎంప్టీ కేసు ఇరుక్కు పోయిన ఈ ఆటంకము కలుగును.

ఈ ఆటంకమును తొలగించుటకు ఇమీడియట్ యాక్షన్ చేసి బాడీని చెక్ చేసినప్పుడు చాంబరులో ఇరుక్కునియున్న ఎంప్టీ కేసును గమనించి దానిలో క్లియరెన్స్ ప్లగ్ను ఉంచి వర్కింగ్ పార్ట్స్ను ముందుకు వంపి తిరిగి కాక్ చేసిన అబ్స్ట్రక్షన్ తొలిగిపోవును. తరువాత మెగ్జినును ఫిక్స్ చేసి ఫైరింగు ఆర్డరులో పెట్టవలెను.

5. లాక్ ఆఫ్ గ్యాస్ :- ఈ ఆటంకము చాలా అరుదుగా జరుగును. ఎక్కువసేపు పైరు చేయడం వలన గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ నందు కార్బయిన్ పేరుకొని రైపులు ఫైరింగు అనంతరము తిరిగి కాక్ అవుటకు సరైన గ్యాస్ అందకపోవడం వలన ఫైర్ ఆగిపోవును.

దీనిని తొలగించుటకు ఇమీడియట్ యాక్షన్ చేసిన తరువాత పై చెప్పిన ఏ కారణము చేతగాని ఆటంకము జరుగక పోయిన రౌండు ఫైరయి తిరిగి కాక్ కాకపోవడం వలన గ్యాసు సరిగా అందటం లేదని గమనించి కాంబినేషన్ టూల్ ద్వారా గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ను వేరొక హోలుకు మార్చి తిరిగి ఫైరింగ్ ఆర్డరులో పెట్టవలెను.

ఈ కారణము చేత కాక ఫైరింగ్ పిన్ను విరుగుట వలన కూడా ఫైరు ఆగిపోవును. సాధారణముగా 5000 నుండి 6000 రౌండ్లు ఫైరు అయిన తరువాత కాని ఫైరింగ్ పిన్ విరుగదు. ఫైరింగ్ పిన్ విరిగిన వేరొక పిన్నును ఫిక్స్ చేసి ఫైరు చేయవచ్చు.

దీనికి సాండ్ గ్రూస్ ఉన్నప్పటికీ ఇసుక ప్రదేశములలో గాలి వలన ఇసుక అధిక మొత్తములో చేరినపుడు రైపులు ఆగిపోవును. అపుడు రైపుల్ను విడదీసి శుభ్రము చేసి తిరిగి ఫైరింగు ఆర్డరు నందు పెట్టవలెను.

7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.యల్.ఆర్. పాఠము నెం.8

### ఫైలింగు ఫ్రమ్ డిఫెరెంట్ పాజిషన్స్

1. ఇంట్రడక్షన్ :- మీరు ఇంతవరకు లైయింగ్ పాజిషన్లో ఫైర్ చేయుట నేర్చుకొనియున్నారు. అప్పుడప్పుడు తప్పనిసరిగా కవరును బట్టిమైదానము నందు సీలింగ్, సిట్టింగ్, స్టాండింగ్ మరియు సెన్స్ ఆఫ్ డైరెక్షన్లో కూడా ఫైర్ చేయుట నేర్పబడును.

ఎ) సీలింగ్ పాజిషన్ :- ఈ కమాండ్పై ఎడమకాలు ముందుకు వేస్తూ కుడిచేతిలోని రైఫులును ఎడమ చేతి లోనికి విసిరి పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ వద్ద మజిల్ పైకి ఉండు విధముగా పట్టుకొని కుడి మోకాలు బెండ్ చేసి ఎడమ మోకాలుపై ఎడమ మోచేయిని ఉంచవలెను. లైయింగ్ పాజిషన్లో ఫైర్ అమలు చేయుము.

బి) సిట్టింగ్ పాజిషన్ :- ఈ కమాండ్ దొరికిన వెంటనే కుడి చేతిలో వున్న రైఫుల్ను ఎడమ చేతిలోనికి విసిరి ఎడమ చెయ్యితో పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ వద్ద మజిల్ పైకి ఉండు విధముగా పట్టుకొని కుడి చెయ్యి భూమిపై ఆనిస్తూ కూర్చుని రెండు మెడిమలు భూమికి నొక్కి పట్టవలెను. రెండు మోకాళ్ళపై రెండు మోచేతులు ఆనించవలెను. భట్ భూమిపై ఉంచరాదు. మిగిలిన పనులన్ని లైయింగ్ పాజిషన్ మాదిరిగా ఫైర్ చేయుము.

సి) స్టాండింగ్ పాజిషన్ :- ఈ కమాండ్ పై ఎడమకాలు కొద్దిగా ముందుకు వేస్తూ బాడీ కొంచెము సైడ్కు తిప్పి అదే సమయములో రైఫుల్ ఎడమ చేతితో పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ వద్ద మజిల్ పైకి ఉండునట్లుగా రైఫల్ బాడీ సెంటర్కు ఉండునట్లు కుడి చేయితో స్మూల్ ఆఫ్ ది బట్ పట్టుకొనవలెను.

డి) సెన్స్ ఆఫ్ డైరెక్షన్ :- .303 రైఫుల్తో హిప్ ఫైరింగ్ మాదిరిగా అవసరమును బట్టి ఫైర్ చేయవచ్చును.

7.62 ఎమ్.ఎమ్. యస్.యల్.ఆర్. పాఠము నెం.9

**అల్టర్నేషన్ ఆఫ్ సైన్స్ సెలక్షన్ ఆఫ్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్  
ఏమింగ్ ఆఫ్ ఫర్ విండ్ అండ్ మూవింగ్ టార్గెట్స్**

ఉద్దేశ్యము :- సైన్సును బదలీ చేయడం, ఏమింగ్ పాయింట్ ఎన్నుకొనుటను, గాలి వీచునప్పుడు మరియు కదులుతున్న టార్గెట్ మీద ఏమ్ చూచుట నేర్పడం ఈ పాఠము యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశ్యము.

స్టోర్స్ :- రైపుల్, ఏమింగ్ రెస్ట్, ఫిగర్ టార్గెట్, లార్జ్ స్పాటింగ్ డిస్క్, సిగ్నల్ డిస్క్, ప్లాగ్స్, బ్లాక్ బోర్డ్, షోయింగ్ ఎలివేషన్, విండ్ టేబుల్, ఏమ్ కరెక్టర్, లాంప ఫర్ బ్లాకెనింగ్ ఆఫ్ నైట్స్, గ్రౌండు షీటు.

ఉపోద్ఘాతము (బయాన్) :- బ్యారల్ యొక్క ఎలివేషన్ సరిగా ఉండక పోవడము మనము పైర్ చేయుచున్నప్పుడు తెలుసుకొందుము. అటువంటి సమయములందు తప్పనిసరిగా వాటిని మార్చుకొనుటకు గాని లేదా అడ్జస్ట్ చేసుకొనుటకు గాని సరియైన సమయము దొరకక పోవచ్చును. కనుక ప్రతి ఒక్క జవానుకు బుల్లెట్ మీద గాలి యొక్క ప్రభావము ఎంత యున్నది మరియు దాని ననుసరించి టార్గెట్ మీద ఏ విధముగా పైర్ చేయవలసినది తెలుసుకొన్న యెడల మంచి రిజల్ట్స్ పొందవచ్చును.

అల్టర్నేషన్ ఆఫ్ సైట్స్ :- రైపుల్ తో బాగుగా పైరు చేస్తున్నప్పటికి హిట్ టార్గెట్ పైన గాని క్రింద గాని తగులుచున్నప్పుడు బ్యాక్ సైటును అడ్జస్ట్ చేసుకున్నట్లయిన కరెక్ట్ ఏమ్ తీసుకోవగలము.

ఎలివేషన్ టేబుల్ :- రేంజ్ నుండి టార్గెట్ యొక్క యమ్.పి.ఐ. పెరిగిన లేక తగిన బ్యాక్ సైట్ రీడింగ్ 100 గజములు ఈ క్రింది విధముగా పెంచుట లేక తగ్గించుట చేయవలెను. 200 గజములు 6 ఇంచస్, 300 గజములు, 12 ఇంచస్, 400 గజములు 18 ఇంచస్, 500 గజములు 24 ఇంచస్, 50 గజములు ఆల్టరేషన్ చేయునప్పుడు టార్గెట్ కు ఉన్న దూరము కన్న డబల్ ఎక్కువ గాని తక్కువ గాని చేయము.

పుట్ బాల్ పైకి లేచినపుడు అది మనము పంపిన దిశ నుండి గాలి వీచు దిశవైపు కొన్ని డిగ్రీలు డైరెక్షన్ మారును. దీనిని వివరించుము. అదే విధముగా బుల్లెట్ గాలి నందు ప్రయాణించునపుడు కూడా దాని మీద గాలి ప్రభావము ఉండును. కనుక ఫైరరు పైర్ చేయునప్పుడు గాలి వీచు దిశను కూడా దృష్టినందుంచుకొని అవసరము వచ్చినపుడు దానిని మార్చుకొని పైర్ చేయవలెను. బుల్లెట్ గాలి నందు ప్రయాణము చేయునపుడు దాని మీద మూడు విధములుగా ప్రభావముంటుంది.

1. డైరెక్షన్ :- బుల్లెట్ టార్గెట్ ను చేరులోపల గాలి క్రాస్ గా వీచుట వలన బుల్లెట్ మీద ఎక్కువ ఎఫెక్ట్ ఉండును. పూర్తి క్రాస్ విండ్ కాకుండా ఉన్న ఎడల దాని ప్రభావము బుల్లెట్ మీద ఎక్కువగా ఉండదు.

గాలి వీచు దిశను ప్లాగ్, పొగ మరియు చెట్ల ఆకుల వలన గుర్తించవచ్చును.

2. డ్రైఫ్ట్ :- గాలి అనునది మూడు విధములుగా వీచును. 1. మిల్డ్ విండ్ 2. ప్రెష్ విండ్ 3. స్ట్రాంగ్ విండ్. ఈ విధములైన గాలిని దృష్టి నందుంచుకొని దానికి అనుగుణముగా మనము ఫైరు చేయవలెను.

3. రేంజ్ :- టార్గెట్ రేంజి ఎక్కువ దూరము అగు కొద్ది బుల్లెట్ మీద గాలి ప్రభావము ఎక్కువగా ఉండును.

అలవెన్స్ ఇన్ ఫైరింగ్ :- ఎటువైపు నుండి గాలి వీచుచుండునో పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్ ను టార్గెట్ నుండి అటువైపు మూవ్ చేసుకోవలెను. మరియు మనకు తల వెనుక భాగము నుండి గాలి వీచుచుండిన పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్ ను అప్పుడు టార్గెట్ నుండి మూవ్ చేయనవసరము లేదు.

పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్ :- రేంజ్ టార్గెట్స్ నందు ఏమ్ చూచునపుడు, అనుకూలముగా మూడు విధములుగా ఉపయోగించుకోవచ్చును. అవి ఏమనగా ఫస్ట్, సెకండ్, మరియు థర్డ్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్ ఈ క్రింది విధముగా.

ఫస్ :- ఏమింగ్ మార్క్ యొక్క అంచు

సెకండ్ :- ఏమింగ్ మార్క్ మరియు టార్గెట్ యొక్క అంచునకు మధ్య భాగము

థర్డ్ :- టార్గెట్ యొక్క అంచు భాగము.

విండ్ టేబుల్ :- క్రాస్ విండ్ మరియు వ్రెస్ విండ్ కు మాత్రము.

రేంజ్ నుండి టార్గెట్ మీద ఏమ్ చూచునపుడు (4x4)

100 గజములు	-	నో చేంజ్
200 గజములు	-	ఫస్ట్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్
300 గజములు	-	సెకండ్
400 గజములు	-	థర్డ్

ఫైరింగ్ ఆన్ మూవింగ్ టార్గెట్స్ :- మూవింగ్ టార్గెట్ మీద ఎఫెక్టివ్ షాట్ కొరకు టార్గెట్ ముందు చూడడము అవసరము. ఈ విధముగా చూచుటను లోడ్ అందుము.

స్వింగ్ మరియు ఫాలో :- టార్గెట్ దిశను మరియు వేగమును అనుసరిస్తూ అట్లు టార్గెట్ మీద కొంత వరకు ఏమ్ చూస్తూ టార్గెట్ నుండి లోడ్ చేసుకొని వేగమును బట్టి టార్గెట్ మీద ఫైర్ ఎప్పుడు చేయవలెనో ఊహించుకొని ఫైర్ చేయుము, ఏమ్ కదల్చక ఫాలో త్రూ చేయుము.

సీక్వెన్స్ :-

1. ఫైరరు టార్గెట్ సెంటరు నందు ఏమ్ చూచిన అతనికి కరెక్ట్ ఎలివేషన్ తెలియును.
2. ఏమ్ తో పాటు ఫాలో కావడం ఫైరరుకు టార్గెట్ యొక్క వేగము తెలియును.
3. పాసింగ్ ఉండుట వలన ఫైరరుకు లోడ్ యొక్క మార్క్ తెలియును.
4. ఫైర్ పాలో త్రూ చేయుము.
5. డిక్లెర్ వెంటనే మరియు కొద్దిగా ఆలస్యముగా చూచి డిక్లెర్ చేసుకొనుము.



విండ్ అలవెన్స్ :- ఫైరర్ మూవింగ్ టార్గెట్ మీద ఫైర్ చేయునపుడు గాలి యొక్క వేగమును దృష్టినందుంచుకొనవలయును. హిట్ టార్గెట్ నందు డాన్ లేక అప్ లో తగులుటకు అవకాశముంది. మూవింగ్ టార్గెట్స్ ఏమింగ్ టేబుల్ :-

రేంజి	టార్గెట్	పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్
100 గజములు	స్లో రన్నింగ్	సెకండ్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్
200 గజములు	పాస్ట్ రన్నింగ్	థర్డ్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్
300 గజములు	వాకింగ్	సెకండ్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్
400 గజములు	స్లో రన్నింగ్	ఫోర్త్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్
500 గజములు	పాస్ట్ రన్నింగ్	సిక్త్ పాయింట్ ఆఫ్ ఏమ్.

**7.62 mm AK-47 Rifle (A.K.M)**

**7.62 ຍມ.ຍມ. ວາເ 47 ຣີຟິລ (ອ.ເກ.ຍມ)**







ఎ.కె. 47 పాఠము నెం. 1

### 1. ఇంట్రడక్షన్ :- (పరిచయము)

ప్రస్తుతము ఉన్న ఆయుధములలోకెల్ల అత్యంత శక్తివంతమైన ఆయుధము ఎ.కె. 47 ఇది గ్యాస్ వత్తిడి శక్తి వలన మరియు రికాయిల్ స్ప్రింగ్ వత్తిడి శక్తి వలన పైరగును. దీనితో సింగిల్ మరియు ఆటో నందు కూడా ఫైర్ చేయవచ్చును. సి.క్యూ.బి. ఏరియా నందు బైనెట్ పిక్స్ చేసి అసాల్ట్ చేయవచ్చును. ఈ రైఫిల్ బయొనెట్ యొక్క ప్రత్యేకత యల్.డబ్ల్యు.సి. అనగా లైట్ వైర్ కట్టర్. అంతే కాకుండా ఇది షాక్ వ్రూఫ్ బైనెట్ కూడా.

### 2. ఓరియంటేషన్ :- (ఉత్పత్తి)

రష్యాలోని సోషలిస్ట్ లేబర్ నాయకుడైన మికాయిల్ కలాస్నికోవ్ రెండవ ప్రపంచ యుద్ధ కాలములో రష్యా సైన్యంలో చేరి గాయపడి హాస్పిటల్ నందు చికిత్స పొందుచూ తన దేశానికి మంచి అధునాతనమైన ఆయుధము తయారు చేయవలెనన్న సంకల్పముతో సులభముగా క్యారి చేయుటకు కార్బైన్ లో తేలికగాను, యస్.యల్.ఆర్. లా లాంగ్ రేంజి వెపన్ గాను వీటి రెండింటికి అనుగుణముగా ఎ.కె. 47 రైఫుల్ ను కనుగొన్నాడు. దీనిని రష్యా ప్రభుత్వము 1951వ సంవత్సరములో అధికారికంగా ఆమోదించినది. అయితే దీనిని మరింత శక్తిమంతముగా రూపొందించుటకు గాను 1959లో రీమాడిఫై చేసినారు. కావున దీనిని ఎ.కె.ఎమ్.గా పిలువబడుచున్నది.

### 3. జనరల్ డాటా :- (పాడవులు)

1. ఈ రైఫిల్ పాడవు బైనెట్ తో సహా	1036 మి.మీ.
2. బైనెట్ పాడవు	167"
3. బైనెట్ లేకుండా రైఫిల్ పాడవు	869 మి.మీ.
4. బ్యారల్ యొక్క పాడవు	4వ4 మి.మీ.
5. సైటింగ్ రేడియన్	376 మి.మీ.

బరువులు :-

1. పూర్తి బరువు బైనెట్ మెగ్జిన్ లేకుండా 4 కె.జి. 300 గ్రాములు
2. ఎమ్పీ మెగ్జిన్ తో రైఫిల్ బరువు 4 కె.జి 622 గ్రాములు
3. లోడెడ్ మెగ్జిన్ తో రైఫిల్ యొక్క బరువు 5 కె.జి. 127 గ్రాములు
4. ఎమ్పీ మెగ్జిన్ యొక్క బరువు 322 గ్రాములు
5. మెగ్జిన్ లోని 30 రౌండ్లు బరువు 505 గ్రాములు
6. లోడెడ్ మెగ్జిన్ యొక్క బరువు 827 గ్రాములు
7. దీని యొక్క బ్యారల్ కు 4 గ్రూసులు ఉండును. యెడమ నుండి కుడికి తిరిగి ఉంటాయి.

రేట్ ఆఫ్ ఫైర్ :-

1. సింగిల్ నందు ఒక నిముషానికి 40 రౌండ్లు
2. ఆటోనందు ఒక నిముషానికి 90 నుండి 100 రౌండ్లు
3. ఎఫెక్టివ్ రేంజి 300 మీటర్లు
4. సైకిల్ రేట్ ఆఫ్ ఫైర్ 1 నిముషానికి 600 రౌండ్లు
5. మజిల్ వెలాసిటీ 710 మీటర్లు ఒక సెకండుకు
6. రౌండ్ యొక్క పొడవు 39 మి.మీ
7. ఆయునేషన్ పేరు 7.62 ఎమ్.ఎమ్. రిఫ్లెక్స్ ఇంటర్మీడియట్ ఆమునేషన్
8. మెగ్జిను కెపాసిటీ 30 రౌండ్లు

4. క్యారక్టర్ స్ట్రీక్స్ :- (గుణగణాలు)

1. రైఫుల్ చిన్నదయినందున సులభంగా క్యారి చేయవచ్చును.
2. తక్కువ సమయంలో ఎక్కువ రౌండ్లు ఫైర్ చేయవచ్చును.

3. ఫైర్ చేసిన అనంతరము బ్యారల్ కు వేడి నీరు పోయనవసరం లేదు.
4. బట్ ఫోల్డ్ చేసి మరుగు పరచవచ్చును.

లిమిటేషన్స్ :- (హద్దులు)

1. ఇది ఫ్లాట్ ట్రాజక్టరి ఆయుధము కనుక భూమికి సమాంతరముగా ఉన్న శత్రువుపై మాత్రమే ఫైర్ చేయవచ్చును. డెడ్ గ్రౌండులో ఉన్న శత్రువుపై ఫైర్ చేయలేము.
2. ఇది ఆటోమేటిక్ వెపన్ అయినందున ఆటంకములు ఎక్కువగా జరుగుటకు ఆస్కారముంది.



1. సురు సురుకా కామ్ :- ఆయుధమును సేస్టీకాశన్ చేసికొని అపాయములు జరుగకుండా నివారించుకోవలెను.

2. దౌరాయి :- జరిగిపోయిన పాఠము అనగా ఇంట్రడక్షన్లోని ప్రశ్నలు వేసి జవానులు చురుకుగా ఉన్నట్లు గమనించాలి.

3. ఉద్దేశ :- ఈ పాఠము యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశ్యము జవానుకు రైఫిల్ను ఎలా విప్పాలి. వాటిలోని పేర్లు తెలుసుకున్న తరువాత ఎలా జోడించాలి అనేది నేర్పడం.

4. సామాన్ :- రైఫిల్ విత్ మెగ్జిన్ బయొనెట్ అండ్ ఫిల్లింగ్, గ్రౌండ్ పీట్, తుడుపుగుడ్డ మొదలైనవి.

5. బయాన్ :- ఈ ఆయుధము ఆటోమేటిక్ అయినందున ఆటంకములు ఎక్కువగా జరుగుటకు అవకాశం ఉన్నది. కాని దీనిని ఎప్పుడు శుభ్రముగా ఉంచడం వలన ఈ ఆటంకములు జరుగుట అరుదు. సాధారణముగా రైఫిల్ను శుభ్రపరచుటకు మాత్రమే విప్పవలెను. విప్పేటప్పుడు పద్ధతిగా విప్పడం వలన ఆయుధమునకు డామేజిస్ జరుగకుండా విప్పటకు పద్ధతి నేర్పించబడును. అంతేకాక పేర్లు తెలుసుకోవడం వలన రాబోవు పాఠములు ముఖ్యముగా “మెఖానిజిమ్” “స్టాపేజెస్” సులువుగా అర్థమగుటకు అంతేకాక జవానుకు ఆ యొక్క ఆయుధముపై ఆలోచనా శక్తి పెరిగి దానిపై సరైన అవగాహన కలుగుటకు అవకాశముంది. ఇందు విషయమై ఈ యొక్క పాఠమును పద్ధతి ప్రకారము నేర్పబడును.

ఈ రైఫిల్ను 8 భాగాలుగా విప్పవచ్చును.!

- |              |                                      |
|--------------|--------------------------------------|
| 1. స్లింగ్   | 5. మెన్ గైడ్ అండ్ రికాయిల్ స్ప్రింగ్ |
| 2. బయొనెట్   | 6. ఫిస్టన్ అసెంబ్లింగ్               |
| 3. మ్యాగజిన్ | 7. గ్యాస్ ట్యూబ్                     |
| 4. బాడీ కవర్ | 8. బాడీ విత్ బ్యారల్                 |

ఈ ఆయుధము విప్పుటకు ముందు నీరిక్షన్ చేసి రైఫుల్ను కాక్ లో ఉంచవలెను. తరువాత బైనెట్ ప్లంజరును ప్రెస్ చేసి రైఫుల్ నుండి వేరు చేసి ముందుగా విప్పిన మెగ్జినుకు ఎడమ భాగాన ఉంచాలి. తరువాత సీలింగ్ తీసి బైనెట్ ప్రక్కన ఉంచాలి. తరువాత బట్ లాకింగ్ ప్లంజరును కుడి చేతి బొటనవ్రేలితో ప్రెస్ చేసిన తరువాత బట్ను ఫోల్ట్ చేయాలి. తరువాత ఎడమకాలి తొడపై బ్యారల్ వెనుకకు ఉండునట్లుగా ఉంచుకొని ఎడమ చేతితో బాడీ కవర్ను పట్టుకొని కుడి చేతి బొటన వ్రేలి సహాయంతో బాడీ కవర్ను ప్లంజర్ను ప్రెస్ చేసిన బాడీ కవరు రైఫుల్ నుండి వేరగును. దానిని సిల్లింగ్ ప్రక్కన ఉంచాలి.

తరువాత మైన్ గైడ్ను కుడిచేయి చూపుడు, మరియు బొటనవ్రేలి సహాయముతో పట్టుకొని ముందుకు నెట్టి రిబ్బ్ నుండి వేరయిన తరువాత వెనుకకు లాగిన బయటకు వచ్చును. దానిని బాడీ కవరు ప్రక్కన ఉంచి కాకింగ్ హండిల్ను పట్టుకొని వెనుకకు లాగిన బోల్డ్ అసెంబ్లింగ్ వేరగును. దాని నుండి రెటేటింగ్ బోల్డ్ను వేరు చేసి ఒకదాని ప్రక్కన ఒకటిగా మైన్ గైడ్ స్ప్రింగ్ ప్రక్కన వుంచాలి. తరువాత గ్యాస్ ట్యూబ్ లాకింగ్ లివర్ను 85 డిగ్రీలులో ఉంచి రైఫుల్నుండి గ్యాస్ ట్యూబును వేరు చేసి రెటేటింగ్ బోల్డు ప్రక్కన ఉంచి తరువాత మిగిలిన బాడీ గ్రూపును గ్యాసు ట్యూబు ప్రక్కన ఉంచాలి. వాటిలోని పేర్లును క్లాసుకు వివరించాలి.

1. స్లింగ్ :-

1. స్లింగ్

2. స్లింగ్ క్లిప్

2. బయొనెట్ :-

1. బయొనెట్

4. బయొనెట్ గ్రీవ్

2. బయొనెట్ పాయింట్

5. బైనెట్ బ్లెడ్

3. బయొనెట్ సా

6. రీచస్ ఫర్ రోటేటింగ్ బోల్డ్

- |                    |              |
|--------------------|--------------|
| 7. బయొనెట్ ప్లంజరు | 8. స్కాబర్డ్ |
| 9. టి లెగ్         |              |

3. మ్యూగజిన్ :-

- |                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| 1. మ్యూగజిన్ ప్లడ్         | 4. షార్ట్ కర్వ్ |
| 2. మ్యూగజిన్ లిప్స్        | 5. లాంగ్ కర్వ్  |
| 3. మ్యూగజిన్ ప్లాట్ ఫార్మ్ | 6. బాటమ్ ప్లేట్ |
| 7. ఇండికేటింగ్ హోల్        |                 |

4. బాడీ కవర్ :-

1. ఎజక్షన్ వే
2. రీచస్ ఫర్ లాకింగ్ క్యాచ్

5. మేన్ గైడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ :-

1. మెయిన్ గైడ్
2. మెయిన్ గైడ్ రిబ్బ్
3. మెయిన్ గైడ్ స్ప్రింగ్
4. రిటనరీ రాడ్స్

6. పిస్టన్ అసెంబ్లింగ్ :-

- |                    |                                       |
|--------------------|---------------------------------------|
| 1. పిస్టన్ హెడ్    | 5. కాకింగ్ హండిల్                     |
| 2. పిస్టన్ పీస్    | 6. రీచస్ ఫర్ రోటేటింగ్ బోల్ట్         |
| 3. పిస్టన్ రింగ్స్ | 7. రీచస్ ఫర్ మైన్ గైడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ |
| 4. పిస్టన్ రాడ్    | 8. పిస్టన్ గైడ్ రిబ్బ్                |

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| 9. రాటెటింగ్ బోర్డ్ | 12. స్టే ఎక్స్ ట్రాక్టర్ |
| 10. ఫైరింగ్ పిన్    | 13. స్టిల్ లెగ్          |
| 11. ఎక్స్ ట్రాక్టర్ | 14. ఫైరింగ్ పిన్ రిటైనర్ |

7. గ్యాస్ ట్యూబు :-

1. రీచబుల్ ఫర్ పిస్టన్ రాడ్
2. గ్యాస్ ఎస్కేపింగ్
3. గ్యాస్ ట్యూబు కవరు

8. బాడి విత్ బ్యారల్ :-

- |                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| 1. 7.62 కాలిబర్                | 13. గ్యాస్ ఎస్కేపింగ్ హోల్స్       |
| 2. గ్యాస్ ఎస్కేపింగ్ హోల్      | 14. పిస్టన్ హాసింగ్                |
| 3. గ్యాస్ ట్యూబు కవర్          | 15. ప్రంట్ హ్యూండ్ గార్డ్          |
| 4. క్లీనింగ్ రాడ్ హెడ్ హాసింగ్ | 16. ప్రంట్ స్లింగ్ స్వల్           |
| 5. క్లీనింగ్ రాడ్              | 17. గ్యాస్ ట్యూబు రీచబు            |
| 6. ఫోర్ సైట్ టిప్              | 18. గ్యాస్ ట్యూబు లాకింగ్ లివర్    |
| 7. బయొనెట్ లగ్                 | 19. బ్యాక్ సైట్                    |
| 8. ఫోర్ సైట్ బెడ్              | 20. బ్యాక్ సైట్ ప్లంజరు            |
| 9. ఫోర్ సైట్ ప్రాటెక్టర్       | 21. అడ్జస్టింగ్ స్క్రూ             |
| 10. బ్యారల్                    | 22. సైట్ యు కట్                    |
| 11. గ్యాస్ వెంట్               | 23. చాంబర్                         |
| 12. గ్యాస్ నాజల్               | 24. ఎక్స్ ట్రాక్టర్ సిట్టింగ్ హాజ్ |

- |                     |                                |
|---------------------|--------------------------------|
| 25. ఎజక్టర్         | 31. రియర్ స్లింగ్ స్వల్        |
| 26. మెగ్నీన్ హాస్   | 32. పైర్ సెలక్టింగ్ లివరు      |
| 27. మెగ్నీన్ క్యాచ్ | 33. హ్యామర్                    |
| 28. ట్రిగర్         | 34. సేఫ్టీసియర్                |
| 29. ట్రిగర్ గార్డు  | 35. బట్ బాడీ లాకింగ్ ప్లంజరు   |
| 30. పిస్టల్ గ్రిప్  | 36. సియర్                      |
|                     | 37. సేఫ్టీ సియర్ లాకింగ్ లివర్ |

జోడించు విధానము :- విప్పిన పార్ట్స్ ను వరుస క్రమములో ఉంచి ఉన్నందున తిరిగి జోడించునపుడు రివర్స్ ఆర్డరులో జోడించాలి. అనగా చివరగా విప్పిన భాగాన్ని ముందుగా జోడించాలి. అలా అన్ని జోడించిన పిదప రైఫిల్ ను సక్రమముగా బిగించిందీ లేనిది ప్రూ చేసుకోవాలి. తరువాత మెగ్నీన్ ను బయొనెట్ ను స్లింగ్ ను జోడించాలి.

పాఠము నెం. 2

### నింపుట మరియు ఖాళీ చేయుట

ఆమునేషన్ శుభ్రపరచుట, మేగజయిన్ నింపుట, ఖాళీ చేయుట, రైఫిల్ కు నింపుట, ఖాళీ చేయుట, సైట్ ను పెంచుట మరియు తగ్గించుట నేర్చుకొనవచ్చును.

సామాను :- ఎ.కె.47 రైఫిల్ మాగ్జిన్, డ్రిల్ కాట్రీజిస్ మరియు సి.క్యూ.బి. టారిగేట్ మరియు గ్రౌండు షీట్

నిర్వచనము :- 'జవాను యొక్క జీవితము యుద్ధమైదానము నందు క్విక్ లోడింగ్ మరియు అన్ లోడింగ్ పై ఆధారపడి ఉన్నది. కనుక ఒక సెకండు కాలము వృధా కాకుండా శత్రువు కనబడిన వెంటనే ఫైర్ చేసి మంచి ఫలితము పొందవలెనన్న ఈ పాఠము నేర్చుకొనుట ప్రతి జవానులకు చాలా ముఖ్యము.

మేగజిన్ నింపుట ఖాళీ చేయుట :- మెగ్జిన్ నింపుటకు ముందు ఆమునేషన్ శుభ్రము చేయవలెను. పోచ్ నుండి మేగజయిన్ లను తీసికొన్ని క్షణములు తనిఖీ చేయవలెను. ఎందుకనగా మేగజయిన్ యొక్క ఫ్రంట్ లిఫ్ట్ మరియు రియల్ లిఫ్ట్ సక్రమముగా యున్నాయో లేదా మేగజయిన్ చొట్టబడియున్నదా లేదా మేగజయిన్ బాటంప్లేట్ స్ట్రాక్ గా చూసుకోవాలి. ఈవన్ని సక్రమముగా ఉన్నచో మేగ్జయిన్ లో రౌండ్లు నింపునపుడు ఒకటి లేదా రెండు రౌండ్లు క్రిందపడిన దానిని శుభ్రము అయిన గుడ్డతో శుభ్రపరచి నింపవలెను. ఇందులో పూర్తిగా 30 రౌండ్లు నింప వచ్చును. 30 రౌండ్లు నింపిన తదుపరి మొట్ట మొదటి రౌండు మేగజయిన్ హోల్ కు అడ్డముగా వచ్చును. మనకు బయటకు కనబడును. ఒకవేళ రౌండు కనపడని యెడల మేగజయిన్ లో 30 రౌండ్లు లేవు అనుకోవచ్చును.

రైఫిల్ నింపుట ఖాళీ చేయుట :- భర పాజీషన్ అను కమాండ్ పై ఎడమకాలు ముందు వేస్తూ కుడి చేయి ద్వారా రైఫిల్ ను ముందుకు వేస్తూ ఎడమ చేయి ద్వారా ఫ్రంట్ గార్డు కుడి చేయి

భూమిపై ఆనిస్తూ భర్ పాజిషన్ తీసుకోవలెను. భర్ అను కమాండ్ పై రైఫిల్ కుడి వ్రక్కకు టర్ప్ చేస్తూ పాచ్ నుండి మేగజయిన్లను తీసుకొని కొన్ని క్షణాలు తనిఖీ చేసి మెగ్జిన్ హాల్లో అమర్చాలి. పూర్తి నమ్మకం కలుగుట కొరకై మెగ్జిన్ను లాగి పరిశీలించాలి. కాలిక్ అను కమాండ్ పై మెగ్జిన్ క్యాచ్ నొక్కి రైఫిల్ నుండి మెగ్జిన్ను వేరు చేయాలి. రైఫిల్ కాక్ చేసి ఫైర్ సెలక్టింగ్ లివర్ను 'ఎ' లేదు 'ఆర్' మీద పెట్టి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేయాలి. మరల ఫైర్ సెలక్టింగ్ లివర్ 'ఎస్' పై చేర్చవలెను. వేరే కమాండ్కు వేచియుండవలెను. దాని తదుపరి రడీ పాజిషన్ అనిన వెంటనే రైఫిల్ కాక్ ఫైర్ సెలక్టింగ్ లివర్ 'ఆర్' లేదా 'ఎ' పై పెట్టవలెను. కుడి చేయి చూపుడు వ్రేలు ట్రిగర్ గార్డుపై ఉండాలి.

మేక్ సేఫ్ :- మేక్ సేఫ్ అనిన వెంటనే మెగ్జిన్ క్యాచ్ నొక్కి మెగ్జిన్ వేరు చేయాలి. రైఫిల్ కాక్ చేయాలి. ట్రిగర్ ప్రెస్ చేయాలి. ఫైర్ సెలక్టింగ్ లివర్ 'ఎస్' పై ఆనవలెను. మరియు నిండిన మెగ్జిన్ ను మెగ్జిన్ వేలో అమర్చాలి. మేక్ సేఫ్ ఎప్పుడు అవసరము అనగా ఒక స్థలము నుండి మరియు స్థలమునకు మార్పిడి జరిగినప్పుడు మరియు శత్రువు కనబడి మరియు మాయమయిపోయినప్పుడు ఫైర్ అవసరము ఉండదు. కనుక ఇటువంటి సమయంలో మేక్ సేఫ్ చేయవలెను.

సైట్ సెట్ చేయు విధానము :- సైట్ బెండ్ ఎడమ వ్రక్క అంకెలు 2,4,6,8 నుండి కుడివ్రక్కన 1,3,5,7 గజములు వరకు వ్రాయబడి ఉవండును. రేంజ్ 200 గజములు అనగా వెంటనే వ్రాయబడిన అంకెలు గీత క్రింద పంపవలెను.

ఎ.కె. 47 పాఠము నెం. 3

**హోల్డింగ్ ఏమింగ్ అండ్ ఫైలంగ్**

1. సురు సురుకా కామ్ :- (మొట్ట మొదట చేయు పని) ఆయుధమును సేఫ్టీ ప్రికాశన్ చేసుకుని ఆకస్మికంగా జరుగబోవు ఆటంకములను తొలగించుకొనవలెను.
2. దౌరాయి :- పాత పాఠమందలి ప్రశ్నలు వేసి జవాబులను చురుకుగా ఉంచాలి.
3. ఉద్దేశ :- ఈ పాఠము యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశ్యము లైయింగ్ పాజిషన్లో హోల్డింగ్ చేయుట మరియు ఏమింగ్ చూచు విధానము మరియు ఫైరింగు చేయుట గూర్చి నేర్పుట.
4. సామాన్ :- ఎ.కె. 47 రైపుల్ విత్ మెగ్నెట్ గ్రౌండ్ పీటు, తుడుపుగుడ్డ, 1 పీట్ టార్గెట్ టిప్పును నలుపు చేయు సామానులు అనగా బ్లాక్ పేపర్ గాని పెన్సిలు.
5. బయాన్ :- జవానులు శత్రువులపై పైరు చేయు సమయాన ఒక రౌండు కూడా వృధా కాకుండా ఒక్క రౌండుకు ఒక శత్రువును హతమార్చుటకై ఈ యొక్క పాఠములో రైపుల్ను హోల్డింగ్ చేసిన తరువాత ఏమింగ్ ఏ విధముగా చూస్తే రౌండు అనుకున్న స్థలమునకు ఏ విధముగా చేరగలదో నేర్పించబడును. ఇందు విషయమై జవానులకు అర్థమగులాగున పొరపాటులు జరిగినపుడు ఏ విధంగా నష్టము కలుగునో వివరించబడును.
1. హోల్డింగ్ :- ఒక గుడ్ మాటర్కు కావలసిన అంశములు మూడు అవి. 1. గుడ్ హోల్డింగ్, 2. గుడ్ ఏమింగ్. 3. గుడ్ ట్రిగర్ ఆపరేషన్. వీటిలో మొదటిది గుడ్ హోల్డింగ్ అనగా రాక్ స్టడీ హోల్డ్ చేయుట.

దీనికై లైయింగ్ పాజిషన్ కమాండు రాగానే నేర్పించిన విధముగా లైయింగ్ పాజిషన్కు రావలెను. తరువాత సామ్మే టార్గెట్ అనే కమాండుపై రైపుల్ను భుజముపైకి తీసుకురావలెను.



ఎడమ చేయి చేయుపని :- ఎడమ చేతితో ఫోర్ గ్రిప్ ను చుట్టిపట్టి వెనుకకు దబాయించి పట్టుకోవలెను.

కుడి చేయి చేయు పని :- కుడి చేతితో పిస్టల్ గ్రిప్ ను చుట్టిపట్టి వెనుకకు దబాయించి పట్టుకోవలెను.

కుడి భుజము చేయు పని :- ఎడమ కుడి చేతులతో అదిమి పట్టిన రైపుల్ కు వెనుక నుండి అనగా భుజముతో ముందుకు వత్తి పట్టుకోవలెను.

కుడి చెంప చేయు పని :- పై మూడు విధాలుగా చుట్టిపట్టిన తరువాత కుడి చెంపను భట్ కు ఆనించి కదలకుండా ఉంచవలెను.

పై చెప్పిన విధులన్ని సక్రమంగా పాటించిన యెడల ముందుకు వచ్చి రైపుల్ ను పట్టుకుని లాగిన రైపుల్ తో పాటుగా ఫైరర్ ముందుకు రావలెను గాని రైఫిల్ ముందుకు రారాదు. దీనినే రాక్ స్టడీ హోల్డింగ్ అందురు.

పై విధముగా రాక్ స్టడీ హోల్డింగ్ చేసి ఏమ్ చూచి ఫైర్ చేసినప్పటికి మూడు కారణాల వలన రౌండు మనము అనుకున్న చోటకు చేరదు. అవి.

1. స్లింప్.
2. భర్స్.
3. జర్స్.

1. స్లింప్ :- ఫైర్ చేయు సమయమున భయము చేత కాని లేక ఏ కారణము చేతగాని మాస్టర్ 'బి'ని మూయడం ద్వారా తల యొక్క బరువు భట్ పై పడి ఆ యొక్క రౌండు టార్గెట్ కు 11ఓ క్లాక్ లో తగులును.

2. భర్స్ :- రైపుల్ పైరు చేయు సమయాన భయము చేతగాని మరే ఇతరకారణం చేతగాని షోల్డరును ముందుకు నెట్టుట వలన ఆ యొక్క రౌండు 7ఓ క్లాక్ లో చేరుతుంది.

3. జర్స్ :- రైపుల్ పైరవు సమయాన ఏ కారణం చేతగాని కంట్రోల్ చేసిన బ్రీత్ ను వదలడం ద్వారా కదలిక ఏర్పడి ఆ యొక్క రౌండు 4ఓ క్లాక్ రేంజిలో పడును.

2. ఏమింగ్ :- గుడ్ మాటర్కు కావలసిన ముఖ్య అంశములలో రెండవది 'గుడ్ ఏమింగ్' రైపుల్ను ఎంత బాగా హోల్డ్ చేసినప్పటికీ ఏమ్ సరిగా చూడకపోయిన ఆమునేషన్ వృధా అగును.

ఏమింగ్ రూల్స్ :-

1. రైపుల్ను అప్రైస్ చేసి పట్టుకొనుట.
2. అవసరము లేని కన్ను మూయుట.
3. బ్యాక్ సైట్ అప్రచర్ మధ్య భాగము నుండి ఫోర్ సైట్ టిప్ మీదుగా దృష్టి నిలుపుచూ టార్గెట్ యొక్క యాగ్జిలరి ఏమింగ్ మార్క్ బాటమ్ నుండి సెంటరుకు గురి చూచుట.

సైట్ అలైన్మెంట్ :-

సైట్ అలైన్మెంటు అనగా బ్యాక్ సైట్ యూకట్ నుండి ఫోర్ సైట్ టిప్ను కలిపిచూచుట.

సైట్ అలైన్మెంట్ :-

సైట్ పిక్చర్ :- సైట్ పిక్చర్ అనగా బ్యాక్ సైట్ యు కట్ నుండి ఫోర్ సైట్ టిప్ మీదుగా టార్గెట్ యొక్క యాగ్జిలరి మార్కును కలపడం.

పై కనబరచిన పద్ధతులన్ని పాటించుతూ గుడ్ హోల్డింగ్ చేసి రైట్ హ్యాండ్ ఇండెక్స్ పింగరుతో కంట్రోలు చేస్తూ ట్రీగర్ ఆపరేషన్ చేసిన అనుకున్న చోటుకు రౌండు చేరును.

3. ఫైరింగు :- పై చెప్పినట్లుగా రాక్ స్టాబిలిటీ హోల్డింగ్ మరియు సైట్ అలైన్మెంటు సైటు పిక్చరును కలిపి ట్రీగర్ కంట్రోల్ చేసి సైరు చేయడం వలన సరైన ఫలితములు సాందవచ్చును.

ఈ ఆయుధముతో రెండు విధములుగా ఫైర్ చేయవచ్చును.

1. సింగిల్ నందు.
2. ఆటోనందు.

సింగిల్ నందు ఫైరు చేయవలెనన్న ఫైర్ సెలెక్టింగ్ లివరును ఓ.ఎ. నందు ఉంచాలి. అదే

విధముగా ఆటోలో ఫైర్ చేయవలెనన్నప్పుడు ఎ.బి.లో ఉంచాలి.

సింగిల్ షాట్ :- సింగిల్ షాట్లో మూడు రకములుగా ఫైర్ చేయవచ్చును. అవి.

1. డెలిబరేట్.
2. స్నాప్ షూటింగ్.
3. రాపిడ్ ఫైర్.

డెలిబరేట్ ఫైర్ :- చూపిన టార్గెట్ మీద టైమ్ తీసుకొని బాగా గురి చూసి ఫైర్ చేయడము.

స్నాప్ షూటింగ్ :- శత్రువులు ఎగుడు దిగుడు (బోకన్) నేల లందు కనిపించి మల్లి మరుగవుతూ కనిపించే సమయాన ఫైర్ చేయుట.

రాపిడ్ ఫైర్ :- ప్రతీసారి ట్రిగర్ నొక్కినప్పుడు ఒక్కొక్క రౌండు ఫైరగునట్లుగా చేయుట వలన ఈ పనిను త్వరతర్వగా చేయవలెను.

బరస్ట్ ఫైర్ :- దీని యందు రెండు రకములు అవి. 1. లాంగ్ బరస్ట్. 2. షార్ట్ బరస్ట్

లాంగ్ బరస్ట్ :- నిలకడగా లేకుండా ఉన్న మూలింగ్ టార్గెట్ మీద త్వర త్వరగా 6 లేక 7 రౌండ్లు ఫైర్ చేయుట

షార్ట్ బరస్ట్ :- నిలకడగా ఉన్న టార్గెట్ మీద 2 లేక 3 రౌండ్లు ఫైరు చేయుట.

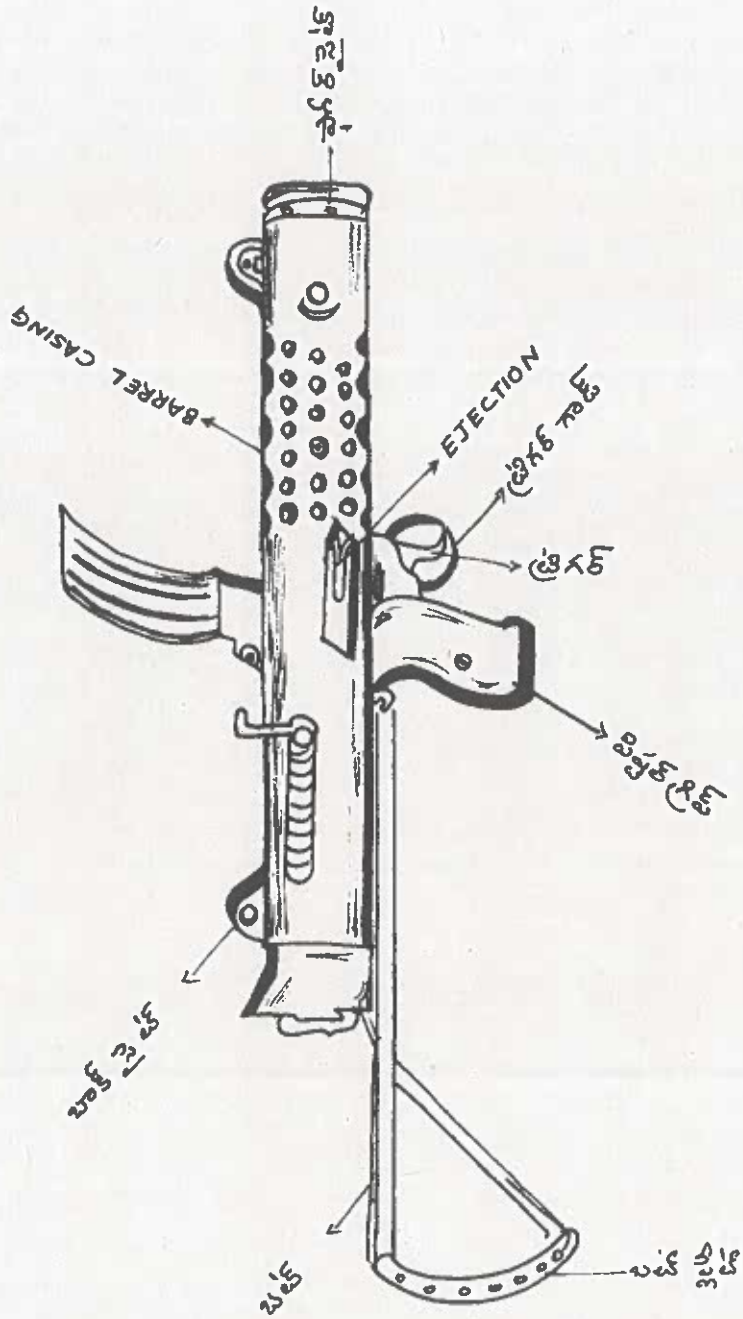
**9 mm Carbine / 9 mm Sten Gun**

**9 యం.యం, కార్బైన్ / 9 యం.యం స్టైన్ గన్**

2000

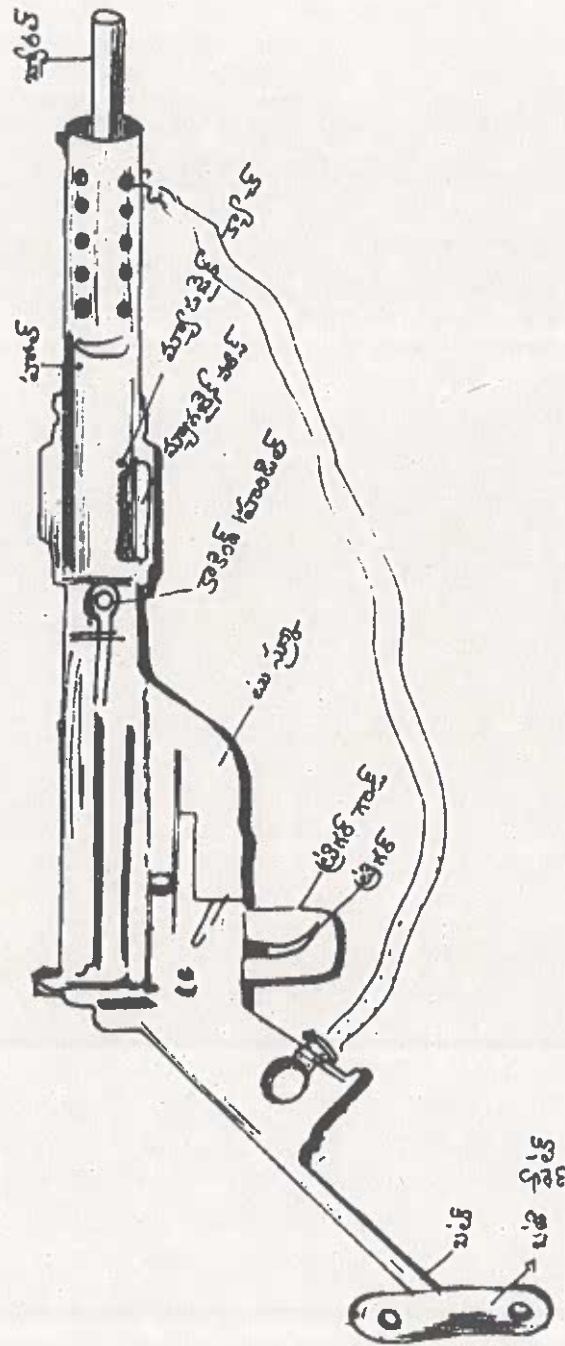
1000

9 యుం.యుం. (యుస్.ఎ.యుమ్) మిషన్ కార్బిన్





# 9 యం.యం స్పైస్ గన్







విషన్ కార్పొరేషన్ 9ఎమ్.ఎమ్. ఐ.ఎ.ఐ. ఎస్.ఎ.ఎఫ్. పాఠము నెం.1

### స్ట్రీట్ లైటింగ్ నేమింగ్ ఆఫ్ ది పార్ట్స్ అసెంబ్లీంగ్, అండ్ క్లీనింగ్

1. సురు సురుకా కామ్ :- (మొట్ట మొదట చేయవలసిన పని) ఎప్పుడయినా కాని ఏ ఆయుధమున గాని గ్రౌండునకు తెచ్చిన తరువాత పాఠము ప్రారంభించే ముందు ఆ ఆయుధముని తనిఖీ చేసి సేఫ్టీలో ఉన్నట్లుగా గుర్తించాలి.

(పాఠ పాఠమందలి ప్రశ్నలు) జరిగి పోయిన మొదటి పాఠము 'ఇంట్రడక్షన్'లోని ప్రశ్నలు క్లాసునకు వేసి వారు ఆ పాఠమందు బాగా తర్పీదు అయినట్లుగా గమనించాలి.

3. ఉద్దేశ :- (ఉద్దేశ్యము) ఈ పాఠము యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశ్యము. జవానకు గన్నును ఎలా విప్పాలి. వాటిలోని పేర్లు తెలుసుకున్న తరువాత తిరిగి ఎలా జోడించాలి. మరియు క్లీన్ చేయు విధానము గూర్చి తెలుపుట.

4. సామాన్ :- (సామానులు) 1) 9ఎమ్.ఎమ్. ప్లెన్ కార్పొరేషన్ 2) మెగ్నీన్, 3) గ్రౌండు పీట్, 4) తుడుపుగుడ్డ, 5) ఫుల్త్రా 6) ప్లాన్ లెట్. 7) ఆయిల్ బాటలు. 8) డిల్ కాట్రీడ్జ్

5. బయాన్ :- (నిర్వచనము) ఈ యొక్క ఆయుధము ఆటోమేటిక్ ది అయినందు వలన ఆటంకములు ఎక్కువగా జరుగుటకు అవకాశం ఉంది. కాని దీనిని ఎల్లవేళల శుభ్రముగా ఉంచుట వలన ఈ ఆటంకములు జరుగుట అరుదు. సాధారణముగా గన్నును శుభ్రపరచుటకు మాత్రమే విప్పవలెను. విప్పేటప్పుడు పద్దతి ప్రకారం విప్పడం వలన ఆయుధమునకు డామేజస్ జరుగకుండా విప్పటకు పద్దతి నేర్పించబడును. అంతేకాక పేర్లు తెలుసుకొనడం వలన రాబోవు పాఠములు ముఖ్యముగా 'మెఖానిజం' సులువుగా అర్థమగును. అంతేకాక జవానులోని ఆలోచనా శక్తిని పెంపొందించును. ఇందు విషయమై జవానుకు ఈ యొక్క పాఠమును పద్దతి వారిగా నేర్పబడును.

కార్పొరేషన్ను విడదీయుట :- గన్నును విడదీయునపుడు మొదట మెగ్జిస్ట్రిట్ బయొనెట్ మరియు సిల్లింగ్ వేరు చేసి మనకు కుడి ప్రక్కగా మొదట బయొనెట్ తరువాత సిల్లింగ్ మెగ్జిస్ట్రిట్ ఉంచవలెను. తరువాత ఎడమ మోకాలుపై బ్యారల్ క్యాప్ వెనుకకు పిస్టల్ గ్రీప్ను పైకి ఉంచునట్లుగా పట్టుకొని ఎడమ చేయి బొటన వ్రేలితో బాడీ క్యాప్ క్యాప్ను అదుముతూ బాడీ క్యాప్ను కుడి చేతితో లోనికి అదుముతూ భట్ను వేరు చేసి కుడి చేతితో భట్ ప్లంజరును అదుముతూ బట్ లాకింగ్ స్ట్రెడ్ను బ్యారల్ కేసింగ్ నందు అమర్చవలెను. తరువాత ఎడమ చేతితో బాడీ క్యాప్ లాకింగ్ ప్లంజరును ఎడమ చేయి బొటన వ్రేలితో వత్తుతూ బాడీ క్యాప్ను కుడి చేతితో పట్టుకొని లోనికి వత్తి యాంటీ క్లాక్ వైస్ తో తిప్పిన బాడీ క్యాప్ వేరగును. దానిని మెగ్జిస్ట్రిట్ ప్రక్కగా ఉంచి తరువాత గన్నును గ్రౌండ్ పీట్ పై వైస్ తో తిప్పిన బాడీ క్యాప్ వేరగును. దానిని మెగ్జిస్ట్రిట్ ప్రక్కగా ఉంచి తరువాత గన్నును గ్రౌండ్ పీట్ పై పెట్టి కుడి చేతితో కాకింగ్ హాండిల్ను పట్టుకొని వెనుకకు లాగిన తరువాత వేరు చేసి బాడీ క్యాప్ ప్రక్కగా ఉంచవలెను. తరువాత బ్రీచ్ బ్లాక్ మరియు మెన్గైడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ను బాడీ నుండి వేరు చేసి కాకింగ్ హాండిల్ ప్రక్కన బ్రీచ్ బ్లాక్ దాని ప్రక్కన మెన్గైడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ను ఉంచి బాడీని దాని ప్రక్కన పెట్టవలయును.

బాడీలోని పేర్లు :-

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. 9ఎమ్.ఎమ్. కాలిబర్     | 8. ఎజెక్షన్ స్లాట్        |
| 2. ఫోర్ సైట్ ప్రొటెక్టర్ | 9. ఎజెక్టర్               |
| 3. ఫోర్ సైట్ బెడ్        | 10. మెగ్జిస్ట్రిట్ హాజ్   |
| 4. ఫోర్ సైట్ టిప్        | 11. మెగ్జిస్ట్రిట్ క్యాప్ |
| 5. బ్యారల్ కేసింగ్       | 12. ట్రిగర్ గార్డ్        |
| 6. బైనెట్ బేస్           | 13. ట్రిగర్               |
| 7. కూలింగ్ హాల్స్        | 14. చేంజ్ లివర్           |

వెపన్స్ డ్రిల్

9. ఎమ్.ఎమ్. కార్పొరేషన్ / 9 ఎమ్.ఎమ్. ప్లాన్ గన్

15. పిస్టిల్ గ్రెవ్

17. ట్రిప్పింగ్ భట్

16. సియర్

18. ఫోల్డింగ్ భట్

2. కాకింగ్ హాండిల్ లోని పేర్లు :-

1. కాకింగ్ హాండిల్
2. కాకింగ్ హాండిల్ నాబ్

3. బ్రీచ్ బ్లాక్ లోని పేర్లు :-

1. ఫిక్స్డ్ ఫైరింగ్ పిన్
2. బ్రీచ్ బ్లాక్ ఫేస్
3. ఎక్స్ట్రాక్టర్
4. స్టే ఎక్స్ట్రాక్టర్
5. ఎజక్టర్ వే
6. సాండ్ గ్రూప్
7. కాకింగ్ హాండిల్ హాజింగ్
8. సియర్ బెంట్
9. ఫీడ్ పీస్
10. రీచస్ ఫర్ మైన్ గైడ్.

4. మైన్ గైడ్ అండ్ స్ప్రింగ్ లోని పేర్లు :-

1. మైన్ గైడ్
2. స్ప్రింగ్

5. బాడీ క్యాప్ లోని పేర్లు :- /

1. బాడీ క్యాప్
2. క్యాప్ షోల్డర్స్
3. రీచస్ ఫర్ భట్ లాకింగ్ స్టాప్
4. రియర్ సీలింగ్ స్పూల్
5. బాడీ క్యాప్ లాకింగ్ స్టాప్

వెపన్స్ డిల్

9. ఎమ్.ఎమ్. కార్పొరేషన్ / 9 ఎమ్.ఎమ్. ప్లెన్ గన్

6. మెగ్జిన్ లోని పేర్లు :-

1. మెగ్జిన్ లిప్

2. మెగ్జిన్ స్టాఫ్

3. షార్ట్ కర్స్

4. లాంగ్ కర్స్

5. మెగ్జిన్ స్పింగ్

6. బాటమ్ ఫ్లేట్

7. బాటమ్ ఫ్లేట్ రిమూవింగ్ స్టాఫ్

8. ప్లాట్ ఫార్మ్

జోడించు విధానము :- గన్నును విడదీసినపుడు ఏ విధముగా అయితే విడదీసి వరుసగా ఉంచామో అదే విధముగా అనగా విరవ్షన్ ఆర్డరు నందు తిరిగి జోడించవలయును.

క్లీను చేయు విధానము :-

డ్రై ప్లానెట్ ఫుల్ త్రూకి 4x3 వేయవలెను.

ఆయిల్ ఫుల్ త్రూకి 4x2 వేయవలెను.

మిషన్ కార్పొరేట్ 9. ఎమ్.ఎమ్. (ఎ.) ఎస్.ఎ. పాఠము నెం. 2

**లోడింగ్, అన్‌లోడింగ్, క్యాలింగ్ అండ్ ఘైలింగ్ పాజిషన్**

1. సురు సురు కా కామ్ :- (మొట్టమొదట చేయవలసిన పని) ఆయుధమును తనిఖీ చేసి సేఫ్టీలో ఉన్నట్లుగా గుర్తించాలి.

2. దౌరాయి :- జరిగిపోయిన మొదటి పాఠములోని ప్రశ్నలను వేసి జవానులు చురుకుగా ఉన్నట్లు గుర్తించాలి.

3. ఉద్దేశ :- ఆమునేషన్ క్లీనింగ్, మెగ్నిన్ ఫిల్లింగ్, అన్‌ఫిల్లింగ్, లోడ్, రెడి, వితవుడు ఫైర్ అన్‌లోడ్, అండ్ మేక సేఫ్ ఎలా చేయాలో నేర్పబడును.

4. సామాన్ :- 1.కార్పొరేట్ 2. మెగ్నిన్ 3. డ్రీల్ కాట్రిడ్జిన్ 4. పిగర్ బార్గెట్ 5. గ్రౌండుపీట్ 6. పొడిగుడ్డ

5. బయాన్ :- యుద్ధమైదానము నందు జవాను యొక్క జీవితము త్వరిత గతిన చేయు లోడ్ అన్‌లోడ్ మీద ఆధారపడియుండును. అకస్మాత్తుగా శత్రువు మనకు ఎదరయినపుడు అతనికి మనపై ఫైర్ చేయుటకు అవకాశము ఇవ్వకుండా త్వరిత గతిన గన్నును లోడ్ చేసి కాక్ చేసి అతనిపై ఫైరు చేయగలిగి ఉండాలి. అందుకై ఈ పాఠమును వరుస క్రమములో నేర్పించబడుతుంది.

ఎ) ఆమునేషన్ క్లీనింగ్ మెగ్నిన్ ఫిల్లింగ్, అన్ ఫిల్లింగ్ :- ఆమునేషన్ ఆర్షిల్ నుండి రిలీజ్ చేయునపుడు అవి ఎక్కువ కాలము నిలువ ఉండుటకై వాటికని బ్లాక్ ఆయిల్ అప్లయి చేసి ఉండారు. ఈ ఆమునేషన్‌ను అలాగే ఉపయోగించిన మనకు ఫైరింగ్‌నందు ఆటంకము జరుగును. ఉదాహరణకు చాంబరు నందు రస్ట్ ఏర్పడి హార్డ్ ఎక్స్‌ప్లోజన్ జరుగును. అందుకై ఆమునేషన్‌ను క్లీన్ చేసి ఉపయోగించుట వలన ఆటంకములను నివారించవచ్చును.

క్లీను చేసిన ఆమునిషన్ నీరు, బురద లేనటువంటి ప్రదేశములో ఒక చోటగా వుంచి కుడిచేతిలో చేతికి వచ్చినంత ఆమినిషన్ తీసుకుని ఎడమ చేతిలో మెగ్నీనును షార్ట్ కర్వ్ మన వైపుగా వుంచుతూ బూటుకాలిపై గాని లేదా మెత్తని ప్రదేశములో గాని బాటమ్ ప్లేట్ వుండునట్లుగా వుంచి ఆమునిషన్ను బుల్లెట్ మనవైపు వుంచి మెగ్నీన్ లిప్స్ ముందు బాగాన రిమ్ ఉంచుతూ ఎడమ చేతి బొటనవ్రేలి సహాయముతో రౌండును క్రిందకు ప్రెస్ చేసి ముందుకు త్రోయవలెను. అదే విధముగా 33 రౌండ్ల వరకూ ఎంచుతూ నింపి 34వ రౌండ్ నింపే ముందు ప్లాన్లెట్ వుంచి నింపవలెను. దీని ద్వారా లోడెడ్ మెగ్నీన్ అని తెలుసుకోవచ్చును.

ఆన్ఫిల్ చేయునపుడు మెగ్నీన్లోని మొదటి రౌండును బొటనవేలు సహాయముతో వేరు చేసి, వేరు చేసిన రౌండ్ యొక్క రిమ్ముతో మిగతా రౌండ్లను మెగ్నీన్ ప్లాట్ఫామ్ను క్రిందకు వుంచి, రౌండ్లు అన్నింటినీ మెగ్నీన్ నుంచి వేరు చేయవలెను. వేరు చేయు సమయమున ప్రతి 4 లేదా 5 రౌండ్లకు ఒక రౌండును మార్చవలెను.

బి. లోడ్, రెడి విత్ వుల్డ్ ఫైర్ అన్ లోడ్ :- “లోడ్” అనే కమాండ్ పై గన్నును లోడింగ్ పాజిషన్కు తెస్తూ పోబ్నందు ఉన్న మెగ్నీనును ఎడమ చేతితో తీసుకొని చెక్ చేసి మెగ్నీన్ హౌస్ నందు ఉంచి లోవలికి వత్తవలెను. తిరిగి సరిగా ఫిక్స్ అయినది లేనిది చెక్ చేసుకోవలెను.

“రెడి” అనే కమాండ్పై నిర్ణయించి పాజిషన్లోకి గన్నును తీసుకొని వచ్చి చేంజ్ లివర్ను ‘ఆర్’నందు గాని ‘ఎ’ నందు గాని చెప్పిన విధముగా తీసుకువచ్చి ఎడమ చేతి సహాయముతో గన్నును కాక్ చేయవలెను. “అన్లోడ్” అనే కమాండ్ పై గన్నును పాజీషన్కు తీసుకుని వచ్చి మెగ్నీన్ వేరు చేసి పోబ్నందు వుంచి ఎడమ చేతితో కాకింగ్ హండిల్ను రెండు లేదా మూడుసార్లు వెనుకకు ముందుకు లాగవలెను. అట్టి సమయములో కుడి చేతి చూపుడు వ్రేలు సహాయముతో ట్రిగర్ ప్రెస్ చేసి ఉంచవలెను.

సి. మేక్ సేఫ్ :- మేక్ సేఫ్ అనగా మనము వున్న పరిస్థితికి అనుగుణంగా గన్నును సేఫ్గా ఉంచడం.

ఉదా :- ఒక ఏరియాలో శత్రువులకు మనకు కాల్పులు జరిగిన తరువాత అక్కడ మన పని పూర్తయిన తిరిగి వేరొక చోటకు వెళ్ళునపుడు ముందు మనము ఎన్ని రౌండ్లు ఫైర్ చేయునది తెలియదు కనుక గన్నునకు వున్న ఆ యొక్క మేగజైన్ తీసివేసి ఫుల్ లోడెడ్ మేగజైనును గన్నుకు జోడించవలెను.

గన్నును క్యారీ చేయు విధానము :- ఈ గన్నును క్యారీ చేయు విధానములు మూడు రకములు.

1. రైడ్ షోల్డరు ఆర్మ్ బ్యారల్ ఆఫ్ వర్డ్ అండ్ డౌన్ వర్డ్ ఈ పాజీషన్ నందు మెగ్నీను బెల్టుకు వేరుగా ఉండును. శత్రువులు ఎదరయినపుడు వెంటనే ఫైరింగ్ పాజీషన్ కు వచ్చుటకు బ్యారల్ డౌన్ వర్డ్ లో వుంచుట మంచిది.
2. మాలా పాజీషన్. ఈ పాజీషన్ నందు రెండు చేతులు ప్రిగా వుండును. ఏదైనా ఆటంకములు వున్న తొలగించి శత్రువుపై ఫైరు చేయుట సులభము.
3. ట్రైల్ ఆర్మ్ పాజీషన్. ఈ పాజీషన్ లో ఉన్నప్పుడు గన్ను భూమికి సమాంతరముగా ఉండును మరియు ఫైరింగ్ పాజీషన్ తీసుకొనుట సులభము.

ఫైరింగ్ పాజీషన్ :- ఫైరింగ్ పాజీషన్ 2 రకాలు. 1. డెలిబరేట్ ఏమ్ 2. సెన్సాఫ్ డైరెక్షన్ (బ్యాటిల్ క్రోచ్ పాజీషన్)

1. డెలిబరేట్ ఏమ్ :- ఈ పాజీషన్ నందు శత్రువు 15 గజముల కన్న దూరము ఉన్న యెడల ఈ పాజీషన్ లో ఫైర్ చేయవలెను. దీని వలన సూట్ టు కిల్ సూత్రమును అమలు పర్చవచ్చును. మరియు ఆమునేషన్ సేవ్ చేయవచ్చు.

2. సెన్సాఫ్ డైరెక్షన్ :- (బ్యాటిల్ క్రోచ్ పాజీషన్)

ఈ పాజీషన్ నందు దగ్గరలో ఎక్కువ సంఖ్యలో శత్రువులు వచ్చినప్పుడు మన బాడీని చిన్నదిగా చేసుకొని శత్రువుపైకి అందాసుగా ఫైరు చేయవలెను. దీని యందు సామ్మేదుష్మన్, దాయే దుష్మన్, డైనే దుష్మన్, పీచే దుష్మన్ ఉపర్ దుష్మన్ ఏ విధంగా చేయాలో క్లాసుకు ప్రాక్టీసు ఇమ్ము.



మిషన్ కార్యయిన్ 9 ఎమ్.ఎమ్. ఐ.ఎ.ఐ.ఎస్.ఎ.ఎఫ్.లెస్సన్. నెం.3

**స్టాపేజిస్ అండ్ ఇమిడియట్ యాక్షన్.**

1. సురు సురు కా కామ్ :- (మొట్ట మొదట చేయు పని) ఆయుధమును సక్రమముగా పరిశీలించి అది సేఫ్టీలో ఉన్నట్లుగా గుర్తించాలి.
2. దౌరాయి :- జరిగిపోయిన పాఠము అనగా లోడ్ అండ్ అన్ లోడ్ లోని ప్రశ్నలు వేసి జవానులు చురుకుగా ఉన్నట్లు గమనించాలి.
3. ఉద్దేశ :- (ఉద్దేశ్యము) గన్ను పైరవుచున్నప్పుడు జరుగు ఆటంకములను ఇమ్మీడియట్ యాక్షన్ ద్వారా ఏ విధంగా తొలగించుకోవాలో నేర్పబడును.
4. సామాన్ :- 1. కార్బయిన్ 2. మెగ్నీన్ 3. గ్రౌండ్ పీట్ 4. తుడుపు గుడ్డ 5. ఫిగర్ టార్గెట్
5. బయాన్ :- గన్నును నేర్పించిన విధముగా శుభ్రపరచి వాడిన యెడల ఎటువంటి ఆటంకములు జరగవు కాని శుభ్రముగా ఉన్నప్పటికీ గన్ను పైరవుతూ ఆగుతూ ఆగిపోవచ్చును. అలా ఆగిపోయిన గన్నును ఏ విధంగా తిరిగి పైరింగ్ ఆర్డరులో పెట్టగలగాలి అందు కోసమై ఈ పాఠమును జవానులకు తర్పీదు ఇవ్వడం జరుగుతుంది.

గన్ను ఆగిపోవు విధానాలు :-

1. ఎంప్టీ మెగ్నీన్
2. అన్ఫిక్స్ మెగ్నీన్
3. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది బాడి
4. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది చాంబర్
5. మిస్ ఫైర్

1. ఎంప్టీ మెగ్జిన్ :- గన్ను ఫైరవుతూ మెగ్జిన్లోని రౌండ్లు అయిపోయిన తరువాత వర్కింగ్ పార్ట్స్ అనగా బ్రీచ్ బ్లాక్ ముందుకు వెళ్లి ఆగిపోవును.

ఇమిడియట్ యాక్షన్ :- రిమూవ్ ది మెగ్జిన్ చెక్ ది మెగ్జిన్ పోచ్ ది మెగ్జిన్, కాక్ ది గన్, చేంజ్ లివర్ 'యస్' గన్ టర్న్ టు లఫ్ట్ చెక్ చాంబరు అండ్ బాడీ, ఈ విధముగా చేసిన తరువాత ఏ కారణము చేత గన్ను ఆగిపోయినదో తెలిసిపోవును. ఎంప్టీ మెగ్జిన్ అని తెలిసిన తిరిగి లోడెడ్ మెగ్జిన్ ను గన్నుకు ఫిక్స్ చేసి చేంజ్ లివర్ ను 'ఆఫ్' లోకి గాని 'ఎ' లోకి గాని తెచ్చి ఫైర్ చేయాలి.

2. అన్ ఫిక్స్ మెగ్జిన్ :- గన్నును మెగ్జిన్ కు సరిగా ఫిక్స్ చేయక పోవడం వలన మరియు ఫైరింగ్ సమయమందు వచ్చు కదలికలకు మెగ్జిన్ స్ట్రాక్ అరిగిపోయి ఉండుట వలన ఫీడ్ పీస్ కు రౌండు అందక వర్కింగ్ పార్ట్స్ ముందుకు వెళ్లి ఆగిపోవును.

ఇమిడియట్ యాక్షన్ :- 'పై చెప్పిన విధముగా ఇమిడియట్ యాక్షన్ చేసినపుడు మెగ్జిన్ లో రౌండ్లు ఉండి మిగతా ఎటువంటి ఆటంకములు జరుగక పోవడం వలన అన్ ఫిక్స్ మెగ్జిన్ అని గమనించి మెగ్జిన్ ను సరిగా ఫిక్స్ చేసి ఫైరింగ్ ఆర్డరునందు పెట్టవలెను.

3. అబ్ స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది బాడీ :- ఈ యొక్క ఆటంకము ఫైరయిన ఎంప్టీ కేసు సరిగా ఎజెక్ట్ కాక బాడీలోనే ఉండటం వలన బ్లోబ్యాక్ లో వస్తున్న బ్రీచ్ బ్లాక్ మెగ్జిన్ లోని మరో రౌండును తీసుకు వస్తున్నప్పుడు రౌండు జామ్ అయి ఆగిపోవును.

ఇమిడియట్ యాక్షన్ :- పై చెప్పిన ఇమిడియట్ యాక్షన్ చేసినపుడు చాంబరు మరియు బాడీని చెక్ చేసేటపుడు ఈ ఆటంకములు మనకు కనిపించును. దీనిని నివారించుటకు గన్నును కుడి వైపుకు త్రిప్పి అనగా ఎజెక్ట్ స్లాట్ భూమిని చూచునట్లుగా ఉంచి రెండు లేదా మూడు సార్లు విదిలించడం వలన ఈ యొక్క ఆటంకములు తొలగి పోవును. తరువాత లోడ్ లో వున్న మెగ్జిన్ ను ఫిక్స్ చేసి ఫైర్ చేయవలెను. (క్రింద పడిన రౌండును తీసి పోచ్ నందుంచవలెను.)

4. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది చాంబర్ :- ఇది మోటా రౌండు వలన జరుగును. అనగా ఆమునిషన్ లో కొద్దిపాటి తేడాతో రౌండు పెద్దగా ఉండుట వలన రౌండు పూర్తిగా వెల్లి చాంబరునందు కూర్చోదు అందువల్ల దానికి సరిగా హిట్ పడకపోవచ్చును.

ఇమిడియట్ యాక్షన్ :- నేర్పిన విధముగా ఇమిడియట్ యాక్షన్ చేయడం ద్వారా చాంబరును చెక్ చేసే సమయాన ఈ ఆటంకము మనకు కనిపించును. దీనిని తొలగించుటకు మన కిరుప్రక్కల జవానులు ఉన్న యెడల 10 అడుగులు ముందుకు వెళ్లి గన్నును కాక్ చేసి రెండు చేతులు పిష్టల్ గ్రీవ్ వద్ద పట్టి ఎజక్షన్ స్లాట్ కు మెగ్నీట్ హాస్ కు నేరుగా మన చేతులు లేకుండా చేసి తలను ఎడమ వైపుకు ఉంచి, గన్నును భుజము మీదకు తీసుకువచ్చి గన్నును 45 డిగ్రీలో ఆకాశంలోకి ఉంచి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేయవలెను. ఆటంకము తొలిగిన తరువాత లోడెడ్ మెగ్నీట్ కు ఫిక్స్ చేసి ఫైర్ చేయవలెను.

5. మిస్ ఫైర్ :- ఈ యొక్క ఆటంకము ఆమునేషన్ పాతదయి నందువలన లేక 22 కేప్ లో పొరపాటు వలన ఫైర్ కాక్ వర్కింగ్ పార్ట్స్ ముందుకు ఆగును.

ఇమిడియట్ యాక్షన్ :- పై నేర్పిన విధముగా ఇమిడియట్ యాక్షన్ చేసినపుడు మిస్ ఫైర్ అయిన రౌండు ఎజెక్ట్ అయి బయటకు వచ్చును. హిట్ పడి ఫైరు కాకపోయిన రౌండును గమనించిన తరువాత ఆ లోడెడ్ మెగ్నీట్ ను ఫిక్స్ చేసి తిరిగి ఫైరింగ్ ఆర్డరులో పెట్టవలెను.

9 ఎమ్.ఎమ్. ప్లాన్ కు 9 ఎమ్.ఎమ్. కార్పొరేట్ గల వ్యత్యాసాలు

9 ఎమ్.ఎమ్. ప్లాన్	9 ఎమ్.ఎమ్. కార్పొరేట్
1. దీనికి బ్యారల్ బయటకు అగుపడును	1. దీనికి బ్యారల్ కేసింగ్ తో కప్పబడి ఉండును.
2. ఫింగర్ సేఫ్టీ లేదు	2. ఫింగర్ సేఫ్టీ కలదు.
3. దీనికి చేంజ్ లివర్ నందు సేఫ్టీ లేదు.	3. దీనికి చేంజ్ లివర్ నందు సేఫ్టీ కలదు
4. దీనికి సైటింగ్ రేంజ్ లేదు.	4. దీనికి సైటింగ్ రేంజి 200 గజముల వరకు కలదు
5. దీని యొక్క మజల్ వెలాసిటీ 1250 అడుగులు ఒక సెకండుకు	5. దీని మజల్ వెలాసిటీ 1280 అడుగులు ఒక సెకండుకు
6. దీని భట్ ఫోల్డు కాదు	6. దీనికి ఫోల్డర్ భట్ ఉంటుంది.

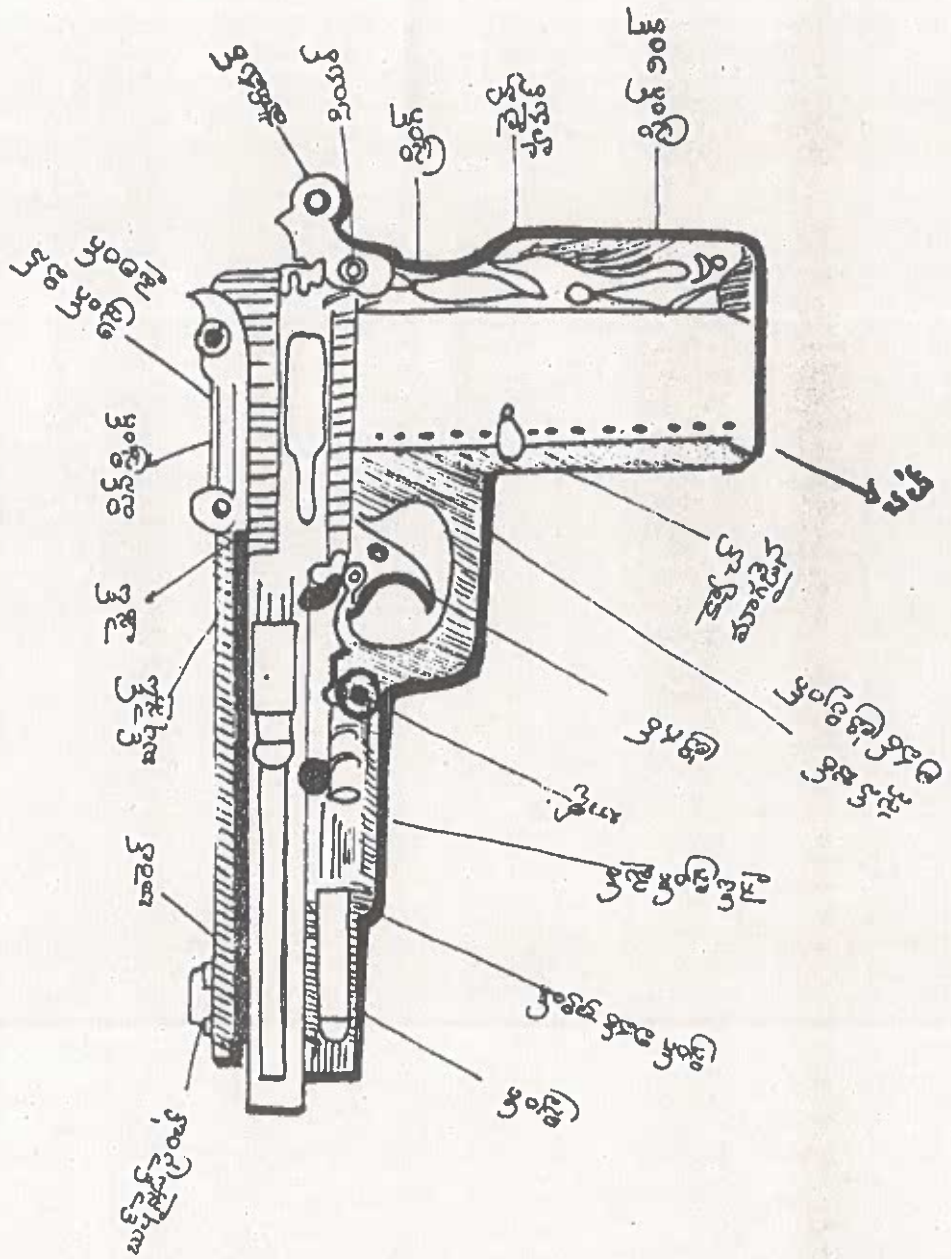


**9 mm Pistol / .38 Revolver**

**9 యం.యం.ఫిస్టల్ / .38 రివాల్వర్**



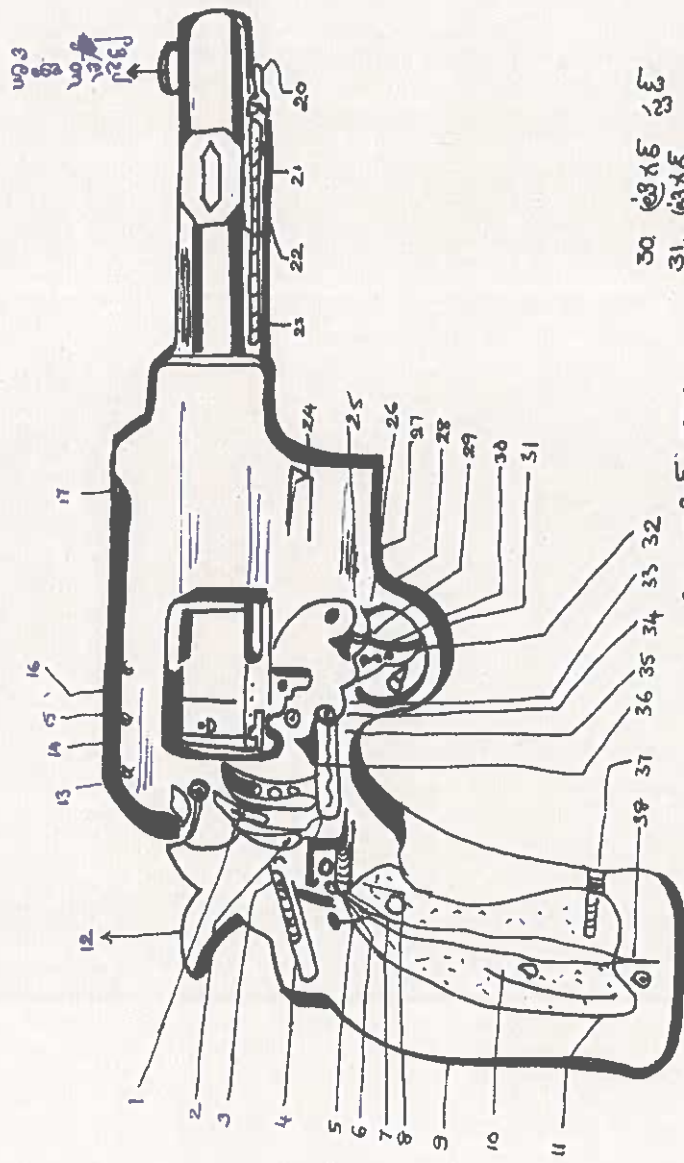
9 యం.యం. ఫిస్టల్







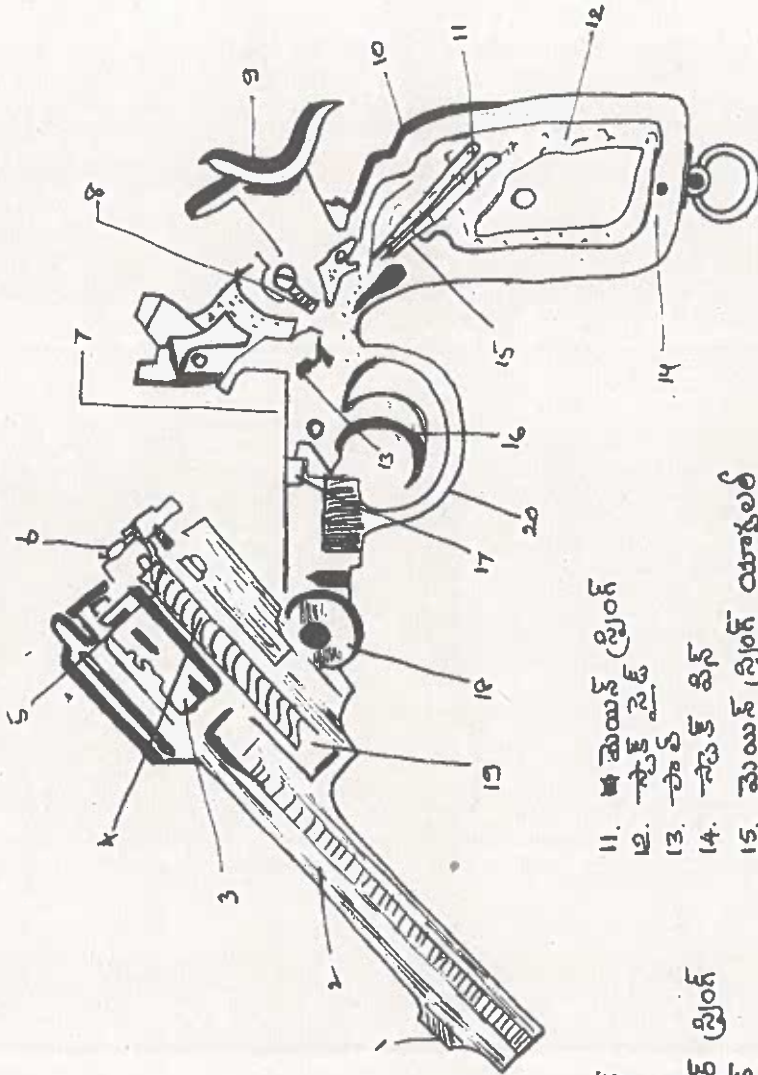
### .38 లివాల్యర్



- |                     |                      |                       |                        |
|---------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|
| 1. రిసర్వ బాల్      | 10. స్టాక్ పిన్      | 20. లాటింగ్ బాల్      | 30. ట్రిగర్ స్ట్రాప్   |
| 2. సియర్ స్ట్రాప్   | 11. హామర్            | 21. లాటింగ్ బాల్      | 31. ట్రిగర్            |
| 3. హామర్ స్ట్రాప్   | 12. హామర్ స్పిండ్ల   | 22. బ్యాండ్           | 32. హామర్ లివర్        |
| 4. బాల్ స్ట్రాప్    | 13. హామర్ స్పిండ్ల   | 23. ఎక్స్ట్రాక్టర్    | 33. హామర్ లివర్        |
| 5. సియర్            | 14. హామర్ స్పిండ్ల   | 24. టెంట్             | 34. ట్రిగర్ లివర్      |
| 6. అబ్జెక్ట్        | 15. హామర్ స్పిండ్ల   | 25. సిలెండర్ స్ట్రాప్ | 35. రివోల్వర్ స్ట్రాప్ |
| 7. ట్రిగర్ స్ట్రాప్ | 16. సిలెండర్         | 26. సిలెండర్ స్ట్రాప్ | 36. హామర్              |
| 8. ట్రిగర్ స్ట్రాప్ | 17. బ్యాండ్          | 27. సిలెండర్ స్ట్రాప్ | 37. ట్రిగర్ స్ట్రాప్   |
| 9. ట్రిగర్ స్ట్రాప్ | 18. బ్యాండ్          | 28. ట్రిగర్ గార్డ్    | 38. మెయిన్ స్ట్రాప్    |
|                     | 19. ట్రిగర్ స్ట్రాప్ | 29. సిలెండర్          | 39. హామర్ బ్యాండ్      |
|                     |                      | 30. సిలెండర్          | 40. ట్రిగర్ స్ట్రాప్   |

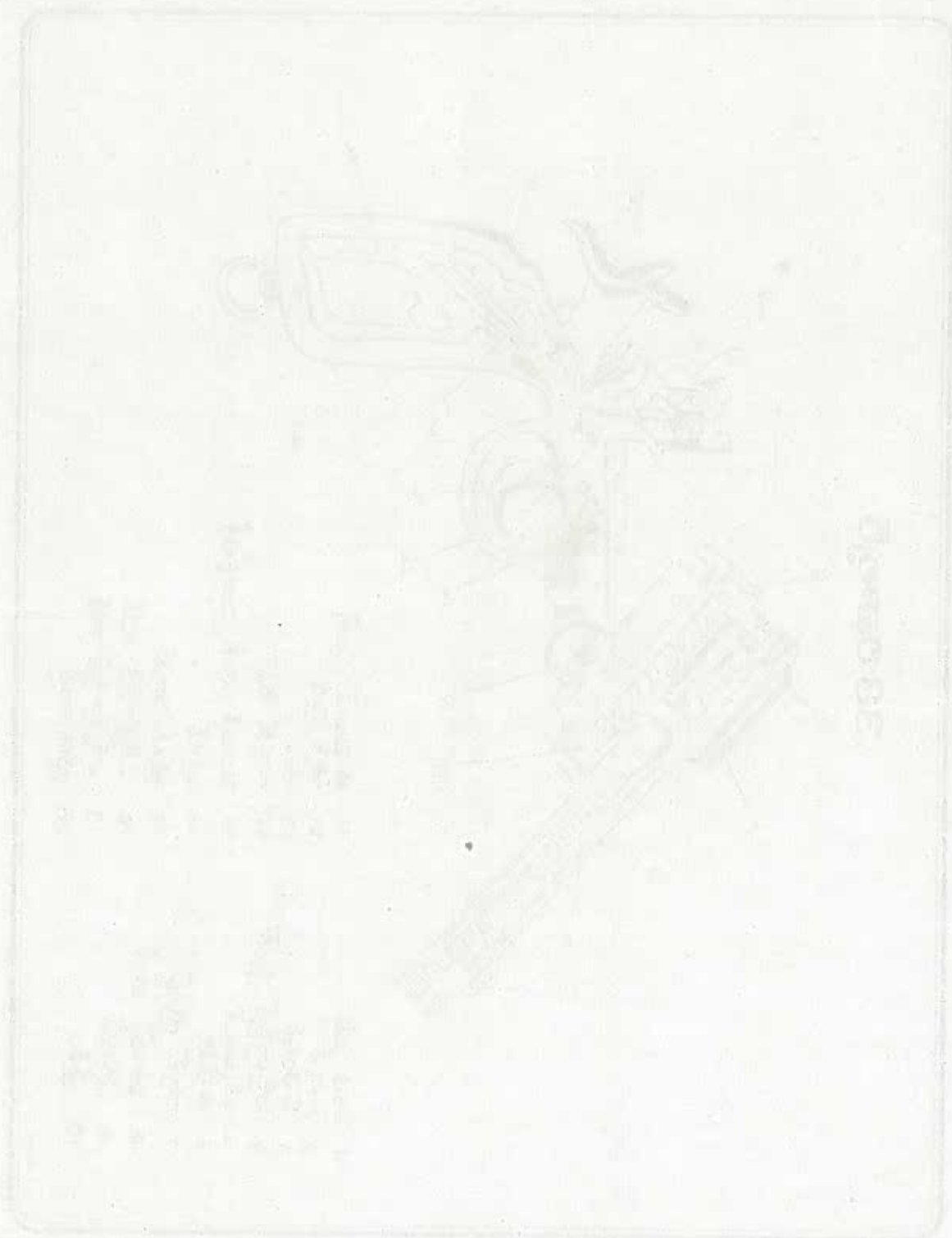


**.38 లవాల్వర్**



1. ఫ్రెంట్ సైట్
2. బారెల్
3. సిండెయర్
4. ఎక్స్ట్రాక్షర్ స్ప్రింగ్
5. ఎక్స్ట్రాక్షర్
6. రాచెట్
7. స్ట్రాక్ ట్రిగర్
8. హామర్ కాచ్
9. హామర్
10. ఫ్రీమ్

11. మెయిన్ స్ప్రింగ్
12. స్ట్రాక్ పైన్
13. రాచ్ పిన్
14. సెయ్ట్ పిన్
15. మెయిన్ స్ప్రింగ్ యాన్కలర్
16. ట్రిగర్
17. ట్రిగర్ కాచ్
18. ఎక్స్ట్రాక్షర్ లివర్
19. ఎక్స్ట్రాక్షర్ రాక్
20. ట్రిగర్ గార్డ్



ఫిస్టల్ బ్రౌనింగ్ యఫ్.యన్. 9 యం.యం. మిల్లిమీటర్ హెచ్.పి. బ్రౌనింగ్

పాఠము నెం.1

మొదట చేయవలసిన పని :- ఫిస్టల్ను తనిఖీ చేయు విధానమును చెపుతూ క్లాస్ కూడా తనతో పాటు చేయవలెను.

వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ :- 'డ్రా' ఫిస్టల్ ఈ ఉత్తర్వుపై కుడిచేతితో ఫిస్టల్ కేసు నుండి బయటకు తీయుము. మజిల్ ఆకాశము వైపు పెట్టుచూ చూపుడు వ్రేలు ట్రిగర్ గార్డ్ పై యుంచవలయును. ఎడమ చేయి బ్రౌటన వ్రేలు మెగ్జన్ క్యాచ్ తో అదుముతూ మెగ్జన్ ను వేరు చేసి పోచ్ నందు పెట్టవలెను. ఎడమచేయి సహాయంతో ఫ్లెడ్డును వెనుకకు లాగుతూ కుడి చేయి బ్రౌటన వ్రేలుతో ఫ్లెడ్ లాకింగ్ లివర్ ను వెనుకకు లాగుతూ కుడి చేయి బ్రౌటన వ్రేలితో అమర్చవలయును. క్వాసుకు ఫ్లెడ్ లివర్ జెర్రిని చూపించవలయును. పోచ్ నుండి మెగ్జన్ ను తీయుము. మెగ్జన్ ప్లాట్ ఫారము ముందు వైపు ఉంచుతూ మెగ్జన్ ఎడమ చేయి యొక్క అరచేతితో పట్టుకొనుము. ప్రతి జవాను ఫిస్టల్ ను తనిఖీ చేయుట మరియు మెగ్జన్ లను తనిఖీ చేయవలెను. తన వద్ద నున్న ఫిస్టల్ ను క్లాసులో యున్న మొదటి వ్యక్తితో తనిఖీ చేయించవలయును.

వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ :- వాపస్ ఫిస్టల్ ఉత్తర్వు మేరకు పని ఈ విధముగా చేయుము. య 1. ఖళీ మెగ్జన్ ను ఫిస్టల్ నందు అమర్చుము. 2. ఎడమ చేయి బ్రౌటన వ్రేలుతో ఫ్లెడ్ లాకింగ్ లివర్ వెనక భాగము యొక్క అంచును క్రిందకు అదమ వలయును. ఫ్లెడ్ ను నెమ్మదిగా ముందుకు వదులుము. 3. ట్రిగర్ అదుమ వలయును. 4. ఫిస్టల్ ను పోచ్ లో పెట్టి బటన్ ప్రెస్ చేయవలెను. ఆ సయమున 'సావథాన్'లో నుండవలెను. పని పూర్తి అయిన తరువాత 'విశ్రామ్'లో నుండవలెను.

రౌండ్లను తనిఖీ చేయుట :- తూటాలను చూపించుము అనే ఉత్తర్వు ఇవ్వగా పని ఈ విధముగా చేయవలెను.

1. పోచ్ నుండి తూటాలను తీసి చేతిలో నుంచుము.

2. ఇన్స్ట్రక్టరు తన వద్ద యున్న తూటాలను మరియు పోచ్ ను ఒక జవానుకు చూపించవలయును.
3. ప్రతి జవాను యొక్క తూటాలను మరియు పోచ్ ను తనిఖీ చేయగా డ్రిల్ కాట్రోజన్ మాత్రమే యుండవలయును.

ఉద్దేశ్యము :- 9 యం.యం. పిస్టల్ ను విడదీయుట, శుభ్ర పరచుట, మరియు పేర్లను క్లుప్తముగా తెలుసుకొనుట, తిరిగి జోడించుట నేర్పబడును.

పరికరములు :- పిస్టల్, రెండు మెగ్నెట్లు, పిస్టల్ పోచ్, క్లీనింగ్ రాడ్, శుభ్రపరచు గుడ్డ మరియు ఆయిల్.

నిర్వహణము :- పిస్టల్ సి.క్యూబ్ లో ఉపయోగించు ముఖ్యమైన ఆయుధము. ఇది రికాయిల్ స్ప్రింగ్ మరియు గ్యాస్ పీడన శక్తితో పనిచేయును. బేరల్ యొక్క వ్యాసార్థము 9 మిల్లీ మీటర్లు. ఈ ఆయుధముతో ఫైర్ తూటాలను ఫైర్ చేయవచ్చును. దీని బరువు 2 పౌండ్ల 1 ఔన్స్. చంపబడే దూరము (క్లిలింగ్ రేంజ్) 15 గజములు. ప్రతి దినము శుభ్రపరచుట మరియు జాగ్రత్త పరచిన ఆపరేషన్ సమయములందు మంచి ఫలితమును పొందవచ్చును. ఉదా :- ఈ పిస్టల్ ఎత్తు పల్లములలో ఇరుకైన ప్రదేశములో ఇండ్లయందు ఫైర్ చేయుటకు ఉపయోగిస్తారు.

భద్రపరచు ముఖ్యాంశములు :- పిస్టల్ ఉపయోగించు జవాను నందు మంచి పద్ధతులు మరియు మంచి గుణములు కలిగి యుండవలెను.

1. పోచ్ నందు వున్న పిస్టల్ ఎల్లపుడు లోడెడ్ పిస్టల్ అని గమనించాలి.
2. పిస్టల్ ను ఇచ్చి వుచ్చుకునేటపుడు తనిఖీ చేయవలెను.
3. పిస్టల్ ను వదిలేటప్పుడు ఖాళీ చేసి వదలవలయును.
4. పిస్టల్ తనిఖీ చేసిన తరువాత ట్రిగర్ అదిమినపుడు మజిల్ టార్గెట్ వైపుగా లేదా ఆకాశముపై ఉంచుతూ అదమ వలెను.

5. ఫైర్ చేయు అవసరం లేనపుడు చూపుడు వ్రేలు ట్రిగర్ పై యుంచరాదు.
6. పిస్టల్ యొక్క బేరల్ మిశ్రుల వైపు ఉంచరాదు. (రక్షణ నిమిత్తం)
7. పిస్టల్ తో వేళాకోళముగా ఆడరాదు. ఉదా :- ట్రిగర్ ను అదుముట, అవసరం లేనపుడు పోచ్ నుండి బయటకు తీయుట.

విడదీయుట, శుభ్రపరచుట, తిరిగి జోడించుట :- 'పిస్టల్ ను విడదీయునపుడు అపాయము నుండి తప్పించుకొనుటకు తనిఖీ చేయవలెను.

1. మెగ్నెనును విడదీయుట.
2. ఫ్లైడ్ ను పూర్తిగా వెనుకకు లాగి ముందు భాగము జెత్రినందు సేఫ్టీ క్యాచ్ ను పెట్టవలెను.
3. ఫ్లైడ్ లాకింగ్ లివర్ చివరి భాగమును పైకి నెట్టుతూ పిస్టల్ కుడి వైపు పిన్నును లోపలకి అదుముతూ విడదీయుము.
4. ఎడమ చేయి తో పిస్టల్ ఫ్లైడ్ ను లాగి పట్టుచు, కుడిచేయి బ్రౌటన వ్రేలితో సేఫ్టీ క్యాచ్ క్రిందకు అదుముతూ ఫ్లైడ్ ను నెమ్మదిగా ముందుకు పోనీయవలెను. ఫ్లైడ్ ను బాడీ నుండి వేరు చేయవలెను.
5. ఫ్లైడ్ ను త్రిప్పి ఎడమ చేతితో పట్టుకొనుము. స్ప్రింగ్ ను మజిల్ వైపు లాగుచూ బేరల్ నుండి మెయిన్ గైడ్ స్ప్రింగ్ ను వేరు చేయుము.
6. బేరల్ ను కొంచము పైకి లేపుతూ వెనుకకు లాగి విడదీయుము.

శుభ్రపరచుట కొరకు పరికరములు :- క్లీనింగ్ రాడ్, ఫ్లానెట్, ఆయిల్, చిన్న టూత్ బ్రష్, వాతావరణ అనుకూలంగా పిస్టల్ ను మంచిగా శుభ్రము పరచవలెను. శుభ్రపరచుట కొరకై నేర్చుకున్న విధముగా పిస్టల్ ను విడదీయుము.

క్లీనింగ్-రాడ్ పై పెట్టవలసిన ఫ్లానెట్ 4x3, ఆయిల్ ఫ్లానెట్ అయితే (కొలత) 4x2 ఇంచులు.



భాగముల పేర్లు :- 1). ప్రేమ్ విత్ రింగ్ ఆఫ్ ల్యాన్ యార్డ్. 2). బేరల్, 3). ఫ్లైడ్ విత్ ఫోర్ సైట్ విత్ క్యాప్, 4). రియర్ సైట్. 5). రిటన్ స్ప్రింగ్ గైడ్, 6). రిటన్ స్ప్రింగ్ గైడ్ క్యాప్ 7). బాల్, 8). స్ప్రింగ్ ఆఫ్ రిజన్ స్ప్రింగ్ గైడ్ 9). రిటన్ స్ప్రింగ్ 10). ఫైరింగ్ పిన్ 11). ఫైరింగ్ స్ప్రింగ్, 12). ఫైరింగ్ పిన్ రిటర్నింగ్ స్లేట్ 13). పి.ఓ.టింగ్ ఎక్స్ట్రాక్టర్ 14). సియర్ లివర్, 15). సియర్ లివర్ ఎక్సెస్ పిన్. 16). ఫ్లైడ్ స్టాప్. 17). ట్రిగర్. 18). ట్రిగర్ లివర్. 19). ట్రిగర్ మరియు మెగ్నెట్ సేస్టీ పిన్. 20). ట్రిగర్ స్ప్రింగ్, 21). మెగ్నెట్ స్టాప్ 22). మెగ్నెట్ స్టాప్ స్ప్రింగ్, 23). సియర్ 24). సియర్ పిన్. 25). సియర్ స్ప్రింగ్ 26). హ్యామర్ 27). హ్యామర్ పిన్. 28). హ్యామర్ స్ప్రింగ్ సపోర్ట్, 29). ఎజెక్టర్, 30). సేస్టీ 31). మెగ్నెట్ బాడి 32). మెగ్నెట్ బేస్. 33). మెగ్నెట్ ప్లాట్ ఫాం. 34). మెగ్నెట్ స్ప్రింగ్. 35). మెగ్నెట్ బాటమ్ స్లేట్ క్యాప్ 36). మెగ్నెట్ సేస్టీ 37). మెగ్నెట్ సేస్టీ స్ప్రింగ్.

జోడించుట :- 1. స్ప్రింగ్ను ప్లాట్ ఫారమ్ పై పెట్టుము. ప్లాట్ ఫారమ్ యొక్క పెద్ద భాగము అందు మెగ్నెట్ ముందు వైపు పెట్టుచూ ప్లాట్ ఫారమ్ మరియు స్ప్రింగ్ను జోడించుము. 2. ఫ్లైడ్ను ఎడమ చేతితో త్రిప్పి పట్టుకొని బారెల్ ఫ్లైడ్లో చేర్చవలెను. మజిల్ ముందుకు అనుచు అమర్చి వెనుకకు లాగవలయును. 4. ప్లంజరు యొక్క లూపు క్రింది వైపు ఉంచుతూ మెయిన్ స్ప్రింగ్ మరియు ప్లంజరును జోడించుము. 5. ఫ్లైడ్ డిస్, బాడీ గైడ్ రిప్ కలుపుతూ వెనుకకు పూర్తిగా నెట్టి సేస్టీ క్యాప్ ముందు జెత్రి నందు బిగించుము. 6. లాకింగ్ లివర్ బాడీ నందు అమర్చుము. 7. గమనించుము, ఫ్లైడ్ లాకింగ్ లివర్ వెనుక భాగము క్రిందకు వున్నది. లాకింగ్ లివర్ను వెనుకకు ఆపుచూ సేస్టీ క్యాప్ను క్రిందకు ఉంచి ఫ్లైడ్ను నెమ్మదిగా ముందుకు పోనిమ్ము. 8. కాళి మెగ్నెట్ పిస్టల్కు అమర్చుతూ బ్యారల్ ఆకాశం వైపుకు ఉంచి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేయవలెను.

9. ఎమ్.ఎమ్. పిస్టల్ వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ :-

వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ :- డ్రా పిస్టల్, పూ పిస్టల్, రిటర్న్ పిస్టల్, డ్రా పిస్టల్, లోడ్ పిస్టల్, రిటర్న్ పిస్టల్, రేండి 15 యార్డ్, రెడీ అన్ ది రైట్ రెడీ ఆన్ ది లెఫ్ట్, రెడి ఆన్ ది ఫైరింగ్ లైన్, స్టాండింగ్ పాజిషన్, డెలిబరేట్ ఎయిమ్ విత్ రైట్ హాండ్, 6 రౌండ్స్ అబ్ యువర్ ఓన్ టైమ్ షైర్.

9. యం.యం. పిస్టల్ పాఠము నెం.2

**మెగ్జిన్ నింపుట మరియు పిస్టల్ నింపుట ఖాళీ చేయుట మరియు  
మెగ్జిన్ ఖాళీ చేయుట నేర్పించబడును.**

నన్ను చూసి మ-ఈరు పని చేయవలెను

మెగ్జిన్ నింపుట:-

- ఎ. మెగ్జిన్ మరియు కూటాలు శుభ్రముగా వున్నట్లు తనిఖీ చేయవలెను.
- బి. మెగ్జిన్ ఎడమ చేతితో పట్టుకొని మెగ్జిన్ ప్లాట్ ఫాం యొక్క ముందు అంచు పై రౌండ్ యొక్క రిమ్ ను అమర్చుతూ రౌండ్ ను అదుముచూ ముందుకు నెట్ట వలెను.
- సి. ఎడమ చేయి బ్రౌటనివేలి సహాయముతో రౌండును క్రిందికి అదుముచూ ముందుకు నెట్టవలెను.
- డి. తూటాలు లెక్కించుచూ 13 తూటాలు లెక్క ఇచ్చిన ప్రకారము నింపవలెను.

నింపు విదానము:- నమూనా చాల్ ఎడమ నుండి (నేను చేసే పనిని చూపి మీరు అనుసరించవలెను) ఉత్తర్య దొరికినచో నింపే పద్ధతి ఈ విధముగా చేయవలెను.

- ఎ. పిస్టల్ పోచ్ నుండి బయటకు తీయుచూ పిస్టల్ పాజీషన్ ను అవలంబించుము. చూపుడు వ్రేలు ట్రిగ్గర్ గార్డ్ పై యుంచవలెను.
- బి. ఖాళీ మెగ్జిన్ తీసి పోచ్ నందు ఉంచుము.
- సి. నింపిన మెగ్జిన్ లేదా నీకు ఇచ్చిన ఉత్తర్య ప్రకారము నింపిన మెగ్జిన్ పిస్టల్ కు అమర్చవలెను. మెగ్జిన్ సక్రమముగా అమర్చబడునట్లు గా చూడవలెను.
- డి. పిస్టల్ ను కేస్ నందు పెట్టి కేస్ బటన్ బండ్ చేయవలెను. యుద్ధమైదానమునందు పిస్టల్ ఎల్లప్పుడూ నింపి యుండవలెను మరియు రెండవ మెగ్జిన్ నింపి యుండవలెను.

ఖాళీ చేయు విధానము :- ఖాళీ చేయు ఉత్తర్య దొరికినపుడు తను స్వయముగా ఖాళీ చేయు పద్ధతి ఈ విధముగా చేయవలెను.

ఎ. పిస్టల్ కేసు నుండి తీసి పిస్టల్ పాజిషన్ లో వుంచవలెను.

బి. పిస్టల్ నుండి మెగ్జిన్ తీసి పోచ్ నందు పెట్టవలెను.

సి. పిస్టల్ ను ఎడమ వైపు త్రిప్పుము. స్లేటు వెనుక 6 భాగమును పాజిషన్ లో పట్టుకొని వెనుకకు లాగి ముందు రాకుండా పట్టుకొని చాంబర్ మరియు బాడిని తనిఖీ చేయవలెను. ఖాళీగా యున్నచో స్లేడును ముందుకు వదులుము, ఖాళీ కాని యెడల స్లేడ్ ను వదిలి ముందు బాడీని ఊపుచూ తూటాలను బయటికి పడ వేయవలెను. పిస్టల్ ఖాళీగా మెగ్జిన్ అమర్చవలెను. మరియు ట్రిగ్గర్ నొక్కి పోచ్ లో పెట్టవలెను.

మెగ్జిన్ ఖాళీ చేయు విధానము :- మెగ్జిన్ ఖాళీ చేయు పద్ధతి ఈ విధముగా యున్నది.

ఎ. కుడి చేయి బొడవ వ్రేలు సహాయముతో తూటాలు మొత్తం తీయవలెను.

బి. మెగ్జిన్ ను కేస్ లో పెట్టవలెను. కేస్ బటన్ బంద్ చేయవలెను,

సి. యుద్ధ మైదానము నందు మెగ్జిన్ కొద్ది సమయము వరకు ఖాళీ చేయాలి. ఎందుకనగా మెగ్జిన్ స్ప్రింగ్ యొక్క ఒత్తిడి శక్తి తగ్గకుండా వుండటానికి ఈ సమయములో మెగ్జిన్ ను మరియు తూటాలను శుభ్రపర్చవలెను. క్లాసులో మెగ్జిన్ నింపుట పిస్టల్ నింపుట ఖాళీ చేయుట నేర్పించబడును.

### 9. యం.యం. పిస్టల్ నెం.3 పైరింగు

ఉద్దేశము :- యం.యం. పిస్టల్ పైర్ చేయుట మరియు వాటి ఆటంకములు మార్పుట.

సామాను :- పిస్టల్, మెగ్జిన్, పిస్టల్ కేస్, త్రాడు, క్లీనింగ్ రాడ్, తుడుపుగుడ్డ, శుభ్రపరచు సామానులు మరియు ఫిగర్ టార్గెట్.

నిర్వచనము :- పిస్టల్ ఒక దగ్గరనుండి మరియు అవకాశము బడ్డి ఫైర్ చేయు ఆయుధము దీనిద్వారా అకస్మాత్తుగా మరియు దగ్గరగా కనిపించే శత్రువుపై ఫైరు చేయుట అవసరము. యుద్ధములో శత్రువును హతమార్చుటకై ఈ పని చాలా చురుకుగా యుండవలెను. ఈ విధమయిన యుద్ధములో దిక్కు ను అనుసరించి ఉపయోగించవలెను. అనగా పిస్టల్ యొక్క బ్యారల్ దిక్కును అదేవిధముగా చూపుడు వ్రేలుతో సైగ చేయవలయును. ట్రిగ్గర్ అదిమే సమయములో జట్కా ఇవ్వని యెడల టార్గెట్ 25 గజముల పైన మరియు 25 గజముల వరకు గురి చూచుటకు దోహద పడును.

రెడీ ఫాజిషన్ మరియు ఫైర్ చేయుట :- (వివరణ ముందు ఆ యొక్క పనిని చేసి చూపవలెను)

రెడీ ఫాజిషన్ :- రెడీ ఫాజిషన్ అను కమాండ్ పై కాని యుద్ధమునందు పిస్టల్ తీయునపుడు ఈ విధముగా పనిచేయును.

ఎ. కేస్ బటన్ ను తీయుము, మరియు కుడి చేయి లోపలికి వేయుము. బటన్ గట్టిగా పట్టుకొనుము. చూపుడు వ్రేలు ట్రిగ్గర్ పై యుంచుము.

బి. పిస్టల్ ను ఇది తొందరగా తీయుచూ శరీరం ముందుకు తెస్తూ టార్గెట్ క్రింది బాగము కులుపుము మరియు ఒక వేళ ఏదైనా టార్గెట్ లేనిచో బ్యారల్ ను ఆకాశము వైపు ఉంచవలెను.

సి. ఫ్లెడ్డ్ యొక్క రఫ్ బాగమును ఎడమ చేతి వైపు ద్వారా తొందరగా వెనుకకు లాగుము. మరియు వదులుము ఈ విధముగా చేసినచో రౌండు చాంబర్ లోనికి పోవును. మరియు పిస్టల్ కాక్ ఆగును. పిస్టల్ ఇప్పుడు ఫైర్ చేయుటకొరకు సిద్ధముగా యున్నవి.

డి. చూపుడు వ్రేలును ట్రిగ్గర్ పై యుంచవలెను.

ఫైర్ చేయు విధానము :- ఒక వేళ టార్గెట్ 10 గజాల దూరములోపు యున్నచో నేర్చుకొన్న విధముగా (బ్యూటీల్ క్రోచ్ ఫాజిషన్) మనయొక్క ఫాజిషన్ ను అతి చిన్నగా చేసుకొని ఫైర్ చేయవలెను.

బ్యాటిల్ క్రోచ్ ఫాజిషన్ : (వివరించుట) :-

- ఎ. టార్గెట్ పై గురి చూడటము, పిస్టల్ ను టార్గెట్ వద్య బాగమును కలుపుతూ కనీసము రెండు రౌండ్లుపైరు చేయుము.
- బి. ఒకవేళ టార్గెట్ 10 గజాల నుండి 25 గజముల లోపు యున్నచో పిస్టల్ యొక్క చేతిని నేరుగా పోనించి పైర్లు చేయవలెను. ఒక వేళ సమయమును బట్టి అనుకూలముగా యున్నచో గురిచూచి పైరు చేయవలెను. ఈ విధముగా పైరు చేసినపుడు ఏచేతిలో పిస్టల్ యున్నదో అదే కాలును ముందుకు నెట్టుము.

మేక్ సేఫ్ :- శత్రువుకు విరుద్ధముగా పూర్తి పనిచేసిన తరువాత ఒక వేళ ముందు పైరు చేయుట అవసరము లేనిచో తప్పకుండా పిస్టల్ ను "మేక్ సేఫ్" చేసుకొని యుండవలెను.

అని ఉత్తర్వు దొరికిన ఎడల ఈ విధముగా పనిచేయును.

- ఎ. చూపుడు వ్రేలును ట్రిగ్గర్ పై నుండి బయటకు తోసి ట్రిగ్గర్ గార్డు పై యుంచవలయును. పిస్టల్ ను నికాల్ ఫాజీషన్ లో యుంచవలెను.
- బి. పిస్టల్ ను ఖాళీ చేసి మరియు నింపబడిన మెగ్జన్ పిస్టల్ కు అమర్చవలెను.
- సి. ట్రిగ్గరు నొక్కవలెను.
- డి. పిస్టల్ ను తిరిగి కేసులో పెట్టవలెను. మరియు కేసు యొక్క బటన్ బండ్ చేయవలెను. క్రింద పడిన రౌండును తీయవలెను.
- ఇ. ఒక వేళ పిస్టల్ ను నింపి అవసరము లేనిచో ఖాళీ చేయవలెను. ఈ యొక్క పనిని క్లాసులో అభ్యాసము చేయవలెను.

ఆటంకములను దూరము చేసే విధానము :- వివరణ ఇచ్చే ముందు ఈ యొక్క పనిని ఎడమ వైపు నుండి చేసి చూపించవలెను.

మెగ్జిన్ లోని చివరి రౌండు పైరు చేసిన తరువాత అపుడు మెగ్జిన్ ఖాళీ అయినచే ఫ్లెడ్ వెనుక భాగములో ఆగిపోవును. ఈ సమయంలో ఖాళీ మెగ్జిన్ బదిలీ చేయవలెను. మరియు నింపిన మెగ్జిన్ పెట్టవలయును. ఫ్లెడును పూర్తిగా వెనుకకు లాగవలయును. ఫ్లెడు లాకింగ్ లివరును కుడి చేతి యొక్క బొటనవ్రేలి సహాయముతో క్రిందికి నొక్కవలెను అవసరమున్నచో పైరు చేయవలెను. ఒకవేళ ట్రిగ్గర్ నొక్కినచో పిస్టల్ పైరు కాని యెడల ఫ్లెడు యొక్క వెనుక భాగమును పట్టుకొని లాగి చూడవలెను.

- ఎ. ఒక వేళ హ్యామర్ వెనుకకు వున్నచో ఫ్లెడు ముందుకు వదిలి పైరు చేయవలెను.
- బి. ఒకవేళ ఫ్లెడు హ్యామర్ ముందుకు యున్నచో దానిని వెనుకకు లాగుము మరియు ముందుకు వదులుము మరియు పైరు చేయుము.
- సి. ఒక వేళ పూర్తిగా ముందుకు లేనియెడల మెగ్జిన్ ను తీయవలెను. ఫ్లెడును పూర్తిగా వెనుకకు లాగి పెట్టుము. పిస్టల్ ను కుడి వైపుకు తిప్పవలెను. ఒక వేళ లైపు రౌండు లేదా 'ఎమ్పీ కేను' బయటకు రాని యెడల పిస్టల్ ను ఊపుతు బయటకు తీయవలెను. మరియు మెగ్జిన్ ను బదిలీ చేసి పైరు చేయవలెను. ఒక వేళ రేంజిలో పైరు చేసినపుడు ఒక రౌండు పైరు శబ్దముతో తేడా యున్నచో లేదా ముందు భాగము నుండి పనికి రాని పొగ వెగ వెళ్ళుచు కనిపించినంతవరకు పైరు చేయరాదు. అపుడు బ్యారల్ ను తనిఖీ చేసి నమ్మకము కల్గినంతవరకు బారల్ లో ఎలాంటి బుల్లెట్ ఆగిన యెడల ఆ సమయములో పిస్టల్ తో పైరు చేసినచో పైరు చేయు వ్యక్తికి మరియు ప్రక్కన వున్న జవానుకు ప్రమాదము జరిగే అవకాశము వున్నది. బారెల్ చెడిపోయే అవకాశము వున్నది.

ఇతర ఆటంకములు :- యుద్ధములో శత్రువు అతిదగ్గరగా వున్న యెడల ఇంత సమయము కూడా దొరకదు. కనుక అన్ని ఆటంకములను దూరపరచవలెను. తొందరగా ఆటంకము దూరము గాని యెడల అన్ని ఆటంకములు తెలిసిన యెడల మరియు ఆటంకములు ఆపవచ్చును.

పిస్టల్ నందు వచ్చే ఆటంకములు :-

ఎ) పిస్టల్ ఫీడ్ కానియెడల

బి) లోడు చేయునపుడు జరిగే ఆటంకములు

సి) పైరు కాకపోవడము మరియు భాగములు సహజముగా పనిచేయక పోవడము.

ఫీడ్ లేక లోడు కాకపోవడానికి ముఖ్య కారణము మెగ్జిన్ శుభ్రముగా లేకపోవడము మరియు దాని యొక్క లీప్స్ అరిగి పోవుట మరియు విరిగి పోవుట, ఛాంబర్ శుభ్రముగా లేకపోవుట మరియు ఛాంబర్లో రౌండు ఆగిన యెడల మరియు ఎవ్వి కేసు పట్టుకొని పోవును.

పైరు కాక పోవడానికి కారణాలు :- మిస్ ఫైర్ అవుట పైరింగ్ పిన్ విరిగి పోవుట వలన పైరు కాదు. పిస్టల్ మెగ్జిన్ మరియు తూటాలు అన్నియు శుభ్రముగా ఉన్నచో పిస్టల్ పైరు కాకపోవడానికి కారణాలు పిస్టల్ శుభ్రముగా లేనియెడల మరియు ఆయిల్ పెట్టని యెడల ఆటంకములు రాకుండా చేయడానికి మార్గము పిస్టల్ నేర్పించిన విధముగా శుభ్రము చేయవలెను. ఇప్పుడు దీని యొక్క భాగములను తనిఖీ చేయవలెను.

ఎ. మెగ్జిన్ లీప్స్ యందు ఎటువంటి వత్తిడి లేకుండా చూడవలయును. మరియు స్ప్రింగ్ మరియు ప్లాట్ ఫారం మీద సరిగ్గా యుండవలయును.

బి. పైరింగ్ పిన్ యొక్క శక్తిని పరిశీలించిన అపుడు పైరింగ్ పిన్ దాని యొక్క రంధ్రము నుండి బయటకు వచ్చును.

సి. ఎక్స్ట్రా శుభ్రముగా యుండవలెను. మరియు దాని యొక్క చివరి భాగములు సరిగ్గా వుండవలెను.

డి. ఎజెక్టరు తనిఖీ చేయవలెను.

.38 రివాల్వర్ పాఠము నెం.1

మొదట చేయు పని :- రివాల్వర్ను తనిఖీ చేయుట. ఎప్పుడైనా రివాల్వర్ తో ఫైరింగ్ చేయవలసి వచ్చినచో రివాల్వర్ నిండి యున్నదని అనుకొనవలయును.

పరక్ పిస్టల్ :- అను ఉత్తర్య దొరికినచో సావధాన్ కావలయును. ఎడమ చేయి రివాల్వర్ కేసుపై యుంచుట, కుడిచేతితో బటన్ తీసి బయటికి తీయుచు శరీరము ముందు భూమికి సమాంతరముగా పెట్టవలెను. మజిల్ టార్గెట్ వైపు నేరుగా వుండవలెను.

పిస్టల్ను విడదీయుట :- స్మిత్ అండ్ వెపన్స్ రివాల్వర్ అయినచో బొటనవ్రేలి సహాయముతో సిలెండర్ క్యాచ్ కు నొక్కుము. వెంటనే ఎడమచేయి ట్రిగ్గర్ గార్డ్ క్రింద పెట్టుచు వ్రేళ్ళ సహాయముతో సిలెండర్ ను ఎడమ వైపు పెట్టుము. ఒక వేళ స్టాబ్ మార్క్ నాలుగు రివాల్వర్లు ఐనచో కుడిచేయి బ్రొటనవ్రేలితో బారెల్ క్యాచ్ ను క్రిందకు అడుమవలెను. మరియు ఎడమచేయితో బారెల్ ను పై నుండి పట్టుకొని మరియు కుడి చేయితో బటన్ ను క్రిందివైపు నెట్టుచూ పిస్టల్ ను విడదీయుము. గమనించవలసిన విషయము ఎప్పుడు బారెల్ టార్గెట్ కు నేరుగా భూమికి సమాంతరముగా పెట్టుము. ఒక వేళ తనకు తన రివాల్వర్ తనిఖీ చేయవలసి వచ్చినచో నేర్పించు వాడముగా పనిచేయును. సిలిండరు ను తనిఖీ చేయుము. ఆఫీసర్ ముందు పిస్టల్ ను తనిఖీ చేయునపుడు పిస్టల్ యొక్క బారెల్ ఎడమ భుజము వెనుకవైపు పెట్టవలెను.

వాపస్ పిస్టల్ :- ఇన్ స్ట్రక్టర్ వివరించుతూ పనిచేయుచున్నప్పుడు జవాను ను చూడవలెను. గుర్తించవలసిన విషయము తనిఖీ చేసిన తదుపరి పిస్టల్ ను తనిఖీ చేయువ్యక్తి మూడవ జవాను వద్దకు వెళ్లునప్పుడు పిస్టల్ ను కేసునందు అమర్చవలెను. ఈ పని చేయుచునపుడు పిస్టల్ ముందు తెచ్చి బారెల్ టార్గెట్ నేరుగా ఉంచవలెను. కుడిచేతితో బటన్ ను పైకి నెట్టుచూ పిస్టల్ ను బండు చేయవలెను. ఒకవేళ ప్రక్కకు విడదీయు పిస్టల్ అయినచో ఎడమచేయి బొటనవ్రేలితో సిలిండరు ను జోడించుము. కుడిచేయితో పిస్టల్ ను కేసునందు పెట్టి విశ్రమ్ పాజిషన్ లో నిలబడును. దీని తరువాత తగరపు పోచ్ మరియు డ్రిల్ కాట్రీడ్జి తనిఖీ చేయవలెను.



జరిగిన పాఠము గురించి :- సి.క్యూ.బి ఆయుధముపై ప్రశ్నలు వేయుము.

పిస్టల్ను శుభ్రపరచుట, నింపుట, కాళీ చేయుట నేర్పించబడును.

స్టాఫ్ :- రెండు రకముల పిస్టల్స్, డ్రీల్ కాట్రీడ్జి, క్లీనింగ్ రాడ్, గుడ్డ, నూనె మరియు సి.క్యూ.బి. టార్గెట్

నిర్వచనము :- పిస్టల్ సి.క్యూ.బి. నందు ముఖ్యమైన ఆయుధము. దీనిని ఒక చేయిలో పైరు చేయవచ్చును. బారెల్ డయామీటరు .38 ఇంచులు. బారెల్ చిన్నదిగా వుండుట వలన నలువైపుల యున్న శత్రువులపై త్రిపుచూ పైరు చేయవచ్చును. పిస్టల్ ఉపయోగించు వ్యక్తి నందు వుండవలసిన మంచిగుణాలు8 దీని కిల్లింగ్ రేంజి 15 గజములు.

.38 రివాల్యూర్ పాఠము నెం.2

**పట్టుకొనుట, కాక్, అన్ కాక్, ఫైర్ కర్నా, చిన్న పాజిషన్**

మొట్టమొదట చేయు పని :- స్పాడ్ను మరియు పిస్టల్ను తనిఖీ చేయవలెను.

ధారాయి :- జరిగిపోయిన పాఠములోని ప్రశ్న జవాబులు

ఉద్దేశ్యము :- పిస్టల్ను పట్టుకొనుట, కాక్ అన్ కాక్ చేయుట, ఫైర్ చేయుట మరియు బ్యాటిల్ క్రోచ్ పాజిషన్ యందు ఫైర్ చేయు విధానము నేర్పించుట.

సామాన్ :- (పరికరములు) పిస్టల్, సి.క్యూ.బి. టార్గెట్, ఒక గీత యున్న అద్దము లేని యెడల ఒక త్రాడు ఉపయోగించవలెను.

బయాన్ :- (నిర్వచనము) పిస్టల్తో శత్రువును చంపడానికి పిస్టల్ను గట్టిగా పట్టుకొని నేరుగా ఎత్తి ట్రిగ్గర్ నొక్కుట చాలా అవసరము.

పిస్టల్స్ రెండు రకములు :- 1. కేమ్ యున్న సిలిండర్ 2. కేమ్ లేని సిలిండర్.

పిస్టల్తో రెండు రకములుగా ఫైర్ చేయవచ్చును. సింగిల్ మరియు డబుల్ యాక్షన్ ఫైర్ చేయవచ్చును.

వివరించు విధానము :- సాధ్యమైనంతవరకు కేమ్ లేని పిస్టల్తో సింగిల్ యాక్షన్ ద్వారా ఫైర్ చేయవలెను. ఈ పద్ధతి ప్రకారము ఫైర్ తూటాలు వృధా కావు. మరియు గురి చూడడానికి సులభముగా యుండును. డబుల్ యాక్షన్తో ఫైర్ చేసినప్పుడు ఆ సమయంలో ఫైర్ చేసే వ్యక్తికి తనపై తనకు పూర్తి నమ్మకము యుండవలెను. మరియు శత్రువులు అధిక సంఖ్యలో వున్నప్పుడు కేమ్ లేని పిస్టల్ తో డబుల్ యాక్షన్ ఫైర్ చేయవచ్చును.

పిస్టల్ను దృఢముగా పట్టుకొని టార్గెట్కు నేరుగా యుంచవలెను. :- పిస్టల్ను చక్కగా పట్టుకొని ఫైర్ చేసే వ్యక్తి చేతి యొక్క మధ్య వ్రేలుపై నమ్మకము యుండవలయును. కుడిచేతితో ఫైర్

చేసేటపుడు ఈ యొక్క వ్రేలును బటన్ వృత్తాకారములో దృఢముగా పట్టుకొనవలయును. మిగతా వ్రేలు బట్టు యొక్క మధ్య భాగమును పట్టుకొనవలయును. ఎడమ చేతితో పైర్ చేసేటపుడు బట్టు యొక్క మధ్య భాగములో పట్టుకొని చేతి యొక్క వ్రేళ్ళు కుడి ప్రక్కకు వచ్చునట్లుగా గమనించవలెను. మూడవ వ్రేలు మరియు నాల్గవ వ్రేలితో బట్టును వృత్తాకారములో పట్టుకొనవలయును. బట్టును పట్టుకునే విధానము మొత్తము నాల్గవ వ్రేలిపైనే ఆధారపడియున్నది. పిస్టల్ను కాక్ చేసినపుడు మన యొక్క బొటనవ్రేలు హ్యామర్ నుండి దూరముగా యుండవలెను. హ్యామర్ కు ఎలాంటి ఆటంకములు కలుగరాదు. ట్రిగ్గర్ నొక్కినపుడు చూపుడు వ్రేలి యొక్క మధ్య భాగము ట్రిగ్గర్ క్రింది భాగమునకు ఆనుకొని యుండవలెను. చూపుడు వ్రేలు ట్రిగ్గర్ పై ముందు భాగముపై సక్రమముగా ఆనించి యుంచవలెను. అపుడు పిస్టల్ ఈ విధముగా పట్టుకొన్నచో చేతి యొక్క పని తెలియును. నేర్పించిన విధముగా రెండు చేతులతో పిస్టల్ను పట్టుకొనవచ్చును. వ్రేళ్ళను కుడిచేతిచేయి యొక్క వ్రేళ్ళపై పెట్టుము. ఎడమ చేయి బొటనవ్రేలు కాక్ చేసిన పిస్టల్తో కేమ్ కు ఆటంకం కలుగరాదు.

నేరుగా ఎన్నుట :- పిస్టల్ ను దిక్కుకు అనుసరించి టార్గెట్ నేరుగా నొక్కవలెను. యుద్ధమైదానములో శత్రువు యొక్క శరీరము పై రెక్టాంగిల్ ఏర్పడును. (గీత ఏర్పడును.)

శత్రువు శరీరములో సున్నితమైన భాగములో తూటా తగిలినపుడు చనిపోవడము జరుగును.

పైరు చేయు వ్యక్తికి ఈ విధముగా అనుభవము యుండవలెను. :- తక్కువ సమయంలో సున్నితమయిన భాగములో గురిచూచుట అనుభవము యుండవలెను. సిగరెట్ వెలిగించితే దృష్టి ఏ విధముగా అయితే మల్లుతుందో ఆ విధముగా టార్గెట్ పై గురిచూచే విధానము అనుసరించుము. నేరుగా ఒక వ్యక్తి ని వుంచి ఉత్తర్వు ఇచ్చినచో బారెల్ ను టార్గెట్ వైపు నేరుగా ఎత్తు అభ్యాసము చేపించవలెను. అనుభవము లేని వ్యక్తి లేనపుడు ఎదుట నిలుటద్దము పెట్టి మధ్య భాగములో గీత గీసి నేర్చుకున్న విధానము పిస్టల్ను పట్టుకొని గీతకు నేరుగా ఎత్తుము. కుడిచేతిలో పిస్టల్ యున్నప్పుడు కుడికాలు ముందుకు వేసి అద్దములో యున్న గీతకు క్రింది నుండి నెమ్మదిగా లేపవలెను. ఈ విధముగా లేపు విధానము అనుభవము కలిగి యుండవలెను.

కాక్ మరియు అన్ కాక్ :-

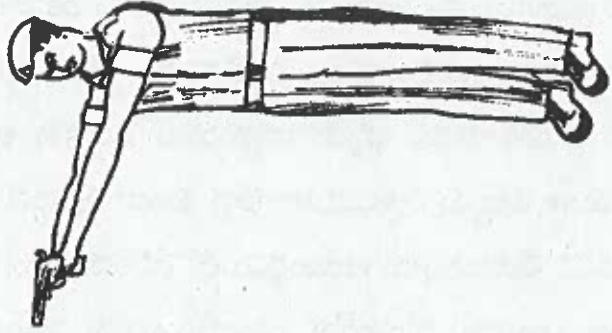
కాక్ చేయుట :- పిస్టల్ నేర్చుకున్న విధముగా పట్టుకొని బ్యారెల్ ఆకాశము వైపు పెట్టి చూపుడు వ్రేలు ట్రిగ్గర్ గార్డ్ పై యుంచవలెను. బొటనవ్రేలును హ్యామర్ పై యుంచుము. వదులుగా పట్టుకొని చేతిని త్రిప్పుము. ఈ విధముగా చేసినచో మూడు లేక నాలుగు వ్రేళ్లను వదులు చేయవచ్చును. కాని మధ్య వ్రేలును కదుపకూడదు. ఎప్పటికప్పుడు వెనుక భాగము పైకి లేపలేదో హామర్ పై ఎలాంటి వత్తిడి చేయకూడదు. ఇప్పుడు హ్యామరును వెనుకకు లాగి వ్రేళ్లను కదలించకుండా పిస్టల్ ను దృఢముగా పట్టును సక్రమముగా చేయకుండా విశ్రాంతి పొజీషన్ లో రావలెను. ఒక వేళ మొదట ఈ పనిని చేయునపుడు ఆయుధముతో చేపించవలెను. ఆ ఆయుధముతో చేపించిన ఎలాంటి కష్టము కలుగదు. హ్యామర్ కు సమయము కన్న ముందు లాగినచో చేడు అగును. అలాంటి అలవాటు మర్చిపోవుట కష్టము. కాక్ చేయు విధానము సక్రమముగా నేర్చుకున్న తదుపరి ఈ పని చురుకుగా చేయుట నేర్పించవలెను. హామర్ ఎడమ చేయి బొటన వ్రేళ్ళు తో వెనుకకు లాగవచ్చును.

అన్ కాక్ :- వివరించి చేయు పనిని చూచి చేయవలెను. పిస్టల్ నిండియున్న లేకున్నా అన్ కాక్ చేయు పద్ధతిని ట్రిగ్గర్ నొక్కకుండా హామర్ ను అదుపుచేస్తూ అన్ కాక్ చేయవలెను. చేయు ఈ విధముగా త్రిప్పుము. అరచేయి భూమిపై యుండునట్లు బొటనవ్రేళ్ళుతో హామరును అదుపు చేస్తూ నెమ్మదిగా వదులుము. ఆ ఎడమ చేయితో పనిచేసేవారు కుడి చేయితో చేయు పని వ్యతిరేఖముగా చేయవలెను.

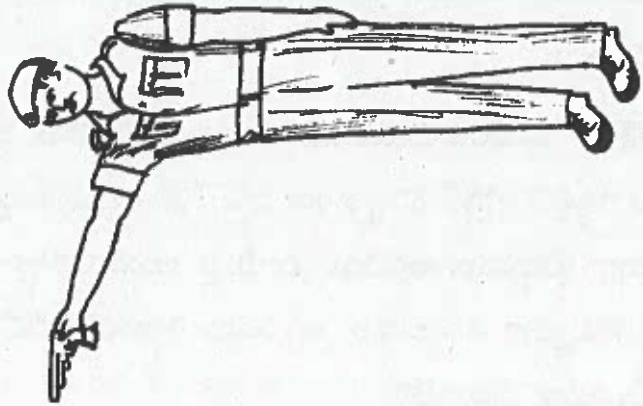
గుర్తుంచుకోవలసిన విషయము :- నిండిన పిస్టల్ అన్ కాక్ చేసినచో తూటా హ్యామర్ ముందు ఫైర్ చేయుటకు చాంబర్ నందు సక్రమముగా యుండును. మరల ట్రిగ్గర్ నొక్కి ఫైర్ చేయకూడదు. రెండు గంటలు మరియు 10 గంటల లైనులో పోవును. అన్ కాక్ చేయునపుడు రెండు గంటల సమయములో రౌండు యుంటే ఫైర్ చేయుట కొరకై రెండు రౌండ్లు సిద్ధముగా యుండును. ఫైర్ చేసిన తరువాత మరల ఫైరు చేయుట కొరకు మూడుసార్లు ట్రిగ్గర్ నొక్కినచో అప్పుడు ఫైర్ అగును.

# లివాల్యర్ ఫైరింగ్ పాజిషన్

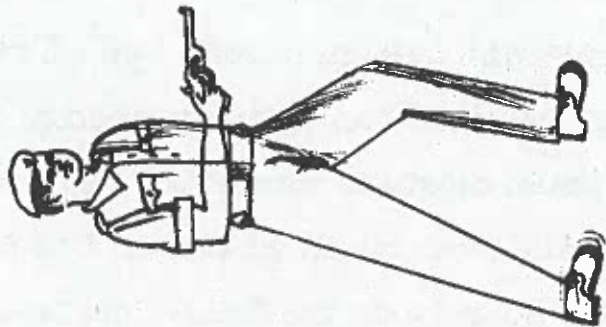
తెలిజేట్ ఏమ్ లిక్ బాక్ హాండ్



తెలిజేట్ ఏమ్ పాజిషన్



బాటిల్ క్రూచ్ పాజిషన్





**.303 / 7.62 mm Light Machine Gun**  
**.303 / 7.62 యం.యం. లైట్ మిషన్ గన్**



పం. జనరల్ డేటా :-	మూర్కు-1	మూర్కు-2	మూర్కు-3	మూర్కు-4
గన్ను పాతపు	45.5 ఇంచీలు	45.5 ఇంచీలు	42.9 ఇంచీలు	42.9 ఇంచీలు
గన్ను బరువు	22.2 పౌనులు	23.3 పౌనులు	19.5 పౌనులు	19.2 పౌనులు
బ్యారల్ పాతపు	25 ఇంచీలు	25 ఇంచీలు	22.25 ఇంచీలు	22.25 ఇంచీలు
బ్యారల్ బరువు	6 పౌ 4 1/2 జెన్స్లు	6 పౌ. 7 1/2 జెన్స్లు	5 పౌ. 1 1/2 జెన్స్లు	5 పౌనులు
యమ్పీ మెగ్జన్ బరువు	1.2 పౌనులు	1 పౌ. 2 జెన్స్లు	2 పౌనులు	1 పౌను 2 జెన్స్లు
లోడెడ్ మెగ్జన్ బరువు	2 పౌ. 11 జెన్స్లు	2.11 జెన్స్లు	2.11 జెన్స్లు	2.11 జెన్స్లు
సింగిల్ నందు	1 నిమిషానికి 1 మెగ్జన్	1 నిమిషానికి 1 మెగ్జన్	1 నిమిషానికి 1 మెగ్జన్	1 నిమిషానికి 1 మెగ్జన్
ర్యాజిట్ నందు	1 నిమిషానికి 3 మెగ్జన్లు	1 నిమిషానికి 3 మెగ్జన్లు	1 నిమిషానికి 3 మెగ్జన్లు	1 నిమిషానికి 3 మెగ్జన్లు
లగాతర్ ఫైర్	1 ని.మి.500 రౌండ్లు	1 ని.మి. 540 రౌండ్లు	1 ని.మి. 480 రౌండ్లు	1 ని.మి.520 రౌండ్లు
మజల్ వెలాసిటీ	1 సె.కు 2,440 అడుగులు	2,440 అడుగులు	2,440 అడుగులు	2,440 అడుగులు
ఎఫెక్టివ్ రేంజి	500 గజములు	500 గజములు	500 గజములు	500 గజములు
ట్రైపాడుమీద	1000 గజములు	1000 గజములు	1000 గజములు	1000 గజములు
ఎఫెక్టివ్ రేంజి				
సైటింగ్ రేడియన్స్	31.02 అంగుళాలు	30.80 అంగుళాలు	27.31 అంగుళాలు	27.31 అంగుళాలు
మెగ్జన్ కెపాసిటీ	30 రౌండ్లు	30 రౌండ్లు	30 రౌండ్లు	30 రౌండ్లు
గ్రూప్లు	6	6	6	6
వీచ్ టర్న్	రైట్ టు లెఫ్ట్	రైట్ టు లెఫ్ట్	రైట్ టు లెఫ్ట్	రైట్ టు లెఫ్ట్



**4. క్యారక్టరిస్టిక్స్ :- (గుణగణాలు)**

1. ఇది తేలికైన ఆయుధము
2. సింగిల్ మరియు ఆటోనందు ఫైర్ అగును.
3. ఇది క్రూ వెపన్.
4. ఫైర్ పవర్ ఎక్కువ.
5. గాలిచే చల్లారబడును.
6. చిన్న చిన్న ఆడ్లు (కవర్స్) వెనుక పాజీషన్ తీసుకొన వచ్చును.
7. ఆయుధముతో ఫిక్స్డ్ లైనులో ఫైర్ చేయవచ్చును.
8. దీనియందు సామానులు ఏమైన విరిగిన మార్పుకొనుటకు స్పేర్ పార్ట్స్ కూడా వుండును.
9. ఇది ప్లాట్ ట్రెజెక్టరి వెపన్ అయినప్పటికి ఎయిర్ అటాక్ కూడా చేయవచ్చును.
10. అసాల్టు సమయాన హిప్ ఫైరింగ్ కూడా చేయవచ్చును.

**లిమిటేషన్స్ :- (హద్దులు)**

1. ఒక జవాను ఎక్కువ దూరము తీసుకెళ్లిన అలసిపోవును.
2. ఆటోమేటిక్ నందు ఫైర్ చేసిన ఆటంకములు ఎక్కువ.
3. ఒకే కవరు నుండి ఫైర్ చేసిన ఉనికి శత్రువుకు తెలిసిపోవును.
4. ఆటోనందు ఫైర్ చేసిన ఆమ్నేషన్ ఎక్కువ ఖర్చు అగును.

.303 యల్.ఎమ్.జి. పాఠము నెం.2

**ఆబ్జెక్ట్ ఆఫ్ ది లెస్సన్ :- స్రిఫ్ ది గన్ ఎవే మాఫ్ ది పార్ట్స్**

స్టార్ట్ :- గన్, డ్రిల్ కాట్రేజెస్, ప్యాలెట్ కేస్ విత్ స్పేర్ పార్ట్లు, గ్రౌండు పీట్, మరియు తుడుపు గుడ్డ

ఉపాధ్యాయము :- యల్.ఎమ్.జి. అనగా లైట్ మిషన్ గన్. ఇది ఆటోమేటిక్ వెపన్ మరియు ఇన్ఫ్రెంట్ సెక్షన్ యొక్క ఆయుధము దీనిని బ్రెన్ గన్ అని కూడా అందురు. ఈ గన్నులో రెండు విధాలుగా ఫైర్ చేయవచ్చును. సింగిల్ మరియు ఆటోమేటిక్ నందు ఫైర్ చేయవచ్చును. ఈ గన్ను రాడ్ రిటిర్నది స్ప్రింగ్ శక్తి వలన మరియు గ్యాస్ వత్తిడి శక్తి వలన ఫైర్ అగును. దీనికి ఒకే వ్యక్తి సులభంగా క్యారీ చేసి ఎక్కువ రౌండ్లు ఫైర్ చేయవచ్చును. దీని ఎపెక్టు 500 గజాలు. డిఫెన్స్ స్థలములందు ట్రైపాడు నందు మెంటు చేసి 1800 గజాలు రేంజి పొడిగించి ఫైర్ చేయవచ్చును. ఇందులో 4 విధములైన గన్నులు కలవు. వీటిని గుర్తించు విధానము. వీటి బాడీ మీద ఉన్న మార్కును బట్టియు 1 మరియు 3 గన్నులయిన డ్రమ్ సైట్ ఉండును. 2, 4 గన్నులకు టాంజన్ సైట్లుండును. వీటి పొడవు బరువులందు వ్యత్యాసము తప్ప హ్యాండ్లింగ్ చేయుటలో ఎలాంటి వ్యత్యాసము లేదు. దీని క్యాలిబర్ పాయింట్ .303 ఈ యొక్క పాఠము 4 భాగాలుగా నేర్పబడును.

పార్ట్స్ - 1 : పిస్టన్ గ్రూప్ ను విడదీయుట, పేర్లను తెలుసుకొనుట మరియు జోడించుట :

గన్ను విడదీయుటకు ముందుగా సేప్టి ప్రకాశన్ చేసి వర్కింగ్ పార్ట్స్ ముందుకుంచి విడదీయవలెను. పిస్టన్ గ్రూప్ ను విడదీయునపుడు బాడీ లాకింగ్ పిన్నును డ్రిల్ క్యాటర్లస్ సహాయముతో కుడి వైపునకు త్రోసి తరువాత ఎడమ చేతితో 2 మరియు 4 గన్నులైన బాడీ మీద పట్టి కుడి చేతితో పిస్టన్ గ్రూప్ ను పట్టిబట్టును. సుమారు సగం భాగము వరకు వెనుకకు లాగుము. మార్క్ 1 మరియు 3 అయిన డ్రమ్ సైట్ ను ఎడమ చేతితో పైకి ఎత్తుతూ కుడి చేతితో

ఫిస్టన్ గ్రూప్ను పట్టి వెనుకకు లాగుము. (నెం.1 గన్ను అయిన బట్టు వచ్చునంత వరకు లాగుము) ఎడమ చేతి బొటన వ్రేలితో కాకింగ్ హ్యాండిల్ను వెనుకకు లాగవలెను. అప్పుడు బాడీ నందున్న వర్కింగ్ పార్టు వెనుకకు వచ్చును. కుడి చేతి సహాయముతో ఫిస్టన్ గ్రూప్ను గన్ను నుండి వేరు చేస్తూ బ్రీచ్ బ్లాక్ నుండి ఎస్ట్రాక్టర్ స్టేను మరియు స్ప్రింగ్ను ఫైరింగ్ పిన్నును, స్ప్రింగ్ను వేరు చేయవలెను. వాటి పేర్లను తెలుపుము.

**ఫిస్టన్ గ్రూప్లోని పేర్లు :-**

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 1. ఫిస్టన్                            | 9. ఫిస్టన్ గైడ్ రిబ్బు                      |
| 2. ఫిస్టన్ హెడ్.                      | 10. ఫిస్టన్.                                |
| 3. ఫిస్టన్ రిఇంగ్స్.                  | 11. ఫిస్టన్ కేమ్.                           |
| 4. ఫిస్టన్ రాడ్.                      | 12. కాటర్ పిన్.                             |
| 5. రిటర్నరీ రాడ్,                     | 13. రీచస్ ఫర్ రిటర్నరీ రాడ్ అండ్ స్ప్రింగ్. |
| 6. ఎజెక్షన్ స్లాబ్                    | 14. ఫిస్టన్ బేరింగ్.                        |
| 7. రీచెస్ ఫర్ స్టే ఎస్ట్రాక్టరు.      | 15. ఫిస్టన్ బెంటు.                          |
| 8. రీచెస్ ఫర్ బ్రీచ్ బ్లాక్ షోల్డర్లు | 16. సరఫేస్.                                 |

**బ్రీచ్ బ్లాక్లోని పేర్లు :-**

- |                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| 1. బ్రీచ్ బ్లాక్.                  | 7. రీచెస్ ఫర్ ఎస్ట్రాక్టరు     |
| 2. బ్రీచ్ స్లాక్ సీస్.             | 8. బ్రీచ్ బ్లాక్ షోల్డర్లు.    |
| 3. రీచెస్ ఫర్ ఫైరింగ్ పిన్.        | 9. ఫైరింగ్ పిన్.               |
| 4. ఫీడ్ పీస్.                      | 10. రీచెస్ ఫర్ ఫిస్టన్ పోస్టు. |
| 5. రీచెస్ ఫర్ ఎజెక్షరు.            | 11. టైల్.                      |
| 6. రీచెస్ ఫర్ స్టే అండ్ స్ప్రింగ్. |                                |

**జోడించు విధానము :-** విడదీసిన భాగములను తిరిగి జోడించుటకు రివర్సు ఆర్డరులో జోడించవలయును. ఫైరింగ్ పిన్ మరియు స్ప్రింగ్ను జోడించునపుడు రిటనరీ పిన్నును పూర్తిగా వెనుకకు లాగి ఉండాలి. ఫైరింగ్ పిన్నుకు స్ప్రింగ్ను జోడించి కట్ చేయబడిన భాగమును పైకి ఉండునట్లు లోనికి ప్రెస్ చేసి రిటర్నరీ పిన్నును క్లోజ్ చేయుము.

**ఎస్టాక్కురు స్టే మరియు స్ప్రింగ్ను జోడించు విధానము :-** ఎస్టాక్కురు క్లాసును క్రిందికి ఉంచుతూ బ్రీచ్ బ్లాకు షోల్డర్ను క్రింది వైపునకు టర్ను చేసి ఎస్టాక్కురు స్టే అండ్ స్ప్రింగ్ను వే నందుంచి క్లిక్ అను శబ్దము రెండు సార్లు వచ్చునట్లుగా జోడించుము. తర్వాత బ్రీచ్ బ్లాక్ ఫిస్టన్కు జోడించుము.

**ఫిస్టన్ గ్రూప్ జోడించు విధానము :-** ఫిస్టన్ గ్రూప్ను జోడించుటకు ముందుగా బాడీ లాకింగ్ పిన్ను కుడి వైపునకు లాగి ఉండవలెను. బట్ క్లోజ్ చేయుటకుప ముందు ఫిస్టన్ గ్రూప్ను బాడీ లోనికి పుష్ చేసి ఉండవలెను. రిటర్నరీరాడ్ను ఎడమ వైపునకు లాగి ఫిస్టన్ను బాడీలోనికి ఉంచి కుడి చేతితో ఫిస్టన్ గ్రూప్ను పట్టి ఎడమ చేతితో బాడిపైన మార్కువన్ అయిన డమ్ సైట్ను బట్టె ముందుకు క్లోజ్ చేయుము. గన్కు జోడించిన పిదప బాడి లాకింగ్ పిన్నును క్లోజ్ చేయుము. తదుపరి గన్నును టెస్టు చేయుము.

**ఫార్ము 2 :-** ఫ్లిఫ్ ది బ్యారల్ గ్రూప్, నేమ్ఫ్ ది పార్ట్స్ అండ్ అసెంబ్లింగ్ :- ప్రతి ఒక్క గన్నుకు స్పేరు బ్యారల్ వుండును. బ్యారల్ చేంజి చేయవలసినవచ్చినపుడు ఇతర భాగములను విడదీయకనే బ్యారల్ చేంజి చేయునట్లుగా అమర్చబడి వుండును.

**చేంజ్ ది బ్యారల్ :-** డిమాస్ట్రేషన్ యిచ్చునపుడు సీలింగ్ పాజిషన్ తీసుకొని గన్ కాక్ చేసి నేర్చుకున్న విధంగా బ్యారల్ నెట్ క్యాచ్ను విడదీసి బ్యారల్ వేరు చేయుము. ఒరిజినల్ బ్యారల్తో ఫైర్ చేయునపుడు బ్యారల్ వేడి అగును. అటువంటి సమయంలో స్పేర్ బ్యారల్ మార్చుకొని గన్తో ఫైర్ కంటిన్యూ చేయుము. సాధారణముగా 10 మెగ్నెట్లు గన్తో ఫైర్ చేసిన తర్వాత

బ్యారల్ చేంజి చేయవలెను. వేడి ప్రాంతమయిన ఇంతకంటే ముందుగానే బ్యారల్ చేంజి చేయవలెను. స్టేర్ బ్యారల్ను గుర్తించుటకు దానిపై భాగము నెంబరు ప్రక్కన 'ఎస్' అను అక్షరము ఉండును. 'ఎస్' బ్యారల్ జోడించుటకు డిజైన్ ఆర్డరులో జోడించుము.

బ్యారల్ గ్రూప్ను జోడించునపుడు గమనించవలసిన విషయములు :-

1. గ్యాస్ సిలెండర్ లాకింగ్ బార్ వే క్లియర్ యుండవలెను.
2. ఫోర్సైడ్ ప్రాటెక్టర్ క్యారింగ్ హ్యాండిల్ ఒకే లైనులో ఉండవలెను.
3. బ్యారల్ నట్ క్యాప్ పూర్తిగా పైకి ఉండవలెను.
4. బ్యారల్ జోడించి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేసి రెండు కవర్లు ఒకేసారి బండ్ చేసి క్లాసుకు ప్రాక్టీసు నిమ్ము.

బ్యారల్ నుండి గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ను విడదీయు విధానము :- బ్యారల్ నుండి గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ మాత్రమే విడదీయవచ్చును. గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ రిటర్నర్ పిన్నును డిల్ కాట్రేజెన్ సహాయముతో లోనకు ప్రస్ చేసి గ్యాస్ బ్లాక్ నుండి గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ను వేరు చేయుము.

బ్యారల్ గ్రూపులోని పేర్లు :-

- |                         |                                   |
|-------------------------|-----------------------------------|
| 1. ప్లాష్ ఎలిమినేటర్    | 9. గ్యాస్ నాజల్.                  |
| 2. .303 కాలిబర్         | 10. జీరోయింగ్ మార్కు              |
| 3. ఫోర్సైడ్ ప్రాటెక్టర్ | 11. క్యారింగ్ హ్యాండిల్           |
| 4. ఫోర్సైడ్ బెడ్.       | 12. క్యారింగ్ హ్యాండిల్ బ్రాకెట్. |
| 5. ఫోర్సైడ్ టిప్పి.     | 13. బ్యారల్ లాకింగ్ ట్రెడ్స్      |
| 6. గ్యాస్ బ్లాక్.       | 14. చాంబర్                        |
| 7. గ్యాస్ వెంట్.        | 15. క్లియరెన్స్ ఫర్ ఫీడ్ పీస్     |
| 8. గ్యాస్ పాసేజ్        | 16. క్లియరెన్స్ ఫర్ ఎస్ట్రాక్టరు. |

గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ జోడించునపుడు గమనించవలసిన విషయాలు :- జీరోయింగ్ మార్కుకు మార్కు - ॥ పోలు సెట్ చేయుము. గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ను ఫిక్స్ చేసిన తరువాత రిటర్నరీ పిన్నును ఒక వైపుకు త్రోయుము. రివర్సు ఆర్డరులో బ్యారల్ జోడించి క్లాసుకు ప్రాక్టీసు నిమ్ము.

అడ్జస్టు ఆఫ్ ది గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ :- గ్యాస్ను ఎక్కువ లేక తక్కువ జేసుకోవలసి వచ్చినపుడు మొదట గన్ కాక్ చేసి కుడి చేతి సహాయముతో నెట్ చ్యాచ్ని పైకి లేపుతు బ్రౌటనవ్రేలి సహాయముతో క్యారింగ్ హ్యాండిల్ ముందుకు త్రోయవలెను. గ్యాస్ ఎక్కువ కావలెనన్న గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ను కాంబినేషన్ టూల్ సహాయముతో క్లాక్ వైజ్లో త్రిప్పుము. తక్కువ కావలెనన్న యాంటి క్లాక్ వైజులో త్రిప్పుము. బ్యారల్ జోడించుటకు కుడి చేతిని ఉపయోగించుము. తదుపరి బ్యారల్ క్లోజ్ చేసి జోడించుము. క్యారింగ్ హ్యాండిల్ డౌన్ చేయుము. క్లాసుకు ప్రాక్టీసు నిమ్ము.

3. స్ట్రైప్ ది బట్ గ్రూప్ నేమాఫ్ ది పార్ట్స్ అండ్ అసెంబ్లింగ్ :- బట్ గ్రూపు విడదీయునపుడు గన్ను పూవ్ చేసి కాక్ చేసి ఉన్న యెడల ట్రిగర్ ప్రస్ చేసి వర్కింగ్ పార్టు ముందు కుంచుము. పిదప బాడి లాకింగ్ పిన్నును కుడివైపుకు లాగి బట్ గ్రూప్ వెనుకకు లాగి బాడి లాకింగ్ పిన్నును క్లోజ్ చేసి బట్ గ్రూపును గన్ను నుండి వేరు చేయుము.

బట్ గ్రూప్లోని పేర్లు :-

- |                                |                                   |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| 1. ఫ్రంట్ మాంటింగ్ పిన్.       | 8. ట్రిప్పింగ్ లివర్              |
| 2. ఎజక్షన్ ఓపనింగ్ కవరు.       | 9. సియర్                          |
| 3. ఎజక్షన్ ఓపనింగ్ కవర్ క్యాచ్ | 10. చేంజి లివర్                   |
| 4. ఎజక్షన్ స్లాటు              | 11. సియర్ స్ప్రింగ్               |
| 5. బట్గైడ్ రిబ్బు              | 12. బఫర్                          |
| 6. ట్రిగర్ గార్డ్              | 13. స్లాట్ ఫర్ బాడి లాకింగ్ పిన్. |
| 7. ట్రిగర్                     | 14. స్మౌల్ ఆఫ్ ది బట్             |

- |                                  |                          |
|----------------------------------|--------------------------|
| 15. పిస్టల్ గ్రీవ్               | 19. టో బట్               |
| 16. బట్ ప్లేట్                   | 20. బట్ స్లింగ్ స్పెల్   |
| 17. రీచెస్ ఫర్ కాకింగ్ హ్యాండిల్ | 21. రాడ్ రిటర్నరీ క్యాచ్ |
| 18. హీల్ బట్                     | 22. రిటర్నరీ స్ప్రింగ్.  |

జోడించు విధానము :- బట్ గ్రూపు జోడించునపుడు బాడి లాకింగ్ పిన్నును పూర్తిగా కుడివైపునకు లాగి బట్ గైడ్ రిబ్బును బాడి నందు చేర్చి బట్ ను జోడించుము. ఈ పనిని క్లాసుకు డిమానిస్ట్రేషన్ ఇస్తూ ప్రశ్న జవాబులతో ముగించుము.

4. స్ప్రిప్ ది బాడి అండ్ బైపాడ్ గ్రూప్ నేమాఫ్ ది పార్ట్స్ మరియు అసెంబ్లింగ్ :- బ్యారల్ నెట్ క్యాచ్ రిటర్నరీ లోనికి లాగి మెగ్జిన్ క్యాచ్ ఎజెక్టరును వేరు చేయుము. బైపాడు గ్రూపును వేరు చేయుటకు గాను ఎడమ చేతితో బైపాడును పట్టుకొని కుడి చేతితో బాడ్ పై భాగమును పట్టుకొని కొద్దిగా ఎడమ ప్రక్కకు త్రిప్పుతు బాడిని వెనుకకు లాగుము.

బాడి భాగములోని పేర్లు :-

- |                                   |                            |
|-----------------------------------|----------------------------|
| 1. బాడి లాకింగ్ పిన్              | 6. బైపాడు పాయింట్          |
| 2. రీచెస్ ఫర్ కాకింగ్ అండ్ క్యాచ్ | 7. బైపాడు బ్రాకెట్         |
| 3. అప్పర్ లిగ్స్                  | 8. బైపాడు స్లీవ్           |
| 4. లోయర్ లెగ్స్                   | 9. బైపాడు.                 |
| 5. బైపాడు స్టెడ్                  | 10. సిలెండర్ లాకింగ్ బార్. |

భాగములను బదిలీ చేయుట :- గన్నును సామాన్యముగా వరుస క్రమములో విడదీయ వలెను. కాని గ్రూప్ లోని భాగములు మార్చవలసి వచ్చినపుడు అందుకు సంబంధించిన గ్రూపులను మాత్రమే విడదీయ వలెను. బట్ గ్రూప్ ను విడదీయునపుడు పిస్టల్ గ్రూపును విడదీయవలసిన పని లేదు.

గన్ను జోడించి ఉన్నప్పుడు మైగ్రేట్ కనెక్టింగ్ కవర్ ను ఎజిక్టు చేయవలెను. ఈ పని క్లాసుకు నేర్పించుము.

-: డ్రైవర్ ది ఫేల డ్రైవర్ల

ఇన్స్ట్రక్షన్లు గుర్తించుకోవలసిన విషయములు :- (నోట్ ఫర్ ఎ.డి.ఐ.) భాగములను విడదీయుట మరియు జోడించుటలో ఇన్స్ట్రక్షన్లు నమూనా ఇస్తున్నప్పుడు క్లాసును కూర్చోబెట్టి 'అందరికీ కనిపించునట్లు చేయవలెను. భాగాలను పలుసార్లు విడదీసిన త్వరగా అరిగి పోవును. అవసరము వచ్చినపుడు గన్ను పైరు కాదు. కాని ఎల్.ఎమ్.జి. ని శుభ్రము చేయునపుడు భాగాలను విడదీయవలెను. విడదీయుట, జోడించుట సులభముగా ఉండవలెను. ఒక జవాను చేత గన్ను విడదీయునపుడు ఇన్స్ట్రక్షన్లు మిగిలిన జవానులను ఊరకే కూర్చోపెట్టకుండా ప్రశ్నలు అడగవలెను. పాఠము మొదలు పెట్టుచున్నప్పుడు రక్షణ నిమిత్తం ఎల్.ఎమ్.జి.ని డిల్ కాట్రేజెస్, మెగ్నీన్ పోచ్ లను చెక్ చేయవలెను. మొదట ఇన్స్ట్రక్షన్లు చూపింపవలెను. గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ ను జోడించునపుడు, సరి చేయునపుడు బ్యారల్ ను జోడించునపుడు క్లాసు అంతా నీ యొక్క ఎడమ ప్రక్కకు పిలిచి గన్నును మేజా బల్ల (టేబుల్) మీద అమర్చి ఉంచి క్లాసుకు కనబడునట్లుగా గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ ను ఫిక్స్ చేయుము. ఈ పాఠము ముందుగా పిస్టన్ గ్రూప్, బ్యారల్ గ్రూప్, బట్ గ్రూప్, బాడి గ్రూప్ బైపాడు గ్రూపులుగా సీక్వెన్స్ ప్రకారముగా వేరు చేయవలెను.

1. ఎల్. ఎమ్.జి. ఎపెక్టు రేంజి 500గజములు
2. లగాతార్ ఫైర్ 1 నిముషమునకు 450 రౌండ్ల నుండి 550 రౌండ్ల వరకు
3. కరెక్ట్ ఏమ్ చూచి ఫైర్ ఆటోమేటిక్ నందు చేసిన 2 లేక 3 మెగ్నీన్లు ఫైర్ చేయవచ్చును.
4. పింగల్ నందు కరెక్ట్ ఏమ్ చూచి మెగ్నీన్ ఫైర్ చేయవచ్చును. ఇది జరిగినట్లయితే డ్రైవర్
5. మార్ - 1 మరియు 2 గన్నుల బరువు 19 పౌండ్లు, 2 మరియు 4 గన్నుల బరువు 23 పౌండ్లు.



**.303. యల్.యమ్.జి. పాఠము నెం.3**

**ఆబ్జెక్ట్ ఆఫ్ ది లెస్సన్ :-** ఆమినేషన్ క్లీనింగ్, మెగ్నీన్ ఫిల్లింగ్, అన్ ఫిల్లింగ్, లోడింగ్ అన్ లోడింగ్ అండ్ సైట్ సెట్టింగ్.

**స్టోర్యు :-** యల్.యమ్.జి. మెగ్నీన్, డ్రిల్ కాట్రేజెస్, యటిలిటి పోచెస్, వ్యాలెట్ కేస్, గ్రాండ్ షీట్, తుడుపు గుడ్డ

**ఇంట్రడక్షన్ (ఉపోద్ఘాతము) :-** యల్.యమ్.జి. సక్రమముగా పనిచేయుట అనేది పూర్తిగా క్లీనింగ్ మీద ఆధారపడియున్నది. దీనికి జవాను ఎక్కువ ప్రాక్టీసు పొందవలసి ఉన్నది. ఈ పాఠము నాలుగు (4) భాగాలుగా నేర్పబడును.

**భాగము నెం.1. ఆమినేషన్ క్లీనింగ్, మెగ్నీన్ ఫిల్లింగ్, అన్ ఫిల్లింగ్ :-** మెగ్నీన్ను చేతికి తీసుకొనుము. దాని యందు 30 రౌండ్లు నింప వచ్చును. కాని ఎల్లప్పుడు 28 రౌండ్లు నింపవలెను. పూర్తిగా 30 రౌండ్లు నింపిన పై రెండు వాటి స్థలము నుండి తప్పును. అందువలన ఫైరింగ్ సయమున ఆటంకము ఏర్పడును. మరియు స్ప్రింగ్ వత్తిడి శక్తి కోల్పోవును. కావున 28 రౌండ్లు నింపవలెను. మెగ్నీన్ నింపుటకు ముందు ఆమినేషన్ శుభ్రముగా ఉన్నదా లేదా మెగ్నీన్ కండిషన్ ఉన్నది లేనిది చూడవలెను. మెగ్నీన్ ఎడమ చేతితో షార్పు కరో ముందుకు ఉండునట్లు లాంగ్ కరో అపోజిట్లో ఉండునట్లును, లాంగ్ కరోను నాలుగు వేళ్లు చుట్టి బ్రౌటనవ్రేలు ఫ్లాట్ ఫామ్ మీద ఉండునట్లుంచి మెగ్నీన్ సురక్షిత స్థలము నందుంచి తరువాత నేర్పిన విధముగా అనుకూలమైనన్ని రౌండ్లు కుడి చేతిలోనికి తీసుకొని మెగ్నీన్ నింపుము.

**మెగ్నీన్ నింపుటకు ముందు గమనించవలసిన విషయములు :-** 1. రౌండ్లు లెక్క పెడుతూ నింపవలెను. 2. నింపునపుడు రిమ్ము బై రిమ్ము యుండునట్లు నింపాలి. అట్లు నింపని యెడల ఫైరు చేయు సమయమున ఆటంకము కలుగును. 3. రౌండ్లు నింపినపుడు పొరపాటున క్రింద పడిన శుభ్రము చేసి నింపవలెను. 27 రౌండ్లు నింపిన తరువాత ఫ్లానెట్ అమర్చి 28వ

రౌండును నింపవలెను. దీని వలన మట్టి, తేమ నుండి కాపాడును. మరియు రౌండ్లు జారిపోయిన తెలుసుకొనవచ్చును. 5. మెగ్జిన్ నింపిన తరువాత ఉపయోగించు అవసరము లేనప్పుడు మెగ్జిన్ ఫ్లాట్ ఫామ్ క్రిందికి ఉండునట్లు వెంటనే ఉపయోగించవలెనన్న ఫ్లాట్ ఫామ్ పైకి ఉండునట్లు యటిలిటి పోచెస్ నందు ఉండవలెను.

మెగ్జిన్ నందలి పేర్లు :-

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1. మెగ్జిన్ లిప్స్      | 6. బాటమ్ ప్లేట్        |
| 2. మెగ్జిన్ ఫ్లాట్ ఫామ్ | 7. రిటర్నరీ ప్లడ్      |
| 3. మెగ్జిన్ ప్రాజెక్షన్ | 8. యాక్షలరీ స్ప్రింగ్  |
| 4. షార్టు కర్వ్         | 9. స్ప్రింగ్ ఇన్ సైడ్. |
| 5. లాంగ్ కర్వ్          |                        |

అన్ ఫిల్ చేయు విధానము :- ఎడమ చేతితో మెగ్జిన్ యొక్క లాంగ్ కర్వ్ మన వైపు ఉండునట్లుగా పట్టుకొనవలెను. కుడి చేతి బ్రౌటన వ్రేలితో టాప్ రౌండు రిమ్మును ముందుకు త్రోయుము. మిగిలిన రౌండ్లను ఖాళీ చేయునప్పుడు ఒక రౌండు నుండి మూడవ రౌండుకు మార్పుతు అన్ ఫిల్ చేయవలెను. రౌండు యొక్క మొనతో రిమ్ము మధ్య భాగమున నెట్టరాదు. శుభ్రమైన స్థలము నందు గాని గ్రౌండు షీటు మీద గాని అన్ ఫిల్ చేయవలెను.

2. లోడింగ్ పాజిషన్, లోడ్ మరియు అన్ లోడింగ్ పాజిషన్ :- ఈ యొక్క వర్డ్ ఆఫ్ కమాండు మీద ఎడమకాలు ముందుకు వేయుచు రెండు చేతులతో భూమి మీద గన్ను వెనుక పాజిషన్ తీసుకొనుము. పిదప ఎడమ చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ను ఓవర్ గ్రిప్ చేసి కుడిచేతితో పిస్టల్ గ్రిప్ ను లోయర్ గ్రిప్ చేసి చూపుడు వ్రేలు ట్రిగర్ గార్డ్ పై యుంచుము.

ఈ పాజీషన్ నందు గమనించవలసిన విషయములు :- రెండు కాళ్ళు కలిపి టైట్ చేసి మడమలు పైకి లపి పంజా వెనుకకు లాగి యుండవలెను. గన్ను, గన్నర్, టార్గెట్ ఒక లైనులో యుండవలెను.

చెస్తును నార్మల్గా రైజ్ చేసి చూపు నేరుగా ఉంచవలెను. క్లాసును కుడి వైపుకు త్రిప్పి చేంజి లివర్కు మూడు (3) పొజిషన్లు కలవు. అవి. ఎ.ఎస్.ఆర్. అని వివరించుము.

ఎ. అనగా ఆటోమేటిక్, ఎస్. అనగా సేఫ్టీ, ఆర్. అనగా రెఫ్టేషన్

**లోడ్ చేయు విధానము :-** లోడ్ అనే కమాండు మీద చేంజి లివరు ఎస్. నందు ఎడమ చెయ్యి సహాయమున ఉంచుము. కుడి చేతితో మెగ్జిన్ ఓపనింగ్ కవరును ముందుకు తెరిచి వెడ్జింగు చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ను గ్రిప్ చేసి పట్టుకొనుము. కుడి చేతితో పోచ్ బటన్ ఓపన్ చేసి ఒక మెగ్జిన్ తీసుకొని చెక్ చేసి నేర్పించిన విధముగా ఫిక్స్ చేయుము. ఫిక్స్ అయినదీ లేనిదీ చెక్ చేయుము. కుడి చేతితో పోచ్ బటన్ బంద్ చేసి పిస్టల్ గ్రిప్ను పట్టుకొనుము. ఇంతటితో గన్ను లోడు అయినదని తెలుసుకోవలెను.

**అన్లోడ్ చేయు విధానము :-** అన్ లోడ్ అనే కమాండు మీద కుడి అర చేతి సహాయముతో మెగ్జిన్ క్యాచ్ ముందుకు నొక్కుతూ మెగ్జిన్ వేరు చేయవలెను. తరువాత చేంజి లివరును ఎ. నందు గాని ఆర్. నందు గాని ఉంచి టాంజన్ సైట్ ఉన్న యెడల పైకి లేపుము. తదుపరి బట్ డాన్ చేసి షోల్డరు మీదికి తీసుకు పోయి కాక్ చేసి ఏమ్ చూసి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేయుము. తదుపరి బట్ డాన్ చేసి సైట్ డాన్ చేసి కుడి చేతి సహాయమును మెగ్జిన్ ఓపనింగ్ కవరును ఎడమ చేతితో ఎజెక్షన్ ఓపనింగ్ కవరును బంద్ చేసి చేంజి లివరును ఎస్. నందు ఉంచి గన్నును కుడి ప్రక్కకు టర్న్ చేయుము.

**భాగము నెం. 3. మేక్ సేఫ్ :-** కొన్ని సమయములందు గన్ను మీద ఫుల్ మెగ్జిన్ జోడించి యాక్షన్ చేయదల్చిన మేకోసేఫ్ చేయవలసి వచ్చును. దీని వలన అకస్మాత్తుగా జరుగు ప్రమాదముల నుండి తప్పించుకొనవచ్చును. ఇన్స్ట్రక్టరు గన్ను వెనుక పొజిషన్ తీసుకొని అన్ లోడ్ చేయవలసిన పనిని పూర్తిగా చేసి మెగ్జిన్ ఓపనింగ్ కవరు ఓపన్గా ఉంచి ఎజెక్షన్ కవరు బంద్ చేసి చేంజి లివర్ను ఎస్. నందుంచి తరువాత ఫుల్ మెగ్జిన్ గన్నుకు జోడించుము. ఇప్పుడు గన్ను మేక్ సేఫ్ అయినది. ఈ పనిని క్లాసుకు డిమానిస్ట్రేషన్ ఇచ్చి ప్రాక్టీసు ఇమ్ము.

భాగము నెం.4. సైట్ సెటింగ్ :- షెర్ చేయునప్పుడు భ్యారల్ సరియైన ఎలివేషన్ ఇవ్వవలెనన్న సైట్ సెటింగ్ అవసరము. 1. సైట్ నందు రెండు రకములు కలవు. 1. టాంజన్ సైట్ 2. డ్రమ్ సైట్. గేరింట్ల రేషణల వంటి రేషణల గేరింట్లను డ్రమ్ సైట్ లకు గేరింట్ల సైట్.

1. టాంజన్ సైట్ :- దీని యందు 200 గజములు మొదలుకొని 1600గజములు రేంజి కలదు. అడ్జస్టింగ్ స్క్రూను క్లాక్ వైజ్ లో త్రిప్పిన రేంజ్ పెరుగును. యాంటి క్లాక్ వైజ్ లో త్రిప్పిన రేంజ్ తగ్గును. కరెక్టు రేంజి పెట్టవలెనన్న మనము అనుకున్న నెంబరుకు స్క్రూ త్రిప్పవలెను. (ఎలివేటింగ్ స్క్రూ) :- డ్రమ్

2. డ్రమ్ సైట్ :- దీని యందు 200 గజముల నుండి 2000 గజముల వరకు రేంజి కలదు. దీని యందు కూడా క్లాక్ వైజ్ లో త్రిప్పిన రేంజి పెరుగును. యాంటి క్లాక్ వైజ్ లో త్రిప్పిన రేంజి తగ్గును. ఈ డ్రమ్ సైట్ (చక్రము) త్రిప్పునప్పుడు ప్రతి 50 గజములకు క్లిక్ అను శబ్దము వచ్చును.

టెస్ట్ ఆఫ్ ఎలిమెంటరీ ట్రయినింగ్ :- చార్జరు నుండి 15 రౌండులను తిరిగి కండ్లలో మెగ్నీన్ డిజైన్ చేయవలెను. క్రిందపడిన రౌండు శుభ్రము చేసి ఫిల్ చేయవలెను. నింపునపుడు రిమ్ బై రిమ్ వుండవలెను. అన్ లోడ్ చేయు కమాండ్ మీద బట్ భూమి మీద మెగ్నీన్ యుటిలిటీ పోచ్ లో యుంచి చేంజి లివరు ఎ. నందు గాని ఆర్. నందు గాని ఉంచి ట్రిగర్ ప్రెస్ చేసి రెండు కనక్టు బండ్ చేసి చేంజి లివరు ఎస్. నందు ఉంచి గన్ను కుడి ప్రక్కకు టర్ను చేసి క్లియర్ రిపోర్టు ఇమ్ము.

:- డ్రమ్

:- డ్రమ్ డ్రమ్ డ్రమ్ డ్రమ్ డ్రమ్ డ్రమ్

.303. యల్.ఎమ్.జి. పాఠము నెం.4.

### ఫైరింగ్ విత్ యల్.ఎమ్.జి.క్లీనింగ్ బి ఫోర్ అండ్ ఆఫ్టర్ ఫైరింగ్

షురు షురు కా కామ్ :- గన్నును నిరీక్షణ్ చేసుకొని సేఫ్టీలో ఉన్నట్లుగా గమనించవలెను.

దారాయి :- ఎల్.ఎమ్.జి. ని ఫైర్ చేయుట మరియు క్లీనింగ్ బి ఫోర్ అండ్ ఆఫ్టర్ ఫైరింగ్ గురించి నేర్పించుట.

స్టోర్సు :- ఎల్.ఎమ్.జి. మెగ్నిన్లు, డిల్ కాట్రేజెస్, యుటిలిటీ ఫాచెస్, 1 ఫీట్ టార్గెట్

బయాన్ :- యుద్ధ మైదానము నందు శత్రువులు ఎక్కువగా కనిపించునపుడు లగాతార్ ఫైర్ చేయవలెనన్న శత్రువుల బలము తక్కువ ఉన్నప్పుడు ఆమినేషన్ తక్కువగా ఉన్నప్పుడు ఫైర్ పవరు తగ్గించవలెనన్న రెండు రెండు పద్ధతులందు యల్.ఎమ్.జి. తో ఫైరు చేయుట ప్రతి జవానుకు తెలిసి యుండవలెను.

ట్రీగర్ యొక్క కదలికను తెలుసుకొనుట :- బేస్ నందు ఒక ప్రాజరు ఉండును. చేంజి లివరు ఎ. నందు ఉన్నప్పుడు ట్రీగర్ యొక్క కదలిక (1/4) కొద్దిగా యుండును. ఆర్. నందు ఉన్నప్పుడు సమగు (1/2) ఉండును. ఎస్. నందు ఉన్నప్పుడు పూర్తిగా కదులును.

చెక్ లింబ్రప్ :- రేంజి లదా లింబ్రప్ అను కమాండు దొరికినపుడు రేంజి పెట్టి మెగ్నిన్ ఓపనింగ్ కవర్ ఓఫన్, బట్ ఆఫ్, కాక్ ది గన్, చేంజి లివర్ ఎ. లేదా ఆర్. హోల్డింగ్, ఏమింగ్ అమలు పరుస్తూ కర్రుగా ఏమ్ చూసి అప్ అను శబ్దముతో కలుగునట్లుగా ట్రీగర్ ప్రెస్ చేయవలెను.

నోట్ :- లింబ్రప్ ప్రాక్టీసుకు మెగ్నిను డిప్రెస్ చేసి యుండవలెను.

సింగిల్ రౌండు ఫైరు చేయు విధానము :- దీనియందు ట్రీగర్ ఆపరేషన్ రైపుల్ వలె యుండును. చూపుడు వ్రేలు ట్రీగర్ ను పూర్తిగా వదిలి మరల అదిమిన మరియుక రౌండు ఫైర్ అగును. ఈ విధముగా ప్రతి రౌండుకు ట్రీగరును వదిలి మరల ప్రెస్ చేయ వలెను.

**సిక్వెన్స్ ఆఫ్ ఫైరింగ్ :-** భర్ పాజిషన్, భర్, రేంజి 300 గజములు, అనగానే సైడ్ సెట్ చేసి గన్ను కాక్ చేయవలెను. చేంజి లివర్ ఆర్. ఫైర్ అను కమాండ్ పై హోల్డింగు, ఏమింగ్ అమలు జరిపి ఏమ్ దొరికిన వెంటనే ఫైర్ చేయవలెను. తదుపరి ఫాలో త్రూ చేసి డిక్లెర్ చేసుకొని తిరిగి ఫైర్ చేయవలెను.

**స్టాప్ :-** అను కమాండ్ పై బట్ డౌన్, రిమూవ్ ది మెగ్జిన్, రిఫ్లేస్ ఎనదర్ లోడెడ్ మెగ్జిన్, గన్నుపై ఎల్లవేళల లోడెడ్ మెగ్జిన్ ఉండునట్లు గమనించలెను.

**గో ఆన్ :-** అను కమాండ్ పై బట్ ఆఫ్ , రి ఏమ్, కంటిన్యూ ఫైర్ చేయవలెను.

**బరస్ట్ ఫైరింగ్ :-** ఈ కమాండుపై చేంజి లివర్ ఎ. లో ఉంచి హోల్డింగ్, ఏమింగ్ అమలు పర్చుతూ ఏమ్ దొరికిన వెంటనే ఒక బరస్టు చేయవలెను. (ప్రెస్ రిలీజ్) అనగా రెండు లేక మూడు రౌండ్లు ఫైర్ చేయవలెను. ఈ విధముగా ఒక నిముషమునకు ఒక మెగ్జిన్ స్టోరేట్ ఆఫ్ ఫైర్ చేయవలెను. తదుపరి ఫాలో త్రూ చేసి కంటిన్యూ ఫైర్ చేయవలెను. అవసరమైన బరస్టుకు 4 లేక 5 రౌండ్లు కూడా ఫైర్ చేయవచ్చును.

**లాంగ్ బరస్ట్ :-** రైపులు నందు వెలె సిక్వెన్స్ అమలు పర్చుచూ ఏమ్, ఫాలో, లోడ్, పాస్, ఫైర్, డిక్లెర్ అమలు పరుస్తూ బరస్టుకు 8 లేక 10 రౌండ్లు ఫైర్ చేయవచ్చును.

**ఫైరింగుకు ముందు క్లీన్ చేయుట :-** ఈ గన్ను ఫైర్ చేయుటకు ముందు విడదీసి శుభ్రపరచి మరియు తనిఖీ చేసి జోడించవలెను. బాడీపై ఉన్న నెంబరు, ట్రైపాడు పై ఉన్న నెంబరు, బ్యారలు, బాడీ, స్పేర్ బ్యారలు, ఫిస్టన్, బ్రీచ్ బ్యారలు, బ్రీచ్ బ్లాక్లపై ఉన్న నంబర్లన్నియు ఒకటిగా ఉండవలెను.

**బైపాడ్ :-** బైపాడ్ లెగ్స్, మాస్ స్ప్రింగ్ లెగ్స్, బైపాడ్ స్టీప్ ఎటువంటి డేమెజెస్ లేకుండా ఉన్నట్లు గమనించవలెను.

మెగ్జిన్ ఓపనింగ్ కవరు :- మెగ్జిన్ ఓపనింగ్ కవరును సరి అయిన కదలికలతో ఉండునట్లుగా గమనించవలెను.

బ్యారల్ లాకింగ్ నెట్ :- దీనిని బాడీ నందు అమర్చి క్యాచ్ సరిగా పనిచేయుచున్నట్లు గమనించవలెను.

బట్ గ్రూప్ :- రివాల్యూర్ స్ప్రింగ్, రాడ్ స్ట్రెయిట్ గా ఉండునట్లుగా ప్రెస్ చేసి స్పీడుగా వచ్చునట్లు గమనించవలెను.

ట్రిగర్ :- దీని యందు ఎ.ఎస్.ఆర్. లు సక్రమముగా పనిచేయుచున్నట్లు గమనించవలెను.

ఎజెక్షన్ :- ఓపనింగ్ కవరు సరిగా ముందుకు వెనుకకు కదులుచున్నదో లేదో చూడవలెను.

బాడీ గ్రూప్ :- బ్యారల్ సరి అయిన స్థితిలో ఉన్నది లేనిది గమనించవలెను. అదే విధముగా స్పేర్ బ్యారల్ ను గూడా గమనించవలెను.

ఫోర్ సైట్ ప్రాబెక్టర్ :- ఫోర్ సైట్ టిప్ సక్రమముగా ఉండునట్లు గమనించవలెను. అవసరమైన బ్లాక్ (నలుపు) చేయవలెను.

గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ :- గ్యాస్ రెగ్యులేటర్, హోల్ రెండవ మార్కు నందు అమర్చవలెను. బ్యారల్ కు కదలిక లేకుండా చూడవలెను.

ఫిస్టన్ గ్రూపు :- ఫైరింగ్ పిన్ను, స్ప్రింగు, ఎస్ట్రాక్టరు, స్టే ఎస్ట్రాక్టరు, స్ప్రింగు అమర్చవలెను. ఫైరింగ్ పిన్ను వెనుకకు అదిమి దాని యొక్క యాక్షన్ చూడవలెను. ఫిస్టన్ పోస్ట్ స్ప్రింగ్ సక్రమముగా పనిచేయుచున్నదీ లేనిదీ గమనించవలెను.

మెగ్జిన్ :- మెగ్జిన్ పై భాగమునందు నొక్కులు ఏమైనా వున్నవా అని మెగ్జిన్ నలువైపులా తనిఖీ చేయవలెను. బాటమ్ ప్లేట్ సరిగా అమర్చి యున్నదా, సరిగా పనిచేయు చున్నదా లేదా అని తనిఖీ చేసుకొనవలెను.

ఈ విధముగా అన్ని భాగములను పరిశీలించిన తరువాత గన్ను ఫైరింగ్ చేయుటకు సిద్ధముగా ఉన్నట్లు గమనించవలెను.

ఫైరు చేసిన తరువాత క్లీనింగు చేయు విధానము :- గన్నుతో ఫైరు చేసిన తరువాత పూర్తిగా విడదీసి క్లీన్ చేయవలెను. బ్యారల్ను వేడి నీటితో రైపుల్ మాదిరిగా క్లీన్ చేయవలెను. డబల్ పుల్ త్రూ వేయవలెను. గ్యాస్ పట్టిన చోట్ల ఆయిల్ పూసి శుభ్రపరచి తిరిగి జోడించునపుడు నెంబర్లను గమనించి జోడించవలెను.



యల్.యమ్.జి. ఫ్లెరింగ్ పోజిషన్



303. యల్.యమ్.జి. పాఠము నెం.5

**అబ్జెక్ట్ ఆఫ్ ద లెస్సన్ :- ఎల్.యమ్.జి. మెకానిజం**

స్టోర్సు :- డి.పి.గన్, సర్వీసు గన్లు, డ్రిల్ కాట్రేజెస్ మరియు గ్రాండు పీటు, ఎమ్పీ కేస్, యల్.యమ్.జి. స్ట్రీప్సింగ్ ఇన్ క్లీనింగ్ ఎజెక్టరు మెగ్నీన్ ఫిల్ చేసినది.

ఇంట్రడక్షన్ :- ఈ గన్ను యొక్క మెకానిజం ప్రతి జవానుకు తెలిసి యుండాలి. గన్ను పైరు అగుచూ ఆగిపోయిన తెలుసుకొనుటకు వీలుగా ఉండును. ఈ పాఠము నాలుగు (4) భాగములుగా నేర్పబడును.

భాగములు నెం.1 బ్యాక్వర్డ్ యాక్షన్ :- దీని యందు నాలుగు (4) పనులు జరుగును. 1. అన్లాక్ 2. ఎస్ట్రాక్ట్ 3. ఎజెక్ట్, 4. ఫీడ్

1. అన్లాక్ :- గన్ను పైరు అయినప్పుడు చాంబరులో గ్యాస్ ఉత్పత్తి అయి బుల్లెట్తో కొంత గ్యాస్ పైకి పోవును. మరికొంత గ్యాస్ వెంట్ ద్వారా వచ్చి గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ కు వెళ్ళి అక్కడ నుంచి గ్యాస్ పాసేజ్ ద్వారా సిలెండర్ కు వచ్చి సిలెండర్ లో గల ఫిస్టన్ హెడ్ కు హిట్టు నిచ్చును. అప్పుడు ఫిస్టన్ వెనుకకు వచ్చును. ఫిస్టన్ వెనుకకు వచ్చునపుడు బ్రీచ్ బ్లాక్ లాకింగ్ పోల్డర్ నుండి ఫిస్టన్ మీదకి దిగి వరిజినల్ పాజిషన్ లోకి వచ్చును. దీనినే అన్లాక్ అందురు.

2. ఎస్ట్రాక్ట్ :- ఫిస్టన్ గ్రూపు వెనుకకు వచ్చునపుడు బ్రీచ్ బ్లాక్ లో ఉన్న ఎస్ట్రాక్టరు చాంబరులో గల ఎమ్పీ కేసును వెనుకకు తెచ్చును. దీనినే ఎస్ట్రాక్ట్ అందురు.

3. ఎజెక్ట్ :- ఫిస్టన్ వెనుకకు వచ్చునపుడు ఎమ్పీ కేసును ముందుకు త్రోయును. ఎమ్పీ కేసు ఎజెక్షన్ ద్వారా క్రింద పడును. దీనినే ఎజెక్టు అందురు.

4. ఫీడ్ :- ఫిస్టన్ గ్రూప్ వెనుకకు వచ్చునపుడు ఫీడ్ మెగ్నీనులోని రౌండును నెట్టుచూ వెనుకకు వచ్చును. మెగ్నీన్ స్ప్రింగ్ వత్తిడి శక్తి వలన వేరొక రౌండులోడ్ అగుటకు తయారు అగును. దీనినే ఫీడ్ అందురు.

భాగము నెం.2. ఫార్వర్ట్ యాక్షన్ :- ఈ యాక్షన్ నందు నాలుగు (4) వనులు జరుగును. 1. కాక్  
2. లోడ్ 3. లాక్ 4. ఫైర్

1. కాక్ :- కాక్ హేండిల్ వట్టుకొని వెనుకకు లాగినపుడు ఫిస్టన్ గ్రూపు వెనుకకు వచ్చును. అప్పుడు రిటర్నర్ స్ప్రింగ్ ఆగిపోవును. ఫిస్టన్ గ్రూపు స్పీడును బఫర్ కంట్రోలు చేయును. అప్పుడు ఫిస్టన్ గ్రూపు ముందుకు పోవును. అదే సమయములో ఫిస్టన్ గ్రూపును సియర్ వట్టుకొనును. దీనినే కాక్ అంటారు.

2. లోడ్ :- ట్రిగర్ ప్రెస్ చేసిన సియర్ అనిగి పోవును. రిటర్నర్ స్ప్రింగ్ వత్తిడి శక్తి వల్ల ఫిస్టన్ గ్రూప్ ముందుకు పోవును. అప్పుడు ఫీడ్ చేసిన మెగ్జిన్ లోని టాప్ రౌండును చాంబర్ లోనికి తీసుకొని పోవును. దీనినే లోడ్ అంటారు.

3. లాక్ :- బ్రీచ్ బ్లాక్ చాంబర్ వద్ద ఆగును. ఫిస్టన్ గ్రూప్ ముందుకు పోవునప్పుడు ఫిస్టన్ వెనుక భాగము నందున్న ఎత్తు భాగము సహాయమున బ్రీచ్ బ్లాక్ పైకి లేచును. అప్పుడు బ్రీచ్ బ్లాక్ బాడీ లాకింగ్ షోల్డరులో చాంబర్ దగ్గర ఫిస్టన్ పోస్టులో లాక్ అగును. దీనినే లాక్ అంటారు.

ఫైర్ :- బ్రీచ్ బ్లాక్ లాక్ అయిన తరువాత ఫిస్టన్ ఇంకను ముందుకు పోవును. అప్పుడు ఫిస్టన్ పోస్టు ఫైరింగ్ పిన్ను వెనుక తగులును. ఫైరింగ్ పిన్ను వెళ్లి చాంబరులో ఉన్న రౌండు టూ టూ కేప్ మీద హిట్ ఇచ్చును. అప్పుడు రౌండు ఫైర్ అగును. దీనినే ఫైర్ అందురు.

భాగము నెం.3 ట్రిగర్ మెకానిజం :- చేంజి లివర్ను ఎస్. నందు ఉంచి ట్రిగర్ను ప్రెస్ చేసిన ట్రిప్పింగ్ లివర్కు సియర్కు కనెక్షన్ విడిపోవును. అందువలన గన్ను ఫైర్ కాదు. చేంజి లివర్ ఆర్. లో పెట్టిన స్ట్రప్పింగ్ లివర్ పైకి వచ్చును. ట్రిగర్ను ప్రెస్ చేసిన సియర్ అణిగి పోవును. ఫిస్టన్ గ్రూపు ముందుకు పోతూ బేరింగ్ ట్రిప్పింగ్ లివర్కు తగిలి సియర్ కనెక్షన్ డిస్ కనెక్షన్ చేయును. అందువల్ల సియర్ వెనుక భాగము పైకి వచ్చును. రెండవ రౌండు ఫైర్ చేయవలెనన్న ట్రిగర్ రిలీజ్ చేసి ఫైర్ చేయవలెను. ఆటోమేటిక్ నందు చేంజి లివర్ ఉన్నట్లయితే సియర్

ట్రీప్పింగ్ లివర్ సమానముగా ఉండును. వర్కింగ్ పార్టుకు ఆటంకము లేనందువల్ల ఫిస్టన్ గ్రూపు ముందుకు వెనుకకు ధారాలముగా పోవును. ఫైర్ స్టాప్ చేయవలెనన్న ట్రీగర్ వదల వలయును. చేంజి లివర్ ఒక లెటర్ నుండి వేరొక లెటర్ నకు ట్రీగర్ ప్రెస్ చేసి తీసుకొని వెళ్ళరాదు. ఆ విధముగా తీసుకొని పోయిన సియర్ కు ట్రీప్పింగ్ లివరకు కనెక్షన్ విడిపోవును. దానిని నివారించుటకు ట్రీగర్ ను వదిలి చేంజి లివర్ ను ఎస్.నకు తీసుకొని వచ్చి కావలసిన లెటరును తీసుకొని పోవలెను. ఎ. నుండి ఆర్. కు గాని ఆర్. నుండి ఎ. కు గాని డైరెక్టుగా తీసుకొని వెళ్ళరాదు. ఎస్. వద్ద నిలిపి తీసుకొని పోవలెను.

భాగము నెం. 4 మెగ్నీన్ యాక్షన్ :- మెగ్నీన్ లోని రౌండ్లు పూర్తిగా ఖాళీ అయిన వెంటనే మెగ్నీన్ ప్రాజక్షన్ పైకి వచ్చును. అప్పుడు ఫీడ్ పీస్ ప్రాజక్షన్ కు తగిలి వర్కింగ్ పార్టు ఆగిపోవును. దీనినే మెగ్నీన్ యాక్షన్ అందురు.

.303 యల్.యమ్.జి. పాఠము నెం.6

**ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్**

**ఆబ్జెక్ట్ ఆఫ్ ది లెస్సన్ :-** ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ అండ్ రిజన్స్ ఫర్ ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్

**స్టోర్యు :-** గన్, డిప్రెస్ మెగ్నిన్ (మెగ్నిన్ నందు నాణెము ఉంచాలి) వ్యాలెట్ కేస్ విత్ స్పేర్ పార్ట్స్, యటిలిటీ పోచెస్, డిల్ కాట్రేజెస్, 1ఫీట్ టార్గెట్ మొదలగునవి.

**ఇంట్రడక్షన్ :-** (ఉపోద్ఘాతము) :- ఈ గన్ను ప్రారంభములో లేక ఫైర్ అగుతూ ఆగిపోయిన ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ చేసి ఫైర్ చేయవచ్చును. ఈ పాఠము రెండు భాగములుగా నేర్పబడును.

**భాగము నెం.1 ఇమ్మిడియేట్ యాక్షన్**

గన్నును శుభ్రముగా క్లీనింగ్ చేసి సక్రమముగా హ్యాండ్లింగ్ చేసిన ఒక ఎమ్పీ మెగ్నిన్ తప్ప గన్నుకు ఎలాంటి ఆటంకము జరుగదు. గన్ను ఫైర్ అగుతూ ఆగిపోయిన ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ చేసి నివారించవచ్చు. ఈ ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ గన్ను తిరిగి ఫైర్ అగునంత వరకు పూర్తి కాదు. ఈ పనిని చురుకుకుగా క్లియర్ చేయుము. ఈ పనిని క్లాసుకు ప్రాక్టీసు నిమ్ము. ఇందుకు గాను వర్డ్ ఆఫ్ కమాండు గన్ను ఠీక్ ఫైర్ కర్తా గన్ రుక్తా. ఈ కమాండు మీద గన్నును ఇమ్మిడియేట్ యాక్షన్ చేసి గన్ ఠీక్ ఫైర్ కర్తా అని చెప్పుము. ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ నందు మొదట గన్నును కాక్ చేసి మెగ్నిన్ ఛేజి చేయుము. తరువాత కంటిన్యూ ఫైర్ చేయుము. కాక్ ది గన్, రిమోవ్ ది మెగ్నిన్, రిఫ్లేస్ ది అనదర్ లోడెడ్ మెగ్నిన్, రీ ఏమ్, కంటిన్యూ ఫైర్ గన్ ఠీక్ ఫైర్ కర్తా అని చెప్పవలెను. తరువాత ఖాళీ కర్ కమాండు ఇమ్ము. ఈ పనిని క్లాసుకు డిమానిస్ట్రేషన్ ఇచ్చి ప్రాక్టీసు నిమ్ము.

**భాగము నెం.2 రిజన్స్ ఫర్ ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్**

నాలుగు (4) కారణముల చేత గన్ను ఆగిపోవును. 1. ఖాళీ మెగ్నిన్ 2. రాంగ్ ఫిల్లింగ్ 3. మిస్ ఫైర్ 4. హార్డ్ ఎస్ట్రాక్షన్

**1. ఖాళీ మెగ్నిన్ :-** మెగ్నిన్ నందు రౌండ్లు అయిపోగానే మెగ్నిన్ పాజెక్షన్ పైకి వచ్చి వర్కింగ్ పార్ట్ వెనుక ఆగిపోవును.

రిమిడి :- కాక్ ది గన్, రిమూవ్ ది మెగ్జిన్, రిఫ్లేస్ ఎనదర్ లోడెడ్ మెగ్జిన్, రీ ఏమ్, కంటిన్యూ ఫైర్, గన్ లోక్ ఫైర్ కర్తా అని చెప్పి చేయాలి.

2. రాంగ్ ఫిల్లింగ్ :- మెగ్జిన్ ఫిల్ చేయునప్పుడు రిమ్ బై రిమ్ గా ఉండవలయును. అలా ఫిల్ చేయని యెడల రెండు రౌండ్లు ఒకే పర్యాయము ఫీడ్ అగుటకు ప్రయత్నించి వర్కింగ్ పార్ట్స్ ఆగిపోవును.

రిమిడి :- కాక్ ది గన్, రిమూవ్ ది మెగ్జిన్, రిఫ్లేస్ ఎనదర్ లోడెడ్ మెగ్జిన్, రీ ఏమ్, కంటిన్యూ ఫైర్, గన్ లోక్ ఫైర్ కర్తా అని చెప్పి చేయాలి.

3. మిస్ ఫైర్ :- రౌండు ఫైర్ కాని కారణమున గ్యాస్ ఉత్పత్తి కాదు కాబట్టి వర్కింగ్ పార్ట్స్ వెనుకకు రావు. గన్ను ఆగి పోవును.

రిమిడి :- కాక్ ది గన్, రీ ఏమ్, కంటిన్యూ ఫైర్, గన్ లోక్ ఫైర్ కర్తా.

4. హార్డ్ ఎస్టాబ్లిష్మెంట్ :- అమినేషన్ దర్జీగా యున్న, మెగ్జిన్ దర్జీగా యున్న బాడీ నందు మరియు చాంబర్ నందు గ్యాస్ జామ్ అగుట వలన వర్కింగ్ పార్ట్స్ ఖాళీ కేసును వెనుకకు తీసుకొని రాలేక గన్ ఫైర్ ఆగిపోవును

రిమిడి :- కాక్ ది గన్ (కాక్ కాలేదు) రిమూవ్ ది మెగ్జిన్, బట్ డౌన్, కమ్ టు సీలింగ్ పాజిషన్. ఆటంకమును నివారించి కంటిన్యూ ఫైర్ చేయుము. గన్ లోక్ ఫైర్ కర్తా

నోట్ ఫర్ ఇన్స్ట్రక్షన్ :- ఇన్స్ట్రక్షన్ లోడు దగ్గర నుండి అన్ లోడ్ దగ్గర వరకు డిమానిస్ట్రేషన్ ఇచ్చి జవానుకు చేంజి రౌండు కమాండుపై ప్రాక్టీసు నిమ్ము. ఇమిడియేట్ యాక్షన్ చురుకుగాను, క్లియర్ గాను ఉండవలెను.

చేంజి రౌండు :- ఈ కమాండుపై నెం.1 గన్నర్ ఎడమ ప్రక్కకు దొర్లుకుంటూ వెళ్లి లైనులో చేరాలి. అదే సమయమున నెం.2 గన్నర్ గన్ను వద్ద పాజిషన్ తీసుకోవాలి. ఇదే పనిని క్లాసు అంతటికి ప్రాక్టీసు నిమ్ము.

.303 యల్.యమ్.జి. పాఠము నెం.7

### ఎలిమెంటరీ హ్యాండ్లింగ్

ఆబ్జెక్ట్ ఆఫ్ ది లెస్సన్ :- ఎలిమెంటరీ హ్యాండ్లింగ్

స్టోర్స్ :- గన్, స్లింగ్, డిప్రెస్ మెగ్నిన్, వ్యాలెట్ కేస్, హోల్ డాల్, డిల్ కాట్రేజెస్, .303 రైపుల్, 1 ఫీట్ టార్గెట్ మొదలగునవి.

ఇంట్రడక్షన్ :- (ఉపోద్ఘాతము) ఎలిమెంటరీ హ్యాండ్లింగ్ అడ్వాన్సునకు మొదటి మెట్టు. అవసరము వచ్చినపుడు గన్నర్ వెంటనే యాక్షన్ కు రెడీ అగును. గన్ యాక్షన్ తీసుకొనుటకు ముందు వర్కింగ్ పార్ట్లు ముందుకు ఉంచి ఫుల్ మెగ్నిన్ ఫిక్స్ చేయుము. ఎజెక్షన్ ఓపనింగ్ కవరు బండ్ చేయుము. ఈ క్లాసు నందు గన్ను తయారు చేయు పద్ధతి నేర్పబడును. ఈ పాఠము రెండు భాగములుగా నేర్పబడును.

#### భాగము నెం.1 గన్ యాక్షన్ మరియు సీస్ ఫైర్

గన్నర్ టేక్ పోస్ట్ అను కమాండుపై ఎ.డి.ఐ. గన్నరు ఎడమ వ్రక్కకు పాజిషన్ తీసుకొని బ్రైఫాడు, ఫోర్ సైటు, గ్యాస్ రెగ్యులేటర్, క్యారింగ్ హ్యాండిల్, బ్యారెల్ నెట్ క్యాచ్, మెగ్నిన్ ఓపనింగ్ కవర్, ట్రిగర్ మెకానిజమ్, ఛేంజి లివర్, బ్యాక్ సైట్ సెట్ చేసి ఎజెక్షన్ ఓపనింగ్ కవర్ క్లోజ్ చేసి వర్కింగ్ పార్ట్స్ ను ముందుకు ఉంచి ఛేంజి లివరును ఎస్. నందుంచి. ఫుల్ మెగ్నిన్ ఫిక్స్ చేసి వ్యాలెట్ కేస్ చెక్ చేసి నేర్చుకున్న విధముగా తగిలించుకుని, నెం. 1 గన్నర్ రెడీ అని ఫైర్ ఆఫీసర్ కు రిపోర్టు ఇవ్వవలెను. యాక్షన్ అను కమాండుపై గన్నును యాక్షన్ స్థలమునకు తీసుకొని పోయి మౌంటు చేసి క్యారింగ్ హ్యాండిల్ డౌన్ చేసి గన్ను వెనుక పాజిషన్ తీసుకొని యుండవలెను. క్లాస్ క్లోస్ చేసి ఆ స్థలమునకు తీసుకొని కాక్ అను కమాండ్ మీద ఛేంజి లివర్ ను ముందుకు ఉంచి, సైర్ కంటిన్యూ చేయుము. స్టాప్ అను కమాండ్ మీద ఛేంజి లివరును ముందుకు ఉంచి, సైర్ కంటిన్యూ చేయుము. స్టాప్ అను కమాండ్ మీద బట్ డౌన్ చేసి అవసరమైన మరియుక మెగ్నిన్

ఫిల్ చేయాలి. ఆ సయమమునందు చేంజి లివర్ను ఎస్. నందుంచ రాదు. సైట్ డౌన్ చేయరాదు. గో ఆన్ అను కమాండు మీద పైరు చేయు స్థలమునందు పైరు చేయుము. సీస్ ఫైర్ అను కమాండు పైన మేక్ సేఫ్ పని పూర్తి చేసి వరిజినల్ పాజిషన్కు వచ్చి గన్నును మౌంటు చేసి క్లియర్ రిపోర్టు ఇమ్ము. ఇదే పని యందు ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ మరియు స్టాపేజన్ ప్రాక్టీసు ఇమ్ము.

**భాగము నెం.2 (నెం.2 గన్నర్ యాక్షన్ సీస్ ఫైర్)**

ఇన్స్ట్రక్షరు నెం.2 గన్నరు యాక్షన్ చేసి డిమానిస్ట్రేషన్ ఇమ్ము. టేక్ పోస్ట్ అను కమాండ్పై నెం.1 గన్నరుకు ఎడమ ప్రక్కన పాజిషన్ తీసుకొనవలెను. హోల్ డాల్ నందు స్పేర్ బ్యారల్ మెగ్జిన్, స్పేర్ పార్ట్స్ వగైరా చెక్ చేసుకొని నెం.1 గన్నర్కు రిపోర్టు ఇమ్ము. నెం.1 గన్నర్ పూర్తి పని చేసుకొని సెకండు గన్నరు యొక్క రిపోర్టు తీసుకొని ఆఫీసరుకు రెడీ గన్, రెడీ ఫర్ యాక్షన్ అని రిపోర్టు ఇమ్ము. యాక్షన్ స్థలమునకు రావలెను.

నెం.1 గన్ను మౌంటు చేసి నెం.2 గన్నర్ నెం.1 గన్నర్కు ఎడమ ప్రక్క పాజిషన్ తీసుకొని కమాండు ననుసరించి ఫైర్ చేయుము. ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ స్టాపేజన్, కాజెస్ ఫర్ స్టాపేజన్ గురించి ప్రాక్టీసు ఇమ్ము. మెగ్జిన్ చేంజి అను కమాండుపై నెం.1 గన్నర్ గన్నును కాక్ చేసి మెగ్జిన్ తీసి గన్నుకు క్రింది వైపుగా నెం.2. గన్నర్కు ఎడమ చేతి కందించుము. నెం.2 గన్నర్ కుడి చేతితో ఫుల్ మెగ్జిన్ ఫిక్స్ చేయుము. బ్యారల్ చేంజి అను కమాండుపై గన్ కాక్ చేసి మెగ్జిన్ తీసి వేయుము. నెం.2. గన్నర్ బ్యారల్ తీసి నేర్చుకున్న విధముగా స్పేర్ బ్యారల్ జోడించుము. మెగ్జిన్ జోడించుము. స్టాప్ అను కమాండ్పై బట్ డౌన్ చేసి మెగ్జిన్ చేంజి చేయుము. గన్నర్ చేంజి అను కమాండ్ మీద నెం.1 గన్నర్ ఎడమ ప్రక్కకు టర్ను అగును. నెం.2. గన్నర్ నెం.1 గన్నర్పై భాగము నుండి నెం.1 గన్నర్ యొక్క స్థలము నాక్రమించవలెను. ఇద్దరు ఒకే కమాండ్పై మారవలెను. నెం.1 గన్నరు పనిని కొన్ని సమయములలో నెం.2 గన్నర్ చేయవలెను. మెగ్జిన్, బ్యారల్ చేంజి చేయవలసి వచ్చిన నెం.1 గన్నరు ఆ పని చేయుటకు సిద్ధముగా ఉండాలి. సీస్ ఫైర్ అను కమాండుపై నెం.1



నెం.2. గన్నర్లు మేక్ సేప్ పని పూర్తి చేసి కుడివైపుగా వెనుకకు తిరిగి ముందున్న పాజిషన్ కు వచ్చి అన్ లోడ్ పని చేసి క్లియర్ రిపోర్టు ఇమ్ము.

**నోట్ ఫర్ ఎ.డి.ఐ. :-** ఎలిమెంటరీ హ్యాండ్లింగ్ అనగా జరిగిపోయిన పాఠములన్నియు తిరిగి ప్రాక్టీసు నిచ్చుట.

**.303 యల్.యమ్.జి. పాఠము నెం.8**

**స్టాపేజిస్ కాజెస్ ఫర్ స్టాపేజిస్**

ఆబ్జెక్ట్ ఆఫ్ ది లెస్సన్ :- స్టాపేజిస్, కాజెస్ ఫర్ స్టాపేజిస్

స్టోర్స్ :- గన్, డిప్రెస్ మెగ్నిన్, డ్రిల్ కాట్రేజెస్, వ్యాలెట్ కేస్, 1 ఫీట్ టార్గెట్ మొదలగునవి.

ఇంట్రడక్షన్ :- (ఉపోద్ఘాతము) :- ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ చేసిన తర్వాత గన్ను ఆగిపోయిన ఆటంకములు నివారించి గన్ తో పైరు చేయుట ప్రతి ఒక్క జవానుకు తెలిసి యుండాలి. ఈ పాఠమును మూడు (3) భాగములుగా నేర్పించబడును.

**భాగము నెం.1 ఇన్ సఫిసియంట్ ఆఫ్ ది గ్యాస్**

నేర్చుకున్న విధముగా ఇన్స్ట్రెక్టరు ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ చేసిన కూడా గన్ ఆగిపోయిన గన్ కాక్ చేసి మెగ్నిన్ తీసి ట్రిగ్గర్ ప్రెస్ చేసి మరలా గన్ కాక్ చేసి బట్ డౌన్ చేసి రైటుకు గన్నును టర్ను చవిసి ఎడమ ప్రక్కకు తిరిగి క్లాసును ఎడమ ప్రక్కకు క్లోజ్ చేసి వ్యాలెట్ కేస్ నుండి కాంబినేషన్ టూల్ గాని మెగ్నిన్ లోని టాప్ రౌండును గాని తీసి నేర్చుకున్న విధముగా కుడి చేతితో బ్యారల్ తీసి ఎడమ చేతితో గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ ను క్లాక్ వైజ్ లో త్రిప్పి పెద్ద హోలును జీరోయింగ్ మార్కునకు సెట్ చేయుము. తదుపరి బ్యారల్ ను ఫిక్స్ చేసి గన్ ఒరిజినల్ పొజిషన్ కు తీసుకు వచ్చి మెగ్నిన్ ఫిక్స్ చేసి కంటిన్యూ పైరు చేయుము. ఇందుకు గాను కమాండు ఏక్ దో రౌండ్ కే బాద్ గన్ ఫైర్ నహి, ఇన్ సఫిసియంట్ ఆఫ్ ది గ్యాస్ కమాండ్ పై కనవరచిన పనులు చేయవలెను. గన్ రిక్ ఫైర్ కర్తా అని చెప్పుము. అన్ లోడ్ అను కమాండ్ పై అన్ లోడ్ చేసి క్లియర్ రిపోర్టు ఇమ్ము.

**భాగము నెం.2. అబ్స్ట్రక్షన్ ఇన్ ది బాడీ అండ్ ఛాంబర్**

డిమానిస్ట్రేషన్ ఇచ్చునపుడు మెగ్నిన్ డిప్రెస్ చేసి ఉపయోగించుము. ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ చేసిన కూడా గన్ను ఆగి పోయిన యెడల ముందుగా కాక్ చేసి మెగ్నిన్ తీసి బట్ డౌన్ చేయుము.

ముందుకు జరిగి బాడీలో చూడుము. ఆటంకము క్లియర్ చేయుము. లేని యెడల క్లియరింగ్ ప్లగ్ తీసి బేస్ బైట్ చేసి ఛాంబర్ ఉంచి నేర్చుకున్న విధముగా క్లియర్ చేయుము. అప్పుడు క్లియర్ అయినదీ లేనిదీ గమనించి వెంటనే క్లియరింగ్ ప్లగ్ ను గమనించుము. మెజిన్ ఫిక్స్ చేసి కంటిన్యూ పైర్ చేయుము.

క్లియరింగ్ ప్లగ్ లోని పేర్లు :- 1. ప్లంజరు, 2. ప్టీం. 3. బేస్ 4. హెడ్ ప్రాక్టీసు ఇచ్చు సమయములో ఇమ్మిడియట్ యాక్షన్ ప్రాక్టీసు ఇచ్చి స్టాపేజెస్ గురించి ప్రాక్టీసు ఇమ్ము. క్లియరింగ్ ప్లగ్ బదులు డ్రిట్ కాట్రేజెస్ ను ఉపయోగించుము.

### భాగము నెం.3. కాజెస్ ఫర్ స్టాపేజెస్

ఆటంకము కలుగుటకు కారణములు. ఇన్ సఫిసియంట్ గ్యాస్ అయిన యెడల వర్కింగ్ పార్ట్స్ వెనుకకు రావు. కొన్ని సమయములలో చేంజి లివర్ డబుల్ ట్రిప్పింగ్ జరుగును. ఒకటి లేక రెండు రౌండ్లు పైర్ అయి ఆగి పోవును. వర్కింగ్ పార్ట్లు ముందుకుండును. ఈ ఆటంకములు నివారించుటకు గ్యాస్ రెగ్యులేటర్ ను అడ్జస్ట్ చేసి నివారించుము.

మెకానికల్ బ్రేక్ డౌన్ :- గన్నుతో పైర్ చేయునప్పుడు కొన్ని సమయములలో వర్కింగ్ పార్ట్లు విరిగి పోవును. అందు చేత కూడా గన్ను పైర్ అగుట ఆగిపోవును. ఆ సమయములలో గన్నర్ తన చురుకుదనముతో ఆటంకములను నివారించాలి. సాధారణముగా రాడ్ రిటర్నరీ ఫీడ్ పీస్, ఎస్ట్రాక్టర్ విరిగి పోయిన ఆ వస్తువులును మార్చవలెను. స్టే మరియు స్ప్రింగ్ వీక్ అయిన వెంటనే స్పేర్ పార్ట్లు నుండి మార్చుకొనవలెను.

టెస్ట్ ఆఫ్ ఎలిమెంటరీ ట్రయినింగ్ :- 25 సెకండ్లలో ఇన్ సఫిసియంట్ గ్యాస్ ను నివారించవలెను.

నోట్ ఫర్ ఎ.డి.ఐ. :- ఆటంకము క్లియర్ చేయుటకు కమాండు నిమ్ము. క్లియరెన్సు ప్లగ్ లేని యెడల ఎమ్పీ కేసును ఉపయోగించి ఆటంకము నివారించుము.

.303 యల్.యమ్.జి. పాఠము నెం.9

**మాంటింగ్ ఆఫ్ యల్.యమ్.జి. ఇన్ వేరియస్ కవర్స్  
అండ్ మాంటింగ్ ఆఫ్ యల్.యమ్.జి. ఆన్ ట్రైపాడ్**

మొట్ట మొదట చేయు పని :- (షురు షురు కా కామ్) గన్నును తనిఖీ చేసుకొని గన్ను సేఫ్టీలో ఉన్నట్లుగా గుర్తించాలి.

దౌరాయి :- జరిగిపోయిన ఎలిమెంటరీ, హ్యాండ్లింగ్ పాఠము నందు ప్రశ్నలు వేసి జవానులు చురుకుగా ఉన్నట్లు గమనించవలెను.

ఉద్దేశ :- యల్.యమ్.జి.ని కవర్స్ ని బట్టి మాంట్ చేయు విధానము మరియు ట్రైపాడ్ మీద మాంట్ చేయు విధానము నేర్పబడును.

స్టోర్సు :- యల్.యమ్.జి. మెగ్నిన్లు, డ్రిల్ కాట్రీజెస్, స్లింగ్, యుటిలిటీ పోచెస్, స్పేర్ పార్ట్స్, వ్యాలెట్ కేస్, ట్రైపాడ్, హోల్ డాల్ మరియు ఇసుక బస్తాలు.

బయాన్ :- యుద్ధ మైదానము నందు అడ్వాన్సు కాలము నందు గన్నును కవరు బట్టి కవరు వెనుక సక్రమమైన పద్ధతిలో మాంట్ చేయుటపై పైరింగ్ ఆధారపడియున్నది. కావున పాఠము నేర్చుకొనుట చాలా ముఖ్యము.

గన్నుతో పాజిషన్ తీసుకొన్నప్పుడు గమనించవలసిన విషయాలు :-

1. గన్ ను మాంట్ చేయుటలో కదలికకు అనుకూలంగా యుండవలెను.
2. ఫీల్డ్ ఆఫ్ ఫైర్ క్లియర్ గా యుండవలెను.
3. కవరు బుల్లెట్ ప్రూప్ అయి ఉండవలెను.
4. అడ్వాన్స్ మరియు రిటైరుకు అనుకూలముగా ఉండవలెను.
5. తొందరగా గుర్తించుటలో కవర్స్ వేరు వేరుగా ఉండకూడదు.

**బైపాడు :-** బైపాడును అవసరమును బట్టి ఫోర్ట్ చేసుకోవచ్చును. ఎజెక్షన్ ఓపనింగ్ కవరు ఎమ్పీ కేసులు ఫ్రీగా పోవుటకు క్లియర్గా యుండవలెను. మౌంటింగ్ ముందు భాగమున దుమ్ము, ధూళి, ఆకులు ఉండరాదు. అవసరమైన నీళ్ళు చల్ల వలెను. పాజిషన్ కంఫర్టుబుల్గా మరియు మార్చుకొనుటకు వీలుగా ఉండవలెను. మౌంటింగ్ ముందు గ్రౌండు పల్లముగా ఉన్న బైపాడు లెగ్స్ క్లోజ్ చేసి బ్యారల్ పైకి కనిపించు విధముగా ఉండవలెను. గన్ రెగ్యులేటర్కు ఎటువంటి ఆటంకము ఉండకూడదు.

**రౌండు కవరు :-** బ్యారల్ కవరు ముందుకు పెట్టరాదు. క్యారింగ్ హ్యాండిల్ నిలపెట్టవలెను. ఒకటవ గన్నరు యొక్క పాజిషన్ అవసరమును బట్టి కాళ్ళు దూరము, దగ్గర ఉంచుకొన వచ్చును. బ్యారలు కవరులో కలసిపోవలెను.

**స్టాండింగ్ కవరు :-** బైపాటు లెగ్స్ క్లోజ్ చేయవలెను. కాళ్ళు దగ్గరగా ఉంచవలెను. స్టాండుకు వివిధ రకములైన కవర్లు చూపించి పాజిషన్ తీసుకొనుట నేర్పించవలెను.

**ట్రైపాడు యొక్క వివరణ :-** దీని పూర్తి పేరు ట్రైపార్టు బరువు 30 పౌండులై వర్షన్ లిమిట్ 38 డిగ్రీలు, ఎలివేషన్ లిమిట్ 19 డిగ్రీలు.

**పేర్లు :-** ట్రైపాడ్ లెగ్స్, మౌంటింగ్ పిన్, క్లాంపింగ్ హ్యాండిల్ క్యాచ్, స్లింగ్ డయాస్, క్లాంపింగ్ హ్యాండిల్, డైవర్షన్ ఆర్క్, డై వర్షన్ స్టాప్ హ్యాండిల్, డైవర్షన్ క్లాంప్ హ్యాండిల్, ఎలివేటింగ్ స్లీవ్, రియర్ మౌంటింగ్.

**ఉపయోగములు :-**

1. ట్రావెల్ నందు గన్నును మౌంటు చేసి రాత్రి సమయములందు ఫిక్సుడు లైనులో పైర్ చేయవచ్చును.
2. ఎ.ఓ.పి. డిపెన్సు గురించి పనికి వచ్చును.
3. సపోర్టింగ్ పైర్ చేయుటకు ఉపయోగపడును.

ట్రైపాడ్ నందు యల్.యమ్.జి.ని మౌంట్ చేయు విధానము :- ట్రైపాడ్ను మౌంట్ చేయుటకు అనువైన ప్రదేశమును నిర్ణయించుట రెండవ గన్నర్ యొక్క పని. రెండవ గన్నర్ తన వద్ద నున్న సామాగ్రిని హోల్ డాల్ ఎడమ వైపు రైపులు కుడి భుజమునకు, స్లింగ్ ఆమ్ వేసుకుని ట్రైపాడ్ మౌంట్ చేయవలెను. నిర్ణయించిన ప్రదేశము నందు ట్రైపాడ్ ఫ్రంట్ లెగ్ను ఇసుక బస్తాపై గాని, లేదా భూమి యందు గాని అమరుస్తూ వెనుక రెండు లెగ్స్ 45 డిగ్రీల యాంగిల్లో రెండు ఇసుక బస్తాలలో క్లాంపింగ్ హ్యాండిల్ లూజు చేస్తూ అమర్చి తదుపరి క్లాంపింగ్ హ్యాండిల్ను బిగించవలెను.

గన్నును ట్రైపాడు నందు మౌంటు చేయు పద్ధతి :- గన్నును ట్రైపాడ్ మీద మౌంటు చేయునపుడు స్లింగ్ అమర్చి లోడెడ్ మెగ్జిన్ను అమర్చి గన్ హారకత్ కే లియే తయార్ హై అను విధముగా యుండవలెను. గన్ను ట్రైపాడ్ నందు మౌంట్ చేయుట ఒకటవ గన్నర్ యొక్క పని. కాని నీ, నా భేదము లేకుండ కలసి పని చేయవలెను. ఫ్రంట్ మౌంటింగ్ పిన్నును బయటకు తీసి మౌంటింగ్ నందు గన్నును అమర్చి పిన్ను అధమ వలెను. స్లింగ్ ఎడమ ప్రక్కకు ఉండవలెను. రియర్ మౌంటింగ్ పిన్నును వేరు చేస్తూ రియర్ మౌంటింగ్ నందు గన్నును అమర్చి అధమ వలెను.

ఏమ్, ఫైరింగ్ పాజిషన్ :- సిట్టింగ్ పాజిషన్లో రెండు కాళ్ళు ఎడమకు కుడికి వేరు చేస్తూ ఎజిక్షన్ స్లాట్ ద్వారా పడు ఖాళీ కేసులను తనపై పడని విధముగా పాజిషన్ తీసుకొనవలెను. ఈ పాజిషన్ కవరును బట్టి సిట్టింగ్, స్టాండింగ్, సీలింగ్ అనుకూలమును బట్టి పాజిషన్ తీసుకొనవలెను.

ఏమ్ :- సైట్ అప్ చేసి కాక్ ది గన్ తరువాత 8 డిగ్రీల నుండి ఎడమ 5 డిగ్రీలు నుండి 8 డిగ్రీల కుడి వైపుకు తరువాత ఎలివేషన్ నెట్ యొక్క క్లాంపును ఉపయోగించుకొని ఎలివేటింగ్ నెట్ను త్రిప్పుచూ ఎలివేషన్ కావలసిన మేరకు సరిచేసుకొనవలెను.

టార్గెట్ :- నిలబడిన టార్గెట్ లేదా శత్రువును అడ్వాన్సింగ్ ఎడమ నుండి కుడికి వచ్చు చుండుట.

ఫైర్ :- ఎల్.ఎమ్.జి. ట్రైపాడు నుండు నార్మల్ బరెస్ట్ 4 లేక 5 రౌండ్లు, లాంగ్ బరెస్టు 5 లేక 6 లేదా 8 లేక 10 రౌండ్లు. ట్రైపాడు నుండు 0 నుండి 5 డిగ్రీలు మరియు 0 డిగ్రీ నుండి 8 డిగ్రీల యాంగిల్ 600 గజముల కంటే రేంజ్ ఎక్కువ పెట్టిన ఫిక్స్డ్ లైనులో ఫైర్ ఎఫెక్టు ఉండదు.



**H.E. 36 Grenade, G.F. Rifle and  
Discharger Cup**

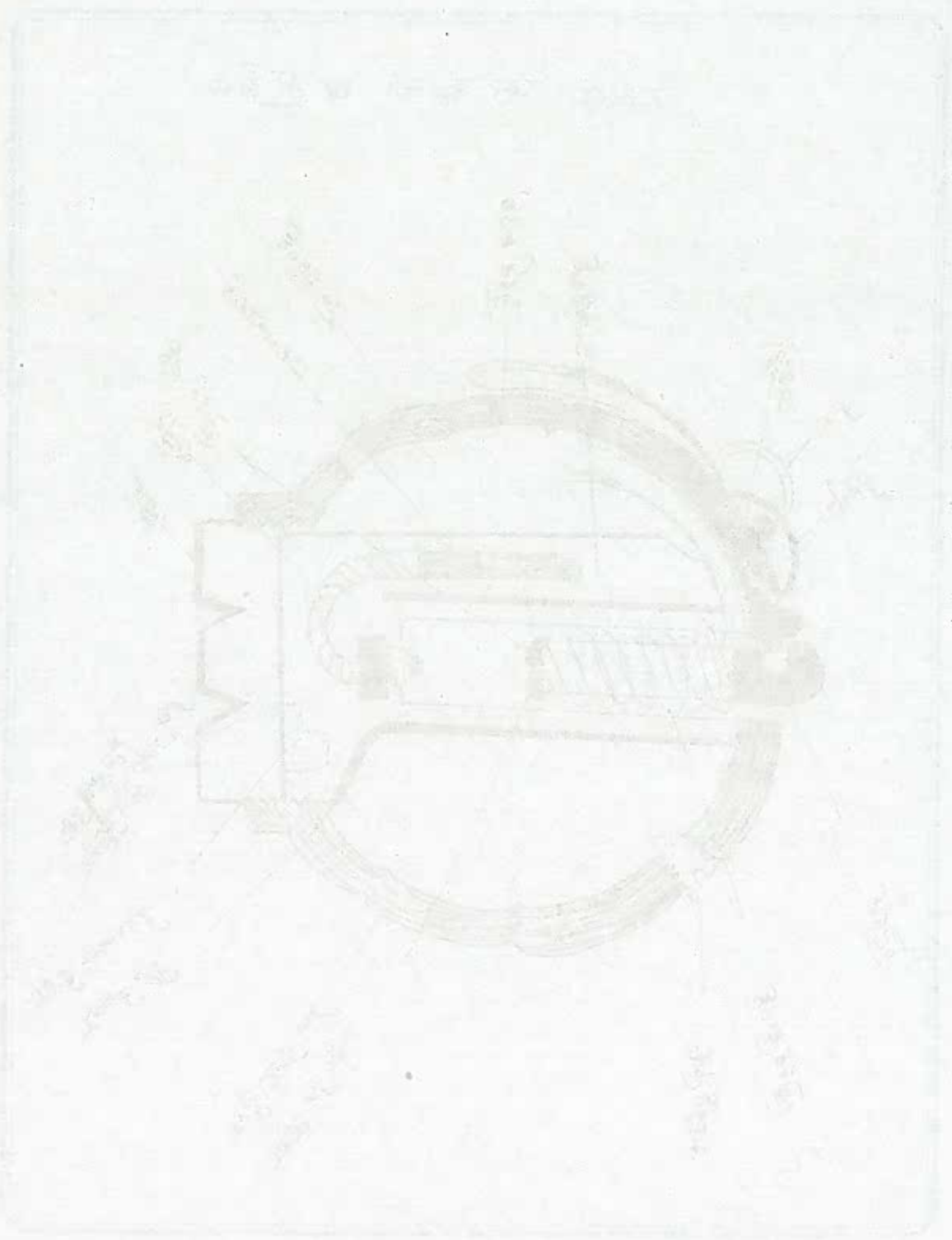
**హెచ్.ఇ. 36 గ్రినేడ్, జి.ఎఫ్. రైఫిల్ అండ్**

**డిస్చార్జర్ కప్**









## గ్రినేడ్ లెస్సన్, ఇంట్రడక్షన్

ఇంట్రడక్షన్ - పరిచయము :- నెం.36 హె.ఇ.గ్రినేడ్ - ఇది సి.క్యూ.బి. ఆయుధము

ఇది హై బ్రేజ్ క్టర్ వెప్స్. దీనియందు హై. యక్స్ ప్లాజివ్ అను మందు నింపబడి యుండును. దీనిని చేతితోను మరియు జి.ఎఫ్. రైఫిల్ సహాయముతోను త్రో చేయవచ్చును. కిల్లింగ్ ఏరియా గ్రినేడ్ పడిన దగ్గర నుండి చుట్టు 9 గజముల ఎఫెక్టివ్ రేంజి 250 గజముల నుండి 300 గజముల వరకు, ఇది ఎక్కువగా రాత్రి సమయము నందు యిండ్లయందు, థిక్ జంగిల్ నందు, ట్రెంచెస్ నందు మరియు తూటీ పూటీ గ్రౌండ్ల నందు వున్న శత్రువులను హతమార్చుటకు పనికి వచ్చును. మూడు రకములైన గ్రినేడులు కలవు.

1. యాంటీ స్మౌక్ 2. యాంటీ టేంక్. 3. యాంటీ పెరసనల్, యాంటీ పెరసనల్ నందు మూడు రకములు కలవు. 1. డిల్ గ్రినేడ్, 2. ఇన్ ఫ్లక్షనల్ గ్రినేడ్ 3. లైఫ్ గ్రినేడ్

గ్రినేడ్ పాఠము నెం.1

### నెం.36 హేండ్ గ్రినేడ్ లకగ్నిషన్ అండ్ యూజ్

షురు షురు కా కామ్ :- గ్రినేడ్ను డిల్ కాద్రేజన్, .303, ఇగ్నైటర్ సెట్ను తనిఖీ చేయవలెను. నమూనా మరియు నకిలీ :- వరడాఫ్ కమాండ్ దెకావ్ గ్రినేడ్ అను హుంకుమ్ పై సీలింగ్ పాజిషన్కు వచ్చి గ్యాస్ చెక్ ను వేరు చేసి బేస్ ప్లేగ్ కి సహాయముతో బేస్ పెగ్ ను వేరు చేసి ఫ్రైకర్ స్లీవ్ డిటోనేటర్ స్లీవు పరిశీలించి ఏవియు లేవు అని నిర్ధారించి వాపస్ గ్రినేడ్ అను హుంకుమ్ నే తిరిగి జోడించవలయును.

దౌరాయి :- సి.క్యూ.బి. పై ప్రశ్న. ఈ ఆయుధము ఎందుకు ఉపయోగింతురు?

ఉద్దేశ :- హెచ్.ఇ.36 గ్రినేడ్ను విడదీయుట, శుభ్రపఱచుట, పేర్లు తెలుసుకొని ఫ్రైకరు టెస్ట్, ఇగ్నైటర్ సెట్, ఫ్రెమింగ్, అన్ ఫ్రెమింగ్ మరియు మెకానిజం నేర్పించెదరు.

సామాన్ :- డ్రిల్ గ్రినేడ్, ఇన్స్ట్రక్షనల్ గ్రినేడ్, ఇగ్నైటర్ సెట్, డ్రిల్ కాట్రేజిస్, .303 మరియు తుడుపు గుడ్డ, డయాగ్రాం.

బయాన్ :- హెచ్.ఇ.36 గ్రినేడ్ గురించి తెలుసుకొను పద్ధతులు మూడు.

1. డ్రిల్ గ్రినేడ్ :- ఇది ట్రయినింగ్ నిమిత్తమై ఉపయోగింతురు. దీని బాడీపై తెల్లరంగు వేయబడి వుండును. బాడీపై 5 రంధ్రములు ఉండును.

2. ఇన్స్ట్రక్షనల్ గ్రినేడ్ :- ఈ గ్రినేడ్ లోపలి భాగములు ఏ విధముగా పనిచేయుచున్నది తెలియవరచుటకు ఉపయోగింతురు. గుర్తించుట. దీని యందు నగభాగము కట్ చేయబడియుండును. ఇది లైట్ బ్రౌన్ రంగులో ఉండును. ఉదా రంగు.

3. డ్రిల్ ఇగ్నైటర్ :- చిన్న గొట్టము మాదిరి కర్ర ముక్క అమర్చి యుండును. దీనికి చిన్న రబ్బరు ముక్క పీజాగా కలదు. చిన్న ఇనుప లోహపు దిమ్మ మాదిరిగా యుండును. ఇది 22 కేప్.

4. లైఫ్ గ్రినేడ్ :- ఈ గ్రినేడ్ డార్కు బ్రౌను కలరు కలిగి యుండును. దీనిపై రెడ్ బేండేజ్ కాని, బేండేజి మాదిరిగా రెడ్ పెయింటింగ్ కాని వేయబడి యుండును. హెచ్.ఇ. పిల్లింగ్ స్క్రాపై రెడ్ మార్కు వుండును. ఈ గ్రినేడ్ను ఎనిమీస్ను బర్బాన్ చేయుటకు ఉపయోగింతురు. గ్రినేడ్ పడిన దగ్గర నాలుగు ప్రక్కల తొమ్మిది గజములు 250-300 గజములు ఎఫెక్టు ఏరియా. ఈ గ్రినేడ్ను ప్లాట్ ట్రెజక్టరీ వెపన్ ఉపయోగ పడని స్థలములో ఉపయోగింతురు. ఉదా :- ట్రెంచ్ నందు ఇండ్ల యందు, ఎత్తు పల్లములందు. తిక్ జంగిల్ నందు, రాత్రుల యందు, ఆంబుష్ నందు, సి.క్యూబి నందు యున్న ఎనిమీస్ పై 25 నుండి 35 గజముల వరకు చేతితో విసరి శత్రువును హతమార్చవచ్చును. దీని యందు హై యక్స్ప్లోజివ్ అను మందు నింపబడి యుండును. దీని యందు రెండు రంధ్రములు కలవు. స్ట్రైకరు మరియు స్ప్రింగ్ గల పెద్ద రంధ్రమును స్ట్రైకరు స్లీవ్ అందురు. రెండవ రంధ్రము డిటోనేటర్ స్లీవ్ అందురు. గ్రినేడ్ షోల్డరు మధ్య భాగము లీవరు స్ట్రైకరు కట్ యుండును. లీవరు కట్ నుండి విడిపోకుండా సేప్టీ పిన్ అమర్చి యుండును. దీని యొక్క బరువు  $1\frac{1}{2}$  పౌనులు. యిది హైట్రేజక్టరీ ఆయుధము.

పాఠము :

సబక్ :- ఈ పాఠమును వరుస క్రమములో నేర్పించును.

ప్రేమ్ చేయుటకు ముందు గ్రినేడ్ తనిఖీ చేసి శుభ్రపరచి డ్రైకర్ మంచిగా పనిచేయుచున్నదీ లేనిది తెలుసుకొనవలయును.

నమూనా మరియు నకలు :- మొదట ప్రికావన్ చేయవలయును. బేస్ ప్లగ్ ను వేరు చేసి లోపల ప్రేమ్ చేసి యున్నది లేనిది చూడవలయును. లేని యెడల 2 లివరు డ్రైకరు స్లాట్ నందు సక్రమముగా అమర్చినట్లు చూడవలయును. 3. గ్రినేడ్ సోల్డర్స్ ఏమైనా పాడైనవా చూడవలయును. 4. పిన్ సక్రమముగా యున్నట్లు చూడవలయును.

గ్రినేడ్ విడదీయుట :- గేస్ చెక్ ను యాంటి క్లాక్ వైజులో త్రిప్పి వేరు చేయవలయును. బేస్ ప్లగ్ కీ సహాయముతో బేస్ ప్లగ్ ను వేరు చేయవలయును. లివరును కంట్రోలు చేస్తూ ఎడమ చేయి బొటనవ్రేలుతో సేష్టి పిన్ ను వేరు చేయవలయును. డ్రైకరును, డ్రైకరు స్ప్రింగ్ ను వేరు చేయవలెను.

పేర్లు :- గ్రినేడ్ బాడీ, సోల్డర్స్, స్లాట్ ఫర్ లివర్, లివర్ సోల్డర్స్, సేష్టి పిన్ స్లాట్ లివరు జరీ (డ్రైకర్ స్లాట్) డ్రైకర్ స్ప్రింగ్, డ్రైకర్ కటావ్, డ్రైకర్ నిప్పల్, డ్రైకర్ లెగ్స్ లివర్, సోల్డరు, సేష్టి పిన్, సేష్టి పిన్ రింగ్, బేస్ ప్లగ్, గ్యాస్ చెక్ శుభ్ర పర్చవలయును.

డ్రైకర్ టెస్ట్ :- డ్రైకరును తీసుకొని డ్రైకరు స్ప్రింగ్ నందు అమర్చి డ్రైకరు కట్ మన వైపు, మరియు గ్రినేడ్ సోల్డర్స్ మన వైపు వుండు విధముగా డ్రైకరును, గ్రినేడ్ సోల్డరు మధ్య భాగమున అమర్చి డ్రిల్ కాట్రేజిస్ సహాయముతో బూటుపై వుంచి క్రింది కాలు నొక్కుతూ డ్రైకరు కటాట్ నందు లివర్ ను లివరు సోల్డర్స్, పిన్ ఫర్ లివరు సోల్డర్స్ నందు అమర్చి గ్రినేడ్ ను లివర్ ను కంట్రోలు చేయుచూ ఆకుపై గాని, కాగితముపై గాని వుంచి నెమ్మదిగా లివరును వదలవలెను. ఆకుపై గాని నిప్పల్ యొక్క రెండు గట్లు పడిన డ్రైకరు గ్రినేడ్ పై రింగుకు పనికి వచ్చును.

**గ్రినేడ్ జోడించు విధానము :-** స్ట్రైకరు టెస్టుకు ఏ విధముగా పాటించితిమో అదే విధముగా జోడించి ఫిల్లింగ్ స్క్వా మన వైపుకుండు విధముగా పట్టుకొని (కుడి చేతితో పట్టుకునే వారు) కుడి నుండి ఎడమకు, ఎడమ చేతితో పట్టుకునే వారు ఎడమ చేతి నుండి కుడికి పిన్నును అమర్చి బేస్ ప్లగ్ ను కీ సహాయముతో అమర్చి గేస్ చెస్ ను జోడించవలెను.

**ప్రాక్టీసు :-** కోల్పా, జోడ్నా, స్ట్రైకరు, టెస్టింగ్ ఆఖరిలో జోడించుట ప్రాక్టీసు చేయించవలయును.

**ఇగ్నైటర్ సెట్ :-** దీనియొక్క పూర్తి పేరు ఇగ్నైటర్ సెట్, కేప్ ఛాంబరు, దీనిపై పాయింట్ 22 కేప్ అమర్చి యుండును. ఛాంబరునకు, డిటోనేటరుకు మధ్య సేఫ్టీ పిన్.

**డిటోనేటర్ గుర్తించు పద్ధతి :-** దీని యందు రెండు రకములైన ఇగ్నైటర్ సెట్లు కలవు.

1). 4 సెకండ్స్, 2). 7 సెకండ్స్

**4 సెకండ్స్ :-** దీని పూజా తెలుపు రంగు కలిగి యుండును. రబ్బరు బ్యాండు చుట్టి వుండును.

**7 సెకండ్స్ :-** దీని యొక్క పూజా ఊదారంగు పసుపు రంగు కలిగి యుండును.

**నోట్ :-** ఇగ్నైటర్ సెట్ తేమయందు, వేడి ప్రదేశములలో ఉంచరాదు.

**ప్రేమింగ్ - అన్ ప్రేమింగ్ :-** ప్రేమ్ ఇగ్నైటర్ సెట్ ను అమర్చుటకు ముందు పాయింటు 22 కేప్ వైనసీలు ఉన్నదీ లేనిది కేప్ ఛాంబరు పూజా డిటోనేటర్ సక్రమముగా యున్నదీ లేనిది చూడవలెను. బేస్ ప్లగ్ కీ సహాయముతో బేస్ ప్లగ్ ను వేరు చేసి 4 సెకండ్లు ఇగ్నైటర్ సెట్ ని కుడిచేతితో తీసుకొని డిటోనేటర్ స్లీవ్ నందు డిటోనేటరును కొంచెము వంచి, స్ట్రైకరు స్లీవ్ నందు కేప్ ఛాంబరును అమర్చి కొంచెము లోనికి అదిమి బేస్ ప్లగ్ కీ సహాయముతో బేస్ ప్లగ్ ను అమర్చవలయును.

**నోట్ :-** రఫ్ హేండ్లింగ్ చేయరాదు.

**అన్ ప్రేమింగ్ :-** బేస్ ప్లగ్ ను కీ తో వేరు చేసి చూపుడు వ్రేలు, బొటనవ్రేలుతో ఇగ్నైటర్ సెట్ ను వేరు చేసి డబ్బానందు అమర్చి భద్రపరచి బేస్ ప్లగ్ ను కీతో అమర్చవలెను.

గ్రినేడ్ - మెకానిజం :- కుడిచేతితో గ్రినేడును తీసుకొని ఎడమ చేయి బొటనవ్రేలు సహాయముతో సేస్టీ పిన్ ను వేరు చేసి గ్రినేడ్ ను విసరిన వెంటనే లివర్ స్ట్రైకరు నుండి తప్పుకొని స్ట్రైకరు స్ప్రింగ్ వత్తిడి వలన స్ట్రైకరు క్రిందకు ఎమ్ స్ట్రైకరు నిప్పల్స్ కేప్ చాంబర్ పై నున్న 22 కేప్ ను గుద్దును. కేప్ అంటుకొని అగ్ని ఉత్పత్తి అయి కేప్ చాంబరు ద్వారా ఫీజు అంటుకొనును. ఫీజు తన సమయము ప్రకారము డిటోనేటరు అంటుకొని డిటనేటరు పగిలి 'హెచ్' 'ఇ' యందు అంటుకొని గ్యాస్ గా మారి బయటకు వెళ్ళుటకు మార్గము లేక గ్రినేడ్ పెద్ద శబ్దముతో పగులును.

పేకింగ్ :- 12 గ్రినేడ్లు ఇనుప కర్ర పెట్టెనందు (హ్యాండ్ గ్రినేడ్లు, 4 సెకండ్స్), 12 ఇగ్నైటర్ సెట్లు టిన్ కంటెనరీ నందు, ఒక బేస్ ప్లగ్ కీ యుండును. అదే విధముగా 12 గ్రినేడ్లు, 12 ఇగ్నైటర్ సెట్లు, 12 చెక్ గ్యాసెస్, 16 బాలస్ట్రైట్, కాట్రెజెస్ యుండును. మరియు రైఫిల్ గుర్తు బాక్సు పై ఉండును. (లేక) 7 సెకండ్లు దీనిపై వ్రాసి వుండును. ఒక పెట్టెనందు నాలుగు సిలెండర్లు, ఒక్క సిలెండర్ నందు మూడు గ్రినేడ్లు యుండును. మరియు మూడు ఇగ్నైటర్లు సెట్ గల ఇగ్నైటర్ డబ్బా యుండును.



గ్రినేడ్ పాఠము నెం.2

**హెచ్ ఎఫ్ 36 గ్రినేడ్ త్రోయింగ్**

మొట్ట మొదట చేయు పని :-! (షురు షురు కా కామ్) టెకాప్ గ్రినేడ్ అను వరడాఫ్ కమాండ్ పై గ్రినేడ్ను తనిఖీ చేయవలెను.

దొరాయి :- గ్రినేడ్ను విడదీసి బోధించుట

ఉద్దేశ :- హెచ్. ఇ. 36 గ్రినేడ్ త్రోయింగ్, మరియు లాకింగు చేయు విధానము నేర్పించుట.

సామాన్ :- ఒక్కొక్క జవానుకు రెండు గ్రినేడ్లు, సైవైరు.

బయాన్ :- ఈ గ్రినేడ్ను ఉపయోగించు ప్రతీ జవాను 25 గజముల నుండి 35 గజములలో యున్న శత్రువులపై కవరు వెనుకనుండి క్రికెట్ బాల్ విసురు విధముగా విసిరి శత్రువులను హతమార్చవలయునన్న గ్రినేడ్ త్రో చేయుట మరియు లాబింగ్ చేయుట. ప్రతి జవానుకు తెలియవలెను. ఈ పాఠము నేర్చుకొనుట ముఖ్యము. వరుస క్రమముగా నేర్పించెదరు. మొదటగా స్పాడ్ను ఒక లైనులోనుంచి మనిషికి మనిషికి టు పేస్ గ్యాప్ వుండే గ్రినేడ్ బరువు గల రాళ్ళు రెండు తెచ్చుకొనవలెను.

రడీ పాజీషన్ :- రడీ పాజీషన్ అను హుకుమ్ దొరికిన వెంటనే పోచ్ బటన్ ఓపెన్, దేక్ ది గ్రినేడ్, చెక్ ది గ్రినేడ్, కుడి చేతి నాలుగు వ్రేళ్ళు లివరుపై ఉంచి బొటన వ్రేలు ఫిల్లింగ్ స్క్రూ క్రింద నుండి గ్రీవ్ చేసి పట్టుకొనవలయును. ఎడమ చేయి బొటనవ్రేలు సేఫ్టీ రింగునందుంచి గ్రినేడ్ స్ట్రమక్ లెవలు, ఎడమ చేయి నకల్స్ బయటకు, రిస్టు క్లోజ్ చేసి ఎడమ భుజము ఎడమ పాదము టార్గెట్, దృష్టి టార్గెట్పై ఎలైన్ అయి వుండవలెను.

త్రోయింగ్ :-! ఎడమ చేయి కదలకుండా పిన్నును వేరు చేసి కుడి చేయి క్రిందనుండి వెనుకకు చాచి పైకి తెస్తూ ఎడమ సోల్దరు చూపు టార్గెట్ పై వుంచి గ్రినేడ్ విసరవలయును. వెను వెంటనే

లైయింగ్ పాజిషన్ లేదా హార్డ్ వెనుక పాజిషన్ తీసుకొని గ్రినేడ్ బరష్టయినదీ లేనిదీ గమనించవలయును. ప్రాక్టీసు చేయించవలెను.

నోట్ :- ప్రాక్టీసు లో ఫిల్ చేయ చేయరాదు.

హైవైర్ :- భూమి నుండి 18 అడుగుల ఎత్తులో పై నుండి క్రిందకు మూడడుగుల జాలీ ఉంచవలెను. హైవైర్ కు ముందు 10 గజములలో ఒక ట్రెంచ్ హైవైర్ కు వెనుక 15 గజముల నుండి 125 గజముల వరకు త్రోయింగ్ లైన్ తయారు చేయవలెను. ఈ విధముగా లేని ఎడల 15 అడుగుల ఎత్తు గల చెట్టు పై నుండి విసరుట ప్రాక్టీసు చేయించవలయును. ఈ విధముగా చేసిన అనుకున్న స్థలము నందు మాట్ టు కిల్ గా విసరవచ్చును.

స్టాండింగ్ కవరునుండి త్రో చేయు పద్ధతి :- కవరు నుండి అదే వెనుక దుష్మన్ పై కవరులో రజీ పాజిషన్ కు వచ్చి పూర్తిగా లేచి గ్రినేడ్ ను విసిరి కవరు వెనుకకు వచ్చి గ్రినేడ్ ఎచ్చట పడినది గమనించవలయును.

త్రోయింగ్ ఫ్రమ్ లైయింగ్ కవర్ :- గ్రినేడ్ ను త్రో చేయవలెనన్న రజీ పాజిషన్ కు వచ్చి రెండు చేతులతో బాడీని పైకి లేపి ఎడమ మోకాలు బెండ్ కానించి గ్రినేడ్ త్రో చేసి తొందరగా కవరు వెనుక పాజిషన్ తీసుకొని గ్రినేడ్ ఎక్కడ పడి బరష్టయినదీ లేనిది గమనించవలయును.

త్రోయింగ్ ఫ్రమ్ సీలింగ్ పాజిషన్ :- పై విధముగా ప్రాక్టీసుచేయ వలయును.

లాబింగ్ :- గల్లిలు, జంగిల్, యిండ్ల యందు మరియు రాత్రి సమయములందు వున్న శత్రువులను హతమార్చవలెనన్న వారిపై గ్రినేడ్ ను ద్వారము గుండా గాని కిటికీ గుండా గావని జారవిడచి అతి చురుకుగా వెను వెంటనే కవరు వద్దకు వెళ్ళి పాజిషన్ తీసుకొనవలయును.

లాంబింగ్ చేయునపుడు గమనించవలసిన విషయములు :- 1. లైటు వున్నప్పుడు 2. నీడ 3. గ్రినేడ్ జారవిడచి వచ్చునప్పుడు 4. కదలిక చాలా చురుకుగా నుండవలయును.

### డిస్చార్జర్ కవ్ మరియు జి.యఫ్.రైఫిల్

మొట్ట మొదట చేయు పని :- (షురు షురు కా కామ్) :- జి.యఫ్. రైఫిల్, కవ్ డిస్చార్జర్, డ్రిల్ కాట్రేజిస్ లకు తనిఖీ చేయవలెను.

దొరాయి :- ఇగ్నైటర్ సెట్స్ ఎన్ని రకములు అవి ఏవి?

ఉద్దేశ :- జి.యఫ్. రైఫిల్ కు కవ్ డిస్చార్జరును ఫిక్స్ చేసి గ్రినేడును పైరు చేయు పద్ధతిని నేర్పించెదరు.

సామాన్ :- జి.యఫ్ రైఫిల్, కవ్ డిస్చార్జర్, డ్రిల్ గ్రినేడ్, డ్రిల్ ఇగ్నైటర్ నెం.1 మార్కు 3 రైఫిల్ బైనల్, .303 డ్రిల్ కాట్రేజిస్, బాలస్ట్రైట్ కాట్రేజిస్, బేన్ ప్లెగ్ కీ, సాండ్ బేగ్ మరియు తుడుపు గుడ్డ.

బయాన్ :- సాయింట్ .303 ఆమునేషన్ ఉపయోగపడని ప్రాంతములందు దూరములో పొంచి యున్న శత్రువులను హతమార్చవలెనన్న జి.యఫ్. రైఫిల్ కు కవ్ డిస్చార్జర్ బిగించి గ్రినేడును త్రో చేయుట ప్రతి జవానుకు తెలిసియుండవలెను. ఈ పాఠము నేర్చుకొనుట చాలా ముఖ్యము.

వరుసక్రమముగా నేర్పించుట. మొదటగా :-

జి.యఫ్. రైఫిల్ యొక్క వివరణ :- నెం.1 మార్కు 3 .303 రైఫిల్ దీనికి బెండు పై భాగమున మరియు ఔటరు బెండు దిగువ భాగమున కాపర్ వైర్ చుట్టబడియుండును. సాయింట్ ఆఫ్ బేల్ న్స్ దిగువ భాగమున ఒకబోల్టు బిగించి యుండును. తదుపరి స్మూల్ ఆఫ్ ది బట్ కు పై భాగమున ట్రిగ్గరుకు దిగువ భాగమున రెండు రబ్బరు పేడ్స్ అమర్చబడి యుండును. ఈ విధముగా అమర్చబడి యుండుట వలన దీని యందు పైరు చేయు బాలస్ట్రైట్ కాట్రేజిస్ లో కాపాడుటకుగాను యివి బిగించబడియుండును.

బాలస్ట్రైట్ కాట్రేజిస్ వివరణ :- ఈ కాట్రేజిస్ ను గ్రినేడ్ ను పైరు చేయుటకు ఉపయోగింతురు. ఈ కాట్రేజిస్ సగ భాగము నల్లగా యుండును. దీనియందు గ్యాస్ ఎక్కువగా ఉత్పత్తి చేయు మందు నింపబడి యుండును.

కప్ డిస్చార్జరును విడదీయుట, పేర్లు తెలుసుకొనుట, శుభ్రపరచుట, తిరిగి బిగించుట :- దీని పూర్తి పేరు కప్ డిస్చార్జరు, దీని బరువు 2 పౌనుల 2 ఔన్సులు, పొడవు  $6\frac{1}{2}$  అంగుళములు దీని డయామీటరు  $2\frac{1}{2}$  అంగుళములు, దీని బేరల్ ఎడ్జ్‌స్టింగ్ స్క్రాను యాంటీక్లాక్ వైజులో త్రిప్పి వేరు చేయవలెను. తదుపరి శుభ్రపరచవలెను.

పేర్లు :- కప్ డిస్చార్జర్, బేరల్, క్లాపింగ్ నట్ సెట్టర్ విండో, లాకింగ్ బేస్, క్లాపింగ్, బేరల్ ఎడ్జ్‌స్టింగ్ స్క్రాను

జోడించువిధానము :- లాకింగ్ బేస్‌నకు బేరల్ ఎడ్జ్‌స్టింగ్ స్క్రాను క్లాక్ వైజులో త్రిప్పుతూ అమర్చవలెను. లాకింగ్ బేస్‌ను క్లాక్ వైజులో త్రిప్పుతూ కప్ డిస్చార్జరును పిన్ చేయవలెను.

రైఫిల్ కు కప్ డిస్చార్జర్ ఫిట్ చేయు విధానము :- వెరెలియే హుకుము ఉటావ్ జి.యఫ్. రైఫిల్ అండ్ కప్ డిస్చార్జర్ అను వర్డాఫ్ కమాండ్ దొరికిన వెంటనే సీలింగు పాజిషన్ కు వచ్చి జి.యఫ్ రైఫిల్ ను కప్ డిస్చార్జర్ ను తీసుకొనవలయును. వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ డిస్ చార్జర్ కప్ జోడ్ కర్ అని దొరికిన వెంటనే రైఫిల్ ను రెండు కాళ్ళమధ్యకు మేగ్నన్ మనవైపుకు వుండు విధముగా రెండు ముడుకులతోనూ గ్రెప్ చేసి పట్టుకొనవలయును. బేరల్ ఎడ్జ్‌స్టింగ్ స్క్రాను  $1/8$  అంగుళములోనికి ఉండు విధముగా ఎడ్జ్‌స్టి చేసి లాకింగ్, బేస్ మూడు (త్రెడ్స్) యాంటీ క్లాక్ వైజులో త్రిప్పి రైఫిల్ యొక్క నోస్ క్యాప్ పై లాకింగ్ బస్ యొక్క అర్థ చంద్రాకారమును బైనట్ బేస్ నందు అమర్చి ఎడమ చేతితో క్లాపింగ్ ను పట్టుకొని కుడి చేతితో కప్ డిస్చార్జర్ ను క్లాక్ వైజులో త్రిప్పుతూ ఫిట్ చేయవలెను. తదుపరి బోల్టును వేరు చేసి రిజిస్టింగ్ సోల్డర్స్ నుండి బేరల్ సక్రమముగా అమర్చినదీ లేనిదీ గమనించి కత్తి బైనట్ సహాయముతో అడ్జ్‌స్టిమెంట్ స్క్రాను సరిచేయవలెను. తదుపరి బోల్టును జోడించవలెను.

ఉతార్ కప్ డిస్చార్జర్ :- ఇతార్, కప్ డిస్చార్జర్ అను వర్డాఫ్ కమాండ్ పై రైఫిల్ ను నేర్పించిన విధముగా రెండు కాళ్ళమధ్య పెట్టి ఎడమ చువ్వితో క్లాపింగ్ ను పట్టుకొని యాంటీక్లాక్ వైజులో

కవ్ డిస్చార్జర్లను త్రిప్పుతు రైఫిల్ నుండి వేరు చేయవలెను. తదుపరి లాకింగ్ బేస్ను క్లాక్ వైజులో సక్రమముగా త్రిప్పి సావదాన్ పాజిషన్కు రావలెను. క్లాసులో ప్రాక్టీసు చేయించవలెను.

ఫైరింగ్ పాజిషన్ మరియు సైట్ సెట్టింగ్ :- ఫైరింగ్ పాజిషన్ రెండు రకములు 1. సీలింగ్ పాజిషన్, 2. సిట్టింగ్ పాజిషన్.

సీలింగ్ పాజిషన్ :- పరడాఫ్ కమాండ్ :- ఉటావ్ జి.ఎఫ్.రైఫిల్ అండ్ కవ్ డిస్చార్జర్, ఫిక్స్ ది కవ్ డిస్చార్జర్, సీలింగ్ పాజిషన్ :- (ఎడమకాలు పాదము కుడి మోకాలును) టార్గెట్ లైనులో ఉండవలెను. రైఫిల్ కుడి మోకాలు వ్రక్క (తొడ) 45 డిగ్రీల యాంగిల్లో వుండవలెను. బర్ (ది బెక్ లోడ్) అను హుకుమ్ పై బోల్టు ఓపెన్ చేసి బాలా ఫ్రైచ్ కాట్రేజన్ను లోడ్ చేసి సేప్టికేచ్ బ్యాక్ చేసి రైఫిల్ మేగ్జన్ పై కుండు విధముగా రైఫిల్ను నెమ్మదిగా వెనుకకు తెస్తూ డ్రిల్ గ్రినేడ్ను తీసుకొని (7 సెండ్లు యిగ్నీటర్ సెట్ అమర్చి) డ్రిల్ ఇగ్నీటర్ సెట్ను అమర్చి గ్యాస్ చెక్ (త్రెడ్స్) టైటుగా యుండునట్లు లివరు సక్రమముగా అమర్చినట్లు గమనించి గ్రినేడ్ను సోల్డర్లు మన వైపు ఉండునట్లు 3/4 గ్రినేడ్ను కవ్ డిస్చార్జర్లోనికి దింపి వేసి సేప్టి పిన్ను వేరు చేసి గ్రినేడ్ను నెమ్మదిగా కవ్ డిస్చార్జర్ నందు విడువ వలెను. తదుపరి రైఫిల్ ను నెమ్మదిగా తీసుకొని వచ్చి బట్ సాండ్ బ్యాగ్ పై గాని చిన్న గొయ్యినందు గాని వుంచవలయును.

జి.ఎఫ్.రైఫిల్ కవ్ డిస్చార్జర్ యొక్క రేంజి :-

1. విండ్ 1/4 మూసి ఉంచిన 110 గజముల దూరము పోవును.
2. విండ్ 1/2 మూసి ఉంచిన 140 గజములు.
3. 3/4 మూసి ఉంచిన 170 గజములు
4. పూర్తిగా మూసిన 200 గజములు
5. పూర్తిగా తెరచిన 80 గజములు.

పైట్ సెటింగ్ :- (రేంజీ) :- రేంజి 200 యార్డ్స్ అనిన వెంటనే విండో పూర్తిగా మూసి వేసి క్లెంపింగ్ నట్ను బిగించవలయును.

లే పాజిషన్ :- 'లే' అను హుకుమ్ దొరికిన వెంటనే టార్గెట్ కప్ డిస్కార్జర్, ఫైరర్ ఒకే లైనులో ఉండవలెను. రైఫిల్ 45° యాంగిల్లో వుంచుతూ ఎడమ చేయి ట్రైట్, సేప్టికేచ్ ఫారవర్డ్, ఫైరు హుకుమ్ దొరికిన వెంటనే కుడిచేయి చూపుడు వ్రేలు నేరుగా ఉంచి ట్రీగర్ను ఒకే సారి అదమవలెను.

ది సీస్ ఫైర్ అన్ లోడ్ :- రైఫిల్ను నెమ్మదిగా వెనుకకు తీసుకొని వచ్చి కప్ డిస్కార్జర్ నుండి గ్రినేడ్ 1/4 బయటకు తీసి సేప్టి పిన్ ప్లగ్ నందు సేప్టి పిన్ అమర్చి గ్రినేడ్ను పూర్తిగా బయటకు తీసి పోచ్నందుంచవలెను. తదుపరి బాలాస్ట్రైట్ కాట్రెజిస్ అన్ లోడ్ చేయవలెను.

ఫైర్ స్టాప్ :- ఛాంబర్ గ్రూప్ 140 యార్డ్స్ దుష్మన్ యిలాకా జంగిల్ కా రూడ్ మే చూప్ గయా గ్రినేడ్ బల్బాత్ ఫైర్ కరో అను కమాండు దొరికిన వెంటనే ఆడ్ను బట్టి పాజిషన్కు వచ్చి ఛాంబర్ నందున్న పాయింట్ 303 రౌండును చార్జి మేగ్జన్ నందు అమర్చి (చార్జ్ మేగ్జన్ తీసి పోచ్ నందుంచి పోచ్ నందున్నబాలా స్ట్రైట్ కాట్రెజిస్ రైఫిల్ నందు లోడ్ చేసి కప్ డిస్కార్జర్ను రైఫిల్కు బిగించి గ్రినేడ్ను లోడ్ చేసి ఫైర్ చేయవలెను. తదుపరి గ్రినేడ్ బరష్టుయినిది లేనిది గమనించవలెను. ఫైరవని యెడల యింకొక గ్రినేడ్ను ఫైర్ చేయవలయును. ఫైర్ అవసరము లేని యెడల కాళికర్ చేయవలెను.



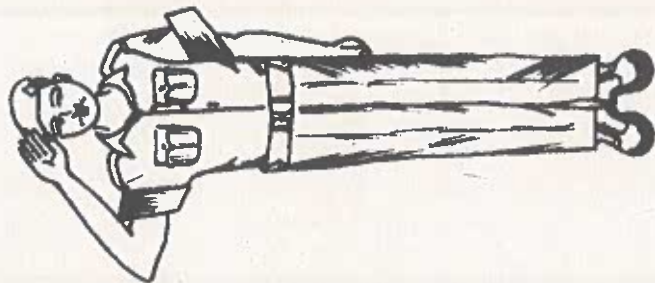
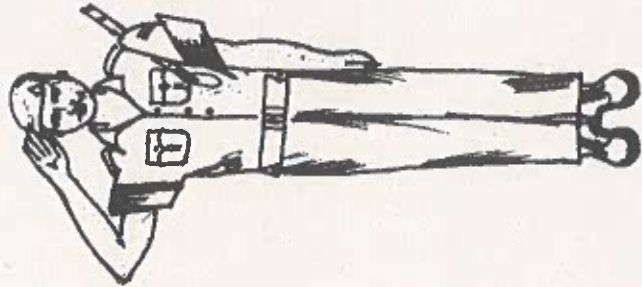
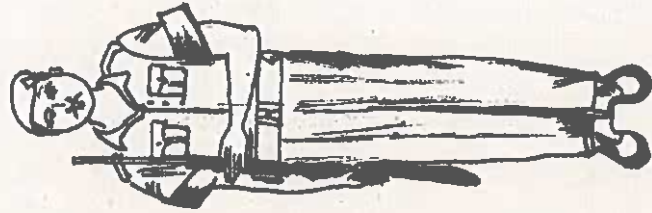
**Drill with & without Arms  
and Arms Drill**

**ಡ്രಿಲ್ ವಿತ್ ವಿທಾಡ್ ಆర్మ్ಸ್ ಎಂಡ್ ಆರ್మ్ಸ್ ಡ್ರಿಲ್**





సెల్యూట్





## మంచి ఇన్స్ట్రక్టర్ కి ఉండవలసిన లక్షణములు

1. మొదటిగా ఇన్స్ట్రక్టర్ తనంతట తానుగా స్పార్ట్ గా ఉండవలెను.
2. అన్ని డ్రిల్ మూమెంట్స్ సక్రమముగా చేసి చూపించుట తెలిసి ఉండవలెను.
3. అతని యొక్క తెలివితేటలను, అతని యొక్క స్పార్ట్ కి క్షుణ్ణంగా మరియు పూర్తిగా, క్రమ పద్ధతిగా నేర్పించ గల సామర్థ్యము ఉండవలెను.
4. స్పార్ట్ యొక్క తప్పులను వెంటనే తెలుసుకొని సరిదిద్దగల సామర్థ్యము కలిగి వుండవలెను.
5. మంచి వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ కలిగి వుండవలెను.
6. మంచి మూమెంట్స్ కి తప్ప, మిగత విషయంలో సంతృప్తి పడరాదు.

డ్రిల్ యొక్క ఉద్దేశ్యము :-

ఆజ్ఞలను సక్రమముగా క్రమ పద్ధతిలో పాటించు నిమిత్తం పోలీసు వారికి కవాతు నేర్పించబడును. మంచి డ్రిల్ అనగా మంచి క్రమ శిక్షణ అని అర్థము.

1.ఎ. సావధాన్ నందు ఉండవలసిన పద్ధతులు :

1. రెండు మడములు దగ్గరగా కలిపి ఒకే లైన్ లో ఉండవలెను.
2. పాదములు రెండు బయటికి తిప్పి 30 డిగ్రీల యాంగిల్ లో ఉండవలెను.
3. రెండు మోకాళ్లు స్ట్రైట్ గా ఉండవలెను.
4. హిప్స్ రెండు సమానముగా ఉండవలెను.
5. షోల్డర్స్ రెండు సమానముగా ఉండవలెను.

6. నెక్ (మెడ) సమానముగా ఉండి కాలర్ కు తగిలి వుండవలెను.
7. రెండు చేతులు స్ట్రైట్ గా పూర్తిగా క్రిందకు లాగి గుప్పిట మూసి బ్రౌటన వ్రేలు ముందుకు వుండునట్లు గా పాయింట్ కుట్టు లైనులో ఉండునట్లుగా ఉంచవలెను.
8. తల ఎడమ వైపుగాని కుడివైపుగాని వంచుకుండా చూపు నేరుగా ఉండునట్లు ఉంచవలెను.
9. ఈ సావధాన్ పాజీషన్ వచ్చినపుడు కుడి కాలు కదపకుండా ఎడమ కాలుని భూమి నుండి 6 అంగుళాలు పైకి తీసుకొని వస్తూ స్పీడుగా కుడికాలు ప్రక్కకు రెండు హీల్స్ సమానముగా ఉండునట్లు చేర్చవలయును. (ఫి.నెం.1)

1.బి. విశ్రామ్ :-

ఎడమకాలును 12 అంగుళములు ఎడమవైపుకు వేయవలెను. ఇప్పుడు శరీరపు బరువు మొత్తము రెండు కాళ్ళపై సమానముగా ఉండవలయును. ఇదే సమయములో రెండు చేతులు వెనుకకు తీసుకొని వచ్చి ఎడమ చేయి క్రింద, కుడి చేయి పైన, ఉండునట్లు గా ఉంచవలెను. (ఫి.నెం.2)

1. సి. ఆరామ్ సే :-

శరీరము ప్రక్క ఎముకలు మరియు తలను రిలాక్స్ చేయవలయును. కాళ్లను ఏ మాత్రం కదపరాదు. మాట్లాడడం, తల త్రిప్పడం, మరియు దస్తీలను ఉపయోగించడం చేయరాదు.

2. దహినే మూడ్ :-

గిస్తినే దహినే మూడ్ :- ఈ కమాండ్ పై కుడికాలు హీల్ మీద ఎడమకాలు టోమీద, కుడివైపునకు పూర్తిగా 90డిగ్రీలు తిరుగవలెను. శరీరపు బరువు మొత్తం కుడికాలుపై యుండును. ఎడమ కాలు హీల్ పైకి ఎత్తబడి యుండును. మిగతా పాజిషన్ అంతా సావధాన్ పాజిషన్ లో వలె ఉండవలెను.

స్క్వాడ్ దో :- ఎడమ కాలును భూమి నుండి 6 అంగుళములు పైకి లేపుతు తీసుకొని వచ్చి కుడికాలు మడిమ దగ్గరకు స్పీడుగా తీసుకొని రావలయును. మిగతా అంతా సావధాన్ పాజిషన్ గా ఉండవలయును.

2. ఎ. భాయె మూడ్ :- ఈ కమాండ్ పై ఎడమకాలు హీలు మీద కుడికాలు టో మీద, కుడి వైపునకు పూర్తిగా 90 డిగ్రీలు తిరుగవలయును. శరీర బరువు మొత్తం ఎడమ కాలుపై ఉండును. కుడికాలు మడిమ పైకి ఎత్తబడి యుండును. మిగతా పాజిషన్ అంతా సావధాన్ పాజిషన్ వలె ఉండవలెను.

2. బి. పీచ్ఛే మూడ్ :- గిస్తీనే పీచ్ఛే మూడ్, పీచ్ఛే మూడ్ ఏక్ :- ఈ కమాండ్ పై కుడికాలు హీలు మీద, ఎడమ కాలు టో మీద పూర్తిగా వెనుకకు (180° డిగ్రీలు) కుడివైపునుండి తిరుగవలయును. రెండు తొడలు టైటగా యుండి + మాదిరిగా లాక్ అయి ఉండవలయును. చేతులు సావధాన్ పాజిషన్ వలె ఉండవలయును.

స్క్వాడ్ దో :- ఎడమ కాలును భూమి నుండి 6 అంగుళములు పైకి లేపుతు ముందుకు తీసుకొని వచ్చి కుడికాలు మడమ వద్ద స్పీడుగా చేర్చవలయును. మిగతా అంతా సావధాన్ పాజిషన్ లా ఉండవలయును.

2. సి. ఆధా దహినే మూడ్ :-

గిస్తీనే ఆధా ధహినే మూడ్ : ఏక్ :- ఈ కమాండ్ పై పని అంతయు దహిన్ మూడ్ మాదిరిగా యుండును. కాని 45° డిగ్రీలు మాత్రమే తిరుగవలయును.

స్క్వాడ్ దో :- దహినే మూడ్ లో మాదిరిగా యుండును.

2. డి. ఆధా బాయె మూడ్ :-

గిస్తీనే ఆధా బాయె మూడ్ ఏక్ :- ఈ కమాండ్ పై పని అంతయు బాయె మూడ్ మాదిరిగా

ఉండును. కాని 45<sup>0</sup> డిగ్రీలు మాత్రమే తిరుగవలయును.

స్క్వాడ్ దో :- బాయె మూడ్లో మాదిరిగా ఉండును.

3. ఎ. సాజ్ జా :-

ఎప్పుడు అయితే స్క్వాడ్ గాని యునిట్ గాని, లైనులో నిలబడి ఉండే వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ పై డ్రస్సింగ్ తీసుకొనబడును.

ఎప్పుడు అయితే స్క్వాడ్ గాని, యూనిట్ గాని పేరేడ్లో ఉందో సహజముగా డ్రస్సింగ్ వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ లేకుండనే డ్రస్సింగ్ తీసుకొని ఉండును.

వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్ పై డ్రస్సింగ్ తీసుకొను విధానము :-

దహినే సాజ్ జా :- స్క్వాడ్ కు కుడివైపున ఉన్న రైట్ గైడ్ తప్ప మిగతా స్క్వాడ్ అంతయు చిన్న అడుగు (15 అంగుళములు) ముందుకు యడమ కాలు వేయవలయును. కుడికాలు భూమి నుండి 6 అంగుళములు పైకి లేపుతూ ముందుకు తీసుకొని వచ్చి, ఎడమకాలు మడిమ వద్ద కుడికాలు మడమ చేర్చవలయును. ఫాజిషన్ అంతా సావధాన్ లా ఉండవలయును. రెగ్యులేషన్ పేస్ లెక్కించవలయును. (నిముషానికి 40 మూమెంట్స్ చేయవలయును.) రైట్ గైడ్ తప్ప, మిగతా అందరు వారి యొక్క తల, కళ్ళు, కుడివైపునకు త్రిప్పవలయును. అదే సమయములో మొదటి లైన్లో ఉన్నవారు అంతయు కుడిచేయి పైకి ఎత్తవలయును మరియు పిడికిళ్ళు బిగించి భూమివైపుకు చూస్తూ ఉండవలయును. చేయి వారి యొక్క కుడివైపున ఉన్నవారికి సోల్డర్కు టచ్ కావలయును. ప్రతివారు అతని నుండి రెండవ మనిషి యొక్క గడ్డం చూస్తూ వుండవలయును. రెండవ లైను, మూడవ లైనులో ఉన్నటు వంటి రైట్ గైడ్స్ ఇద్దరు వారి అంతట వాళ్ళు 30 అంగుళములు లైనికి లైనికి ఉండునట్లుగా నిలబడి యుండవలయును. మిగతా వారు అంతయు వారి యొక్క రైట్ గైడ్స్ కు కవర్ చేయవలయును.

గమనిక :-

1. శిక్షణలో మాత్రమే కుడి చేయి ఎత్తవలయును. శిక్షణ పూర్తి అయిన వారు సహజముగా చేయి పొడవు నిర్ణయించగలరు.
2. ఇన్స్ట్రక్టర్ ప్రతి లైను యొక్క డ్రస్సింగ్ సక్రమముగా ఉండునట్లు భావించినట్లయితే ఈ క్రింది కమాండ్స్ చెప్పవలయును.

ఎ. సామ్మేకీ లైన్ హిల్ మత్

బి. వధ్య లైన్ హిల్ మత్

సి. పిల్లీలైన్ హిల్ మత్

ఈ కమాండ్స్ ప్లేటూన్, కంపెనీ, బెటాలియన్ డ్రిల్ నందు కూడా ఉపయోగించెదరు.

3. బి. సామ్మే దేక్ :-

అందరు వారి యొక్క తల స్కార్ప్ గా మరియు స్పీడుగా ముందుకు తిప్పవలయును. చేతులు స్పీడుగా దించవలయును. సావధాన్ పొజీషన్ వలె ఉండవలయును.

4. ఎ. తీన్ లైన్ బన్ :-

5 మంది కంటే తక్కువగా ఉన్నట్లు అయిన స్కాప్ సింగిల్ లైన్ లో ఫాలిన్ కావలయును.

8 మంది కంటే తక్కువగా ఉన్నట్లు అయితే రెండు లైన్ లో కావలయును.

8 మందికి పైబడి ఎంత మంది ఉన్న మూడు లైనులో ఫాలిన్ కావలయును. లైనుకు లైనుకు మధ్య దూరం 30 అంగుళములు ఉండవలయును. మనిషికి మనిషికి మధ్య చేయి ఇంటర్వెల్ ఉండవలయును. (పిడికిళ్ళు కట్టి వుండవలయును.)

గమనిక:- స్కాప్, సింగిల్ లైను మరియు డబల్ లైనులో ఫాలిన్ అయినపుడు చేయి ఇంటర్వెల్ కాకుండా 24 అంగుళములు మనిషికి మనిషికి మధ్య వుండవలయును.



## 4. బి. గిస్టీకర్ :-

శిక్షణ కాలంలో ప్రాథమిక దశలో ఇన్స్ట్రక్టర్ అతని యొక్క స్కాప్లోని జవాన్ల పేర్లు, అన్ని తెలిసి ఉండవు. కాబట్టి స్కాప్ నందలి ఎవరితో అయిన మాట్లాడవలయును అన్న రిమార్కు చేయవలయును అన్న స్కాప్ను ముందుగా నెంబరింగ్ చేయవలయును.

## స్కాప్ గిస్టీకర్ :-

స్కాప్ నందలి మొదటి లైను మాత్రమే కుడి నుండి ఎడమ వైపునకు ఏక్, దో, తీన్ అని లెక్కించవలయును. ప్రతి మనిషి అతని యొక్క తల మరియు చూపును నేరు గా ఉంచవలయును. రెండవ లైను మరియు మూడవ లైను వారు వారి ఎదురుగా ఉన్న మొదటి లైనులో ఉన్న వారి సంఖ్యను గుర్తుంచుకోవలయును.

## 5. ఎ. ఫ్రూవింగ్ :-

1. ఇన్స్ట్రక్టర్ అతని యొక్క స్కాప్ను రెండు భాగాలుగా విడదీయవలయును అన్నా, రైట్ స్కాప్ యొక్క ఎడమ గైడ్ను పిలిచి అతనికి ఎడమ గైడ్గా వివరించవలయును.
2. నెంబరు 12: ఎవరైన అయితే గుర్తించారో వారు అతని యొక్క ఎడమ చేయిని మోచేయి వరకు గ్రౌండుకు పేరలల్గా ఎత్తవలయును. అరచేయి చేయి ఎడమ వైపుకు ఉంచుతూ వ్రేళ్ళు పూర్తిగా సాచి దగ్గరగా ఉండునట్లు ఉంచవలయును.
3. ఒక్క దాని కంటే ఎక్కువ భాగము చేయవలెనన్నా నెంబరు 6, 12, 18 అని పిలవవలయును. పని అంతా పై మాదిరిగా ఉండవలయును.
4. దహినే హిస్సే కా బాయే జవాన్ :-

ఈ కమాండ్ పై ఫ్రూవ్ చేయబడినవారు అందరు వారి యొక్క చేతులను స్పీడుగా సావధాన్ పాజీషన్లోనికి తేవలయును.

6. ఎ. ఖుల్లే లైన్ ఛల్ :-

స్కాడ్ను ఇన్స్పెక్షన్ చేయవలెనన్న తప్పనిసరిగా ఖుల్లేలైన్ ఛల్ చెప్పవలయును. ఈ కమాండ్పై మొదటి లైను రెండు అడుగులు ముందుకు మరియు మూడవ లైనును రెండడుగులు వెనుకకు పోవలయును. ముందుకు వచ్చు మొదటి లైను వారు, వెనుకకు వెళ్ళు మూడవ లైను వారు ఎడమ కాలుతో స్టెప్ తీసుకొనవలయును. ఎడమ మోకాలు బెండ్ చేస్తూ, కుడికాలు మడమ వద్ద, ఎడమ కాలు మడమ చేర్చవలయును. చేతులు సావధాన్ పాజీషన్ నందు ఉండవలయును.

6. బి. నికట్ లైన్ ఛల్ :-

స్కాడ్ తనిఖీ అయిన తదుపరి ఈ కమాండ్ చెప్పవలయును. ఈ కమాండ్పై ఖుల్లే లైన్ ఛల్ పనికి వ్యతిరేకముగా చేయవలయును.

6. సి. విశర్జన్ :-

పని పూర్తి అయిన తర్వాత ఈ కమాండ్ చెప్పవలయును. ఈ కమాండ్ పై స్కాడ్ పూర్తిగా దహినే మూడ్ తిరిగి సెల్యూట్ చేసి వెళ్ళవలయును. రైపుల్స్ ఉన్నట్లయితే బట్ సెల్యూట్ చేయవలయును. లాక్ ఉన్నట్లయితే ఖచ్చితముగా లాఠీలను ఎడమ చేయి క్రింద పెట్టి సెల్యూట్ చేయవలయును. స్కాడ్లో ఎవరైనా లాఠీ లేనట్లయితే వారు ఆగి లాఠీ ఉన్నవారితో కలిసి సెల్యూట్ చేయవలయును.

6. డి. లైన్ తోడ్ :-

విశర్జన్ కు లైన్ తోడ్కు వ్యత్యాసము ఉన్నది. లైన్ తోడ్ కమాండ్ కవాతు మధ్యలో మధ్యలోబ్రేక్ ఇచ్చునపుడు మాత్రమే చెప్పవలయును. ఇప్పుడు సెల్యూట్ చేయనవసరములేదు. కారణము : పేరేజ్ తాత్కాలిక నిలుపుదల మాత్రమే.

బి. 2. ఎ. గెట్టింగ్ ఆన్ పేరేడ్ :-

పేరేడ్ గ్రౌండు నందు కవాతు ప్రారంభం ముందు స్క్వాడ్ అన్నియు గ్రౌండు బయట ఇన్‌త్రీస్‌లో ఫాలిన్ అయి విశ్రామ్ లో ఉండుదురు. స్క్వాడ్ నందలి రైట్ గైడ్ దహినే దర్భక్‌గా పనిచేయును.

బి. దహినే దర్భక్ :-

ఈ కమాండ్‌పై సావధాన్ పాజీషన్‌కు వచ్చి తేజ్ చల్‌లో నడుచుకుంటూ 15 అడుగుల దూరము పోయి ఆగవలయును. తరువాత విశ్రామ్ పాజీషన్‌కు రావలయును.

సి. ఫ్రేడ్ ఫర్ :-

దర్భన్ మరియు స్క్వాడ్ సావధాన్ పాజీషన్‌కు రావలయును. స్క్వాడ్ మార్చింగ్ లో దర్భన్ వద్దకు వచ్చి హాల్ట్ కావలయును. వారి అంతటికీ వారే డ్రస్సింగ్ కావలయును. విశ్రామ్ పాజీషన్‌కు రావలయును.

డి. లెంగ్త్ ఆఫ్ పేస్, టైమ్ ఆఫ్ మార్చ్ :-

1. ధీరే చల్ మరియు తేజ్ చల్ నందు పేస్ 30 అంగుళములు ఉండవలయును. లంబా ఖదమ్ 33 అంగుళములు తోట ఖదమ్ 21 అంగుళములు, సైడ్ పేస్ 12 అంగుళములు ఉండవలయును. దౌడ్‌చల్ నందు 40 అంగుళములు వుండవలయును.
2. ఒక్క నిముషానికి ధీరే చల్ నందు 70 పీసెస్ (అడుగు) వేయవలయును. తేజ్ చల్ నందు ఒక్క నిముషానికి 120 పేస్‌లు, 100 గజాల దూరము కవరు చేయవలయును.
3. కొన్ని వారముల వరకు రిక్రూట్ జవాన్లు తేజ్ చల్ నందు నిమిషానికి 135 పేస్ లు వేయవలయును. రూట్ మార్చ్ నందు అవసరము లేదు.

4. దౌడ్ చల్ నందు ఒక్క నిమిషానికి 180 పేసెస్ వేయవలయును. 200 గజాల దూరం కవర్ చేయవలయును.

5. సైడ్ పేస్ తేజ్ చల్ మాదిరిగా ఉండును.

బి. షార్ మేషన్ ఆఫ్ స్క్వాడ్ ఇంటర్ వెల్స్ :-

1. ప్రాథమిక దశలో రిక్రూట్స్ ను స్క్వాడ్ డ్రిల్ కొరకు సింగిల్ లైనులో పెట్టవలయును. మనిషికి, మనిషికి మధ్య ఆర్మ్ ఇంటర్ వెల్ వుండవలయును.

2. స్థలము లేనట్లయిన దోలైనులో ఉండవలయును. కాని మొదటి లైనులో ఉన్నటువంటి జవానుకు జవానుకి మధ్య ఖాలీ స్థలమును వెనుక లైనులో వారు కవరు చేయవలయును.

3. ప్రతి జవాను ప్రతిలైనులో ప్రతి చోట పనిచేయుటకు అలవాటు పడునట్లుగా శ్రద్ధ వహించవలయును. రిక్రూట్స్ అన్ని మూమెంట్స్ సక్రమముగా నేర్చుకొన్న తరువాత స్క్వాడ్ డ్రిల్ ఎపుడు మూడు లైనులలో తీసుకొనవలయును.

తేజ్ చల్ :-

1. పోలీసు వారు తేజ్ చల్ ను సావధాన్ పాజీషన్ నుండి ప్రారంభించెదరు. 'తేజ్ చల్' కమాండ్ పై ఎడమ కాలు 30 అంగుళములు ముందుకు వేయవలయును. ఎడమ కాలుతో పాటు కుడి చేయి స్ట్రైట్ గా షోల్డర్ లెవల్ లో ముందుకు రావలయును. ముందుకు నడచినపుడు మోకాలు స్ట్రైట్ గా ఉండవలయును. శరీరము ఊగరాదు. చేతులు ఫ్రీగా ముందుకి వెనుకకు ఊపవలయును. (ఫి.నెం.3)

తేజ్ చల్-థమ్ :-

తేజ్ చల్ లో నడుచుచూ ఉండగా 'స్క్వాడ్ థామ్' అను కమాండ్, కుడిపాదము భూమి మీద పడినపుడు వచ్చును. అపుడు ఎడమకాలు పూర్తిగా 30 అంగుళాలు ముందుకు

తీసుకొనవలయును. ఎడమ పాదము భూమిపై సమానముగా ఉండును. కుడి మోకాలు బెండ్ చేస్తూ స్పీడుగా ఎడమ పాదము వద్ద కుడిపాదము చేర్చవలయును. సావధాన్ పాజీషన్ అవలంబించివలయును. కుడి మోకాలు బెండ్ అయినంతవరకు చేతులు ఊపుతూ ఉండవలెను. తరువాత ప్రక్కకు తీసుకొని వస్తూ సావధాన్ పాజీషన్ కి రావలయును. ఈ మూమెంట్స్ స్పీడుగా ఉండవలయును. ఏక్, దో అని చెప్పవలయును.

7. ఎ. ధీరే ఛల్ :-

తేజ్ ఛల్ లో నడచే ముందు ధీరే ఛల్ అన్ని మూమెంట్స్ బై నెంబర్ లో నేర్పించబడును. ఖదమ్ తోల్ కర్ ధీరే చల్నా బాయే పాం ఆగే :- కమాండ్ పై ఎడమకాలు 15 అంగుళాలు ముందికి తీసుకొని రావలయును. టో భూమిని చూచుతు కొద్దిగా బయటికి ఉండవలయును. టో భూమికి 1/2 అంగుళములు మాత్రమే ఉండవలయును. పై శరీరము అంతా సావధాన్ పాజీషన్ లో ఉండవలయును. శరీరం బరువు మొత్తం కుడి కాలుపై ఉండును.

స్క్వాడ్ ధీరే ఛల్ :- కమాండ్ పై ఎడమ కాలు ఇంకొక 15 అంగుళములు ముందుకు నెమ్మదిగా తీసుకొని రావలయును. శరీర బరువు మొత్తం ఎడమ కాలుపైకి వచ్చును. ఇదే సమయమున కుడికాలు 15 అంగుళములు ముందుకి కిక్ చేయవలయును.

దహినే పాం ఆగే :- 15 అంగుళములు ముందుకి కిక్ చేయబడివున్న కుడికాలును ఇంకొక 15 అంగుళములు ముందుకు నెమ్మదిగా తీసుకొని రావలయును. ఎడమ కాలు బోన్ క్లియర్ చేయవలయును. కుడి కాలు టో భూమికి చూచుతూ ఉండవలయును.

7. బి. ధీరే ఛల్ - ధామ్ :- 'స్క్వాడ్ ధామ్' కమాండ్ పై పూర్తిగా 30 అంగుళములు పేస్ ఎడమ కాలుతో తీసుకొని కుడికాలుని బెండ్ చేసి ఎడమకాలు వద్ద స్పీడుగా తీసుకొని రావలయును. సావధాన్ పాజీషన్ లో అభినయంగా ఉండును. ఏక్, దో అని చెప్పవలయును.

7. సి. లంబా ఖదమ్ - ఛోటా ఖదమ్ :-

లంబా ఖదమ్ :- కమాండ్ పై తేజ్ చల్ గాని, ధీరే చరుల్ లో గాని, ఉన్న 30 అంగుళముల పేస్ నకు అదనముగా ఇంకొక 3 అంగుళములు తీసుకొనవలయును. నడక స్పీడు ఏ మాత్రం మారకూడదు.

ఛోటా ఖదమ్ :- ఈ కమాండ్ పై పై తేజ్ చల్ గాని ధీరే చల్ లో గాని :- 30 అంగుళముల పేస్ నకు 9 అంగుళములు తగ్గించి వేయవలెను. నడక స్పీడు ఏ మాత్రము మారరాదు.

సాధారణముగా పెద్ద అడుగులు లేక చిన్న అడుగులు వేయాలి, అనుకున్నప్పుడు లంబా ఖదమ్ ఛోటా ఖదమ్ అని కమాండ్స్ చెప్పబడును.

8. ఎ. దహినే యా బాయే బాజూ చల్ :-

1. పైడ్ పేస్ 12 అంగుళములు వేయవలయును. 8 పేస్ ల మించి వెళ్లవలనన్న స్పాఫ్ట్ ని టర్స్ చేసుకొని మూవ్ చేసుకొనవలయును.
2. 4 అడుగుల వరకు స్పేస్ చెప్పవచ్చును.
3. 'బాయే బాజూ చల్' లేక 'దహినే బాజూ చల్' పోవలెను అన్న ప్రతి వారు పోవలసిన వైపునకు ఉన్న కాలును నేరుగా 12 అంగుళములు ప్రక్కకు తీసుకొని, రెండవ కాలు యొక్క మోకాలును బెండ్ చేస్తూ స్పీడుగా తీసుకొని వచ్చి చేర్చవలయును. ఈ విధముగా ఎన్ని ఖదమ్ లు చెప్పితే అన్ని ఖదమ్ లు ఇదే విధముగా పోవలయును. 4 ఖదమ్ లు మించి చెప్పరాదు. ఎన్ని ఖదమ్ లో చెప్పునపుడు ధామ్ చెప్పవలయును.

8. బి. ఆగే యా పీచే చల్ :-

1. ఖదమ్ ఆగే యా పీచే చల్ ఎప్పుడు తేజ్ చల్ లో ఉండును.
2. ఆగే యా పీచే చల్ ఎప్పుడు 4 అడుగులు మించి చెప్పరాదు.

3. ఆగే యా పీచే చల్ పోవునపుడు ఎడమ కాలు సూట్ చేయవలెను.
4. మోకాలు బెండ్ కాకుండా పోయి హాల్ట్ అయినపుడు మాత్రమే మోకాలు బెండ్ చేసి స్పీడుగా రెండవ కాలు వద్దకు తీసుకొని రావలయును.
5. చేతులు ఊపకుండా సావధాన్ పొజీషన్లో అభినయించవలెను.
6. ముందుకు పోవునపుడు, వెనుకకు వచ్చినపుడు పేస్ల యొక్క దూరము ఎక్కువ కారాదు, తక్కువ కారాదు. ఖచ్చితముగా 30 అంగుళములు ఉండునట్లుగా గమనించవలయును.

8.సి. బాయ్ యా దహినే రూమ్ :-

1. ఒక్క పైల్లో గాని, మూడు పైల్లో గాని పోవునపుడు నాలుగు అడుగుల డయామీటరులో 90° డిగ్రీలు డైరెక్షన్ చేంజ్ కావలయును.
2. వెనుక వున్న పైల్స్ ముందు పైల్స్ ఎక్కడయితే పీలింగ్ తిరిగినదో అక్కడనే తిరుగవలయును.

9. ఎ. ధీరే చల్, బాయ్ అవుర్ దహినే మూడ్, ఆధా బాయ్ అవుర్ ఆధా దహినే మూడ్ :-

1. బాయ్ మూడ్ మరియు దహినే మూడ్ మొదటిగా ధీరే చల్లో నేర్పించబడును.
2. బైనెంబరులో బాయ్ మరియు దహినే మూడ్ ఇ మూమెంట్స్గా నేర్పించబడును. తరువాత జెడ్డింగ్ టైమ్లో నేర్పించవలయును.
3. జెడ్డింగ్ టైమ్లో రెండు మూమెంట్స్గా నేర్పించబడును.
4. ఆధా బాయ్ మూడ్ ఆధా దహినే మూడ్ కూడా ఇదే మాదిరిగా నేర్పించబడును.





దిశా బదల్, ధమ్ కర్ అవుర్ ధీరే ఛల్ :-

ధమ్కర్ బాయే దిశా బదల్ బయే భన్ :- ఎడమ గైడ్ పూర్తిగా ఎడమ వైపుకు తిరగవలయును. మొదటిలైనులో వారు అందరు ఆధా బయే మూడ్ తిరగవలయును. వద్య లైను వారికి, వెనుక లైను వారికి పని లేదు.

ధీరే ఛల్ :- బయే మూడ్ తిరిగి యున్న గైడ్ మూడు అడుగుల ముందుకు పోయి, హాల్ట్ అగును. మిగతా వారందరు ధీరే ఛల్ లో వెళ్లి గైడ్ని కవర్ చేయవలయును.

బాయే దిశా బదలీ బయే భన్ :- పై పని జెడ్డింగ్ టమ్లో చేయవలయును.

గమనిక :- ధహినే దిశా బదల్ కూడా పై విధముగా చేయవలయును. కాని రైట్ గైడ్ మీద పని చేయుము.

ధీరే ఛల్ మే స్ప్యాడ్ బనో :-

బాయే స్ప్యాడ్ బనో :- కమాండ్పై ఎడమ గైడ్ నేరుగా ముందుకు మూడు అడుగులు పోయి ధీరే ఖధమ్ తోల్ చేయును. మిగతా స్ప్యాడ్ మొత్తం ఆదా బయే మూడ్ తిరిగి, ధీరే ఛల్లో గైడ్ని కవర్ చేయవలయును.

ఏక్ ఫైల్, తీస్ ఫైల్ :- స్ప్యాడ్ తీస్ ఫైల్లో ఉండునపుడు లేదా తీస్ లైనులో ఉన్నప్పుడు ఏక్ ఫైల్ చేయటం చాలా అవసరము.

ఉదా :- స్ప్యాడ్ బిల్డింగ్ లో వెళ్ళవలెను.

ధమ్కర్ బాయిసే ఏక్ ఫైల్ మే ఆగే బడ్ :- తేజ్ ఛల్ :- ఈ కమాండ్ పై ఎడమ వైపు ఉన్న పైలు తేజ్ ఛల్లో ముందుకు పోవును. తరువాత మధ్య పైలు మొదటి పైలులోని రియర్ గైడ్ను కవర్ చేసుకుంటూ పోవలెను. తరువాత రైట్ ఫైల్ సెంటరు పైలు రియర్ గైడ్ని కవరు చేసుకుంటూ పోవలెను.

ధమ్కర్ దహినే కు తీస్ ఫైల్ ఆగే బడ్ - తేజ్ ఛల్ :- ఈ కమాండ్పై మొదటి ఫైల్ కధమ్ తాల్ చేయును. రెండు ఫైలు మొదటి ఫైలు రైటుకు మూడవ ఫైలు రైట్కు చేరి, తీస్ ఫైల్గా కవరు చేయవలెను.

తీస్ లైన్ సే ఏక్ ఫైల్, ఏక్ ఫైల్ సే తీస్ లైన్ :-

ధమ్కల్ బయసే ఏక్ ఫైల్ ఆగే బడ్ - తేజ్ ఛల్ :- ఈ కమాండ్పై స్పాడ్ మొత్తం ఆధా బయ్ మూడ్ తిరగవలెను. గైడ్ ముగ్గురికి ఏమి పనిలేదు. తేజ్ ఛల్ కమాండ్పై మొదట లైను నేరుగా ముందుకు పోవలెను. తరువాత సామ్మేక లైను రైట్ గైడుని మధ్య లెప్ట్ గైడ్ అనుసరించును. తరువాత మధ్యలైను రైట్ గైడుని పీచే లైన్ లెప్ట్ గైడ్ని కవరు చేసుకొంటూ ఏక్ ఫైలు కావలయును.

దహినే కో తీస్ లైను మే ఆగే బడ్ తేజ్ ఛల్ :- స్పాడ్ యొక్క లెప్ట్ గైడ్ లు ముగ్గురు కదలకుండా అలాగే ఉండవలయును. మిగతా వారందరు అధా దహినే మూడ్ తిరగ వలెను. తేజ్ ఛల్ కమాండ్పై గైడ్స్ ముగ్గురు కధంతోల్ చేస్తూ ఉండగా మిగతా వారందరు గేటు మాదిరిగా వచ్చి వారి వారి గైడ్లను కవర్ చేయవలెను. తరువాత వెనుక లైను మధ్య లైను మొదటి లైను వద్దకు వచ్చి ఆమ్ ఇంటర్వెజ్ దూరంలో డ్రసింగ్ చేసుకొని నిలబడవలెను.

తేజ్ ఛల్మే, బయే మూడ్, ఆధా బయే మూడ్, దహినే మూడ్, ఆధా దహినే మూడ్ :-

బయే మూడ్ :- తేజ్ ఛల్లో పోవునపుడు ఈ కమాండ్ పైబై నెంబరులో మూడు మూమెంట్స్ గా నేర్పించబడును. జెడ్డింగ్ టైము నందు తేజ్ ఛల్లో బయే మూడ్ తిరుగుట ముందుగా బైనెంబరులో నేర్పించబడును. ఇప్పుడు డైరెక్షన్ చేంజి అగును.

ఆధా బయే మూడ్ కూడా బయే మూడ్ మాదిరిగానే చేయవలయును. కాని 45<sup>0</sup> డిగ్రీలు మాత్రము ఎడమకు తిరుగవలెను. కుడికాలు చేక్ కొట్టి ఎడమకాలు 15 అంగుళములుగా సూచ్ చేయవలెను.

దహినే మూడ్, ఆధా దహినే మూడ్ :- పని అంతయు పై మాదిరిగానే యుండును. కాని వ్యతిరేకముగా ఉండును.

తేజ్ ఛల్ - ధీరే ఛల్ మే ఖధమ్ / బధల్ :-

ఖధమ్ బదల్ :- బై నెంబరులో మూడు మూమెంట్స్ గా నేర్పించబడును. ముందు ధీరే ఛల్లో నేర్పించబడును.

ఖధమ్ బధల్ ఏక్ :- ఎడమ కాలు చెక్ కొట్టి నిలబడవలయును.

ఖధమ్ బధల్ దో :- కుడికాలు బెండ్ చేసి ఎడమకాలు హీలు వద్ద కుడికాలు హీలు స్పీడుగా చేర్చవలయును. రెండు చేతులు సాధాన్ పాజీషన్ కు రావలయును.

ఖధమ్ బదల్ తీన్ :- ఎడమ కాలు సూట్ చేయవలయును. కుడికాలుకు ముందు 30 అంగుళములు ఎడమ కాలు వేయవలయును. కుడిచేయి ముందుకి, ఎడమ చేయి వెనుకకి ఉండవలెను.

సామ్మే సెల్యూట్ :-

ఇది బేసిక్ గా పోలీసు వారు నేర్పించబడును. ఇది స్క్వాడ్ కు నేర్పించినపుడు ఖుల్లే లైనులో నుంచి ఆధా బయే మూడ్ గాని, ఆధా దహినే మూడ్ గాని చేసి నేర్పించవలెను.

గిన్తీసే సెల్యూట్ స్క్వాడ్ ఏక్ :- కుడి చేయి పూర్తిగా కుడివైపునకు సోల్డర్ లైనులో చాచవలెను. వ్రేళ్ళు పూర్తిగా చాచి బ్రౌటన వ్రేళ్ళు కలిపి యుంచవలెను. అరచేయి ముందుకు ఉండవలయును.

స్క్వాడ్ దో :- కుడిచేయి చూపుడు వ్రేలును తీసుకొని వచ్చి కుడి కన్నుకు అంగుళము దూరంలో ఉంచవలయును. రిఫ్ట్ నేరుగా యుండవలయును. ఎడమ చేయి సావధాన్ పాజీషన్ నందు ఉంచవలెను.

స్క్వాడ్ తీస్ :- కుడి చేయిని ముందు నుండి సావధాన్ పాజీషన్ కు తీసుకొని రావలయును. మార్గమధ్య లోనే పిడికుల మూడవలెను. (ఫి.నెం.4)

దహినే సెల్యూట్ :- ఈ కమాండ్ పై తల కుడివైపునకు ఒకేసారి త్రిపుతూ సామ్మే సెల్యూట్ మాదిరిగా సెల్యూట్ చేయవలయును. అపుడు చూపుసె అధికారి యొక్క కళ్ళలోకి చూడవలయును. (ఫి.నెం.5)

మార్చింగ్ లో అయిన అధికారికి మూడు అడుగులు ముందుకు సెల్యూట్ చేస్తూ, అధికారిని మూడు అడుగుల దాటు వరకు చేయవలెను. 7 అడుగుల నుండి మార్చింగ్ కంటిన్యూ చేయవలెను. బయే సెల్యూట్ :- దహినే సెల్యూట్ మాదిరిగానే నేర్పించవలయును. కాని ఎడమ వైపుకు చూస్తూ ఎడమ వైపుకి సెల్యూట్ చేయవలయును. (ఫి.నెం.6)

### దౌడ్ కదంతాల్ చేయు విధానము

దౌడ్ కదంతాల్ అను కమాండుపై మొట్ట మొదట ఎడమ కాలుని పైకి లేపుతూ (రమారమి 18 అంగుళములు) బూటు యొక్క టో భూమిని చూస్తున్నట్లుగా ఉండాలి. అదే సమయమున రెండు చేతులు బాడీకి ప్రక్కగా చేర్చి మోచేతుల వరకు బెండ్ చేసి రెండు పిడికళ్ళు మూసి ఉంచి కంటిన్యూస్ గా దౌడ్ కదంతాల్ చేయవలెను.

గమనిక :- పైన కనపరచిన పద్ధతి ఎ.పి.పి. డ్రిల్ మాన్యువల్ పార్ట్ నెం.1 నందు పేజి నెం. 57లో 3వ పేరాగ్రాఫ్ లో ఉన్నదని గమనించవలయును.

### శస్త్ర అభ్యాస

**రైఫిల్ కే సాత్ సావధాన్ :-** సావధాన్ నేర్పించిన మాదిరిగానే యుండవలయును. కాని కుడి చేతిలో రైఫిల్ కుడి వైపున పట్టుకొనవలయును. కుడి బ్రౌటనవ్రేలు రైఫిల్ కు ఎడమ వైపునకు ఉండి, కుడి కాలుకు టచ్ కావలయును. కుడి చేయి, మిగతా నాలుగు వ్రేళ్లు రైఫిల్ కుడి వైపు నుండి భూమికి చూస్తూ ఉండవలయును. నాలుగు వ్రేళ్లు కలిపి యుండవలెను. భట్ భూమికి సమాంతరముగా యుండి భట్ యొక్క టో బూట్ యొక్క టో ఒకే లెవెల్ లో ఉండవలెను. మేగ్నెన్ ముందుకు యుండవలయును. (ఫి.నెం.ఎ)

**విశ్రామ్ :-** ఎడమ కాలు, ఎడమవైపునకు 12 అంగుళములు వేయవలయును. కుడి చేతితో రైఫిల్ ను ముందుకు ప్రెస్ చేసి పట్టుకొనవలయును. ఎడమ చేయి స్ట్రైట్ గా ఫాయింట్ కుట్టు లైనులో యుండవలయును.

**ఆరామ్ సే :-** అంతయు విశ్రామ్ మాదిరిగానే యుండవలయును. కాని కుడి చేయిని రైఫిల్ యొక్క నోస్ కేప్ వద్దకు తీసుకొని రావలయును.

**బాయ్ మూడ్ :-** నేర్పించిన విధముగా బాయ్ మూడ్ చేయవలయును. కాని రైఫిల్ ను భూమి నుండి ఒక అంగుళము పైకి లేపుతూ బాయ్ మూడ్ పూర్తి అయిన తరువాత సావధాన్ పాజీషన్ వలె ఉంచవలెను.

**దహినే మూడ్ :-** బాయ్ మూడ్ లాగే దహినే మూడ్ కుడివైపునకు తిరుగవలయును.

**కన్య శస్త్ర - బాజూ శస్త్ర :-**

**గిన్నీ కన్య శస్త్ర స్టాండ్ ఏక్ :-** రైఫిల్ ను కుడి చేతితో ఎగురవేసి కుడి చేతితో బట్టిన పట్టుకొనవలెను. కుడి చేయి బ్రౌటన వ్రేలు బట్టకు కుడివైపుకు ఉండవలెను. ఎడమ చేతితో అవుటర్ బెండ్ క్రింద

భాగమున నాలుగు వ్రేళ్లతో బయట నుండి, బ్రొటన వ్రేలుతో రైపుల్ లోవల భాగమున పట్టుకొనవలెను. ఎడమ చేయి బెల్టు లైనులో ఉండవలెను. (ఫిగర్. బి)

స్క్వాడ్ తీన్ :- కుడిచేయిని దగ్గర దారిలో సావధాన్ పాజీషన్ కు తీసుకొని రావలెను.

గీస్టీసే బాజూ శస్త్ర స్క్వాడ్ ఏక్ :- రైపుల్ ని ఎడమ చేతితో పూర్తిగా క్రిందకు లాగవలయును. కుడి చేతితో ఎడమ సోల్డర్ పై భాగమును పట్టుకొనవలయును. కుడి చేతి బ్రొటన వ్రేలు రైపుల్ ని చుట్టిపట్టుకొన వలెను. (ఫిగర్. డి)

స్క్వాడ్ డో :- కుడి చేతితో రైపుల్ ను, కుడి వైపునకు తీసుకొని వచ్చి సావధాన్ పాజీషన్ వలె పట్టుకొనవలెను. మేగ్జన్ ముందుకు వుండును. బట్ భూమికి ఒక అంగుళము దూరం పైకి వుండవలెను. అదే టైములో ఎడమ చేతితో రైపుల్ నోస్ క్యాప్ వద్ద కొట్టి పట్టుకొనవలెను. బ్రొటన వ్రేలు మరియు నాలుగు వ్రేళ్ళు కలిపి యుండవలెను.

స్క్వాడ్ తీన్ :- ఎడమ చేయిని ఎడమవైపుకి కట్ చేస్తూ సావధాన్ పాజీషన్ కు రావలయును.

దహినే సాజ్ - కన్దె శస్త్ర - బాజూ శస్త్ర :-

1. గతములో తెల్పినవిధముగానే డ్రస్సింగ్ చేయవలెను. కాని బాజూ శస్త్రలో యుండునట్లయితే మొదటిలైను ఎడమ చేయి పైకి లేపవలయును. కన్దె శస్త్రలో ఉన్నట్లయితే మొదటి లైను కుడి చేయి పైకి ఎత్తవలయును.
2. గేటింగ్ ఆన్ పరేడ్ నందు గతములో నేర్పించి విధముగానే చేయవలెను. కానీ ఆయుధము ఉనట్లయిన కన్దె శస్త్రకు రావడము, మరియు బాజూ శస్త్రకి రావడం చేయవలెను.

సలామీ శస్త్ర - కన్దె శస్త్ర :-

గిన్తినే సలామ్ శస్త్ర ఏక్ :- కుడిచేయిని స్ట్రైట్ గా తీసుకొని వచ్చి స్కాల్ ఆఫ్ ది బట్ ని చుట్టి

పట్టుకొనవలెను. చూపుడు వ్రేలు నఖల్ ఆఫ్ ది బట్ కు కొద్దిగా పైకి ఉండవలెను.

**స్క్వాడ్ డో :-** రైపుల్ ను కుడిచేతితో బాడీకి సెంటర్ తీసుకొని రావలెను. రైపుల్ ముక్కుకు 3 అంగుళములు దూరం ఉండవలెను. అదే సమయమున బట్ దగ్గర ఉన్న ఎడమ చేయిని తీసి రైపుల్ మేగ్జన్ పై భాగమున కొట్టవలెను. ఎడమ చేయి బ్రొటన వ్రేలు, మూతికి సమానముగా ఉండవలెను. (ఫిగర్ ఎఫ్)

**స్క్వాడ్ తీన్ :-** కుడి చేతితో రైపుల్ ను క్రిందకు లాగవలయును. రైపుల్ మేగ్జయిన్ ముందుకి ఉండవలెను. రైపుల్ బాడీకి మూడు అంగుళములు దూరం ఉండవలెను. కుడిచేయి కాకన్ పీస్ క్రింద ఉండవలెను. అదే సమయమున ఎడమ చేతితో రైపుల్ ను కొట్టి పట్టుకొనవలయును. అదే సమయమున కుడి కాలు వెనుక మడచి, ఎడమ కాలు హీలు వద్ద కుడి కాలు హీల్ చేర్చవలయును. (ఫిగర్ జి.)

### సలామీ శస్త్ర సే కన్ఢె శస్త్ర

గిస్తీసే శస్త్ర స్పార్వడ్ ఏక్ :-బాజూ శస్త్ర నుండి కన్ఢె శస్త్రకు చేయు రెండవ మూమెంట్ చేయవలెను. కాని వెనుక నున్న కుడి కాలును తీసుకొని వచ్చి, 6 అంగుళములు భూమి నుండి పైకి లేపి ఎడమ కాలు హీలు వద్దకు చేర్చవలెను.

స్పార్వడ్ దో :-బాజూ శస్త్ర యొక్క మూడవ మూమెంట్ చేయవలెను.

భూమి శస్త్ర - ఉలావ్ శస్త్ర :-

గిస్తీసే భూమి శస్త్ర :- రైపుల్ను కుడి చేతితో, కుడికాలు ప్రక్కన పెట్టవలెను. మెగ్జన్ రైట్ సైడ్ యుండవలెను. అవుటర్ బెండ్ కుడికాలు లైనులో ఉండవలెను. కుడిచేయి కుడికాలుతో లైనులో ఉండవలెను. మజిల్ ముందుకు ఉండవలెను. తల మరియు చూపు నేరుగా ఉండవలెను. బెండ్ అయినపుడు మోకాలు స్టైట్గా ఉండవలెను.

గిస్తీసే భూమి శస్త్ర స్పార్వడ్ దో :-రైపుల్ని భూమి మీద వదిలి పెట్టి, స్పీడుగా పైకి లేస్తూ, సావధాన్ పాజీషన్కి రావలయును.

ఉలావ్ శస్త్ర :-

గిస్తీసే ఉలావ్ శస్త్ర స్పార్వడ్ ఏక్ :- స్పీడ్గా బెండు అయి కుడి చేతితో రైపుల్ని పట్టుకొనవలయును. మజిల్ కొద్దిగా పైకి లేపుతూ కుడి బ్రౌటనవ్రేలు మరియు 4 వ్రేళ్ల మధ్యలో పట్టుకొనవలయును.

స్పార్వడ్ దో :-రైపుల్ను తీసుకొనుచూ స్పీడుగా సావధాన్ పాజీషన్కు రావలయును.

సంగీన్లగానా, సంగీన్ ఉతార్నా :-

గిస్తీసే సంగీన్ లాగాయేగా స్పార్వడ్ ఏక్ :- విశ్రామ్ పాజీషన్ మాదిరిగా రైపుల్ కుడిచేతితో పుష్ చేయవలెను. ఎడమ చేతితో బైనేట్ ఫ్రాగ్ నందు ఉన్న బైనేట్ని లాగి పట్టుకొనవలెను. నాలుగు వ్రేళ్ల క్రింద ఉంచి పై బ్రౌటన వ్రేళ్ళతో పట్టుకొనవలెను. (ఫిగర్. హెచ్)



**స్వ్యాడ్ దో :-** బైనేట్ తీసుకొని వచ్చి రైపుల్ నకు ఫిక్స్ చేయవలెను. ఎడమ చేయి స్ట్రైయిట్ గా యుండవలయును. ఎడమ చేయి వ్రేళ్ళు కలిపి పూర్తిగా చాచి కుడి బూటు తో డైరెక్షన్ లో ఉండవలెను. (ఫిగర్ ఐ)

**స్వ్యాడ్ సావధాన్ :-** సావధాన్ పాజిషన్ కు రావలెను.

**గిప్టిసే సంగీన్ ఉతారేగా స్వ్యాడ్ ఏక్ :-** రైపుల్ ను కుడి చేతులతో తీసుకొని వచ్చి రెండు కాళ్ళ మధ్య పెట్టవలెను. రైపుల్ టో బూట్ లో లెవల్ లో ఉండవలెను. రెండు మోకాళ్ళ సహాయముతో రైపుల్ పట్టుకొనవలయును. మోకాలు కొద్దిగా బెండు కావలెను. ఎడమ చేయి నోస్ క్యాప్ దగ్గర, కుడిచేయి బైనేట్ యాస్ట్ ను పట్టుకొనవలయును. రిటైనింగ్ స్ప్రింగ్ ను కుడి చేతి మధ్య వ్రేలుతో ప్రెస్ చేయుచూ బైనేట్ ను రైపుల్ నుండి వేరు చేయవలెను. (ఫిగర్ జె.)

**స్వ్యాడ్ సంగీన్ :-** కుడి చేతితో బైనేట్ ను తీసుకొని ఎడమ చేతితో స్కాబర్డు తీసుకొని చూపు స్కాబర్డు పై పెట్టుతూ బైనేట్ ఫిక్స్ చేయవలెను. (ఫిగర్ కె.)

**స్వ్యాడ్ సావధాన్ :-** కుడిచేతితో రైపుల్ ను పట్టుకొని సావధాన్ పాజిషన్ కు రావలెను.

**బాయే శస్త్రసే బాజూ శస్త్ర - బాజూ శస్త్ర సే బాయే శస్త్ర :-**

**బాయే శస్త్ర :-** కుడి చేతితో రైపుల్ ని బాడీ క్రాస్ గా విసిరి ఎడమ చేతితో ఫాయింట్ ఆఫ్ ది బెలేన్స్ దగ్గర కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ పట్టుకొనవలెను. మఱిచేయి రైపుల్ కు ఆనించవలెను. కుడి చేయి బ్రౌటనవ్రేలు రైపుల్ కు ఆనించవలెను.

**స్వ్యాడ్ దో :-** రైపుల్ ను కుడిచేతితో కుడివైపుకి తీసుకొని రావలెను. (కన్ట్రోల్ నుండి బాజూ శస్త్ర చేయునపుడు, రెండవ మూమెంట్ వలె)

**స్వ్యాడ్ తీన్ :-** కన్ట్రోల్ నుండి, బాజూ శస్త్ర చేయునపుడు మూడవ మూమెంటు వలె చేయాలి.

బాయ్ శస్త్ర నుండి కందెశస్త్ర చేయు విధానము :-

గిన్నీసే కన్దె శస్త్ర స్పాడ్ ఏక్ :- రైపుల్ను కుడి చేతితో పట్టుకొని తీసుకొనువస్తూ ఎడమ చేతితో బట్ను కొట్టి పట్టుకొని ఎడమ భుజముపైన పెట్టవలెను. (బాజూ శస్త్ర నుండి కన్దె శస్త్ర యొక్క మూడవ మూమెంట్)

నిరీక్షన్ కలియే బాయ్ శస్త్ర ఏక్ :- స్పాడ్ వారి యొక్క రైపుల్ను బాయ్ శస్త్రకి తీసుకొని వచ్చిన తరువాత కుడి చేయి బ్రౌటన్ వ్రేలు సహాయముతో సెప్టీ క్యాచ్ ముందుకు తోయవలెను. (ఫిగర్ ఎల్)

స్పాడ్ దో :- చూపుడు వ్రేలు సహాయముతో బోల్డునాబ్ పట్టుకోవాలి.

స్పాడ్ తీన్ :- బోల్డును పైకి లేపుతూ పూర్తిగా క్రిందకు లాగవలెను.

స్పాడ్ ఛార్ :- కుడి చేతితో బట్ను పైనుండి కొట్టి పట్టుకొనవలెను. వ్రేళ్ళు నాలుగు కలిపి బట్ ముందు భాగం వుండవలెను. వ్రేళ్లు భూమిని చూస్తూ వుండవలెను. కుడి బ్రౌటన్ వ్రేళ్ళను బట్కి సమానముగా కాకన్ ఫిన్ సమానముగా పెట్టవలెను.

గిన్నీస్ బోల్డ్ ఛల్ స్పాడ్ ఏక్ :- కుడి చేయి చూపుడు వ్రేలు బ్రౌటన్ వ్రేలు సహాయముతో బోల్డు నాబును పట్టుకొనవలెను.

స్పాడ్ దో :- బోల్డును అయిదుసార్లు క్లోజ్ చేసి ఓపెన్ చేయాలి.

స్పాడ్ తీన్ :- కుడి చేయితో బోల్డును ముందుకు పుష్ చేసి బ్లోడు నాబ్ను డవును చేయవలెను. (ఛాంబరులో రౌండ్పు లేవు అని నిర్ణయించిన తరువాత)

స్పాడ్ ఛార్ :- కుడిచేయి చూపుడు వ్రేలుతో ట్రిగర్ ప్రెస్ చేయవలెను.

స్పాడ్ పాంచ్ :- కుడి చేయి మూడు వ్రేళ్ళతో, బోల్డు లివర్ని డవున్ చేస్తూ చూపుడు వ్రేలుతో సేఫిటీ క్యాచ్ వెనుకకు లాగవలెను.

**స్క్వాచ్ ఛే :-** కుడి చేయి స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ పట్టుకొనవలెను.

**జాన్ శస్త్ర :-** (నిరీక్షన్ కేలియో బాయె శస్త్ర అయిన తరువాత) ఎడమ కాలు 2 అంగుళములు ప్రక్కకి 3 అంగుళములు ముందుకు వేయవలెను. కుడి చేతితో కుడివైపునకు వచ్చి ఎడమ చేతితో ఫాయింట్ ఆఫ్ బేలెన్సు పట్టుకొనవలెను. రైపుల్ కుడి షోల్డర్ కి నేరుగా యుండును. మజల్ కుడి కన్ను లెవల్ లో యుండును. బటన్ కుడి కాలు తొడకి కుడి భాగమున యుండును. కుడి బ్రొటనవ్రేలు ఛార్జర్ గైడు నందు, నాలుగు వ్రేళ్ళు కలిపి రైపుల్ కుడి వైపునకు వెళ్ళుతూ వ్రేళ్ళు భూమిని చూస్తూ ఉండవలెను.

**బోల్డ్ ఛలా :-** నిరీక్షన్ కేలియే బాయ్ శస్త్ర చేసిన తరువాత, బోల్డ్ ఛలా కమాండ్ పై చేసిన పనినే చేయాలి.

**బాజూ శస్త్రసే, తోల్ శస్త్ర - తోల్ శస్త్రసే, బాజూ శస్త్ర :-**

**బాజూ శస్త్రసే తోల్ శస్త్ర :-**

**తోల్ శస్త్ర :-** రైపుల్ కుడి చేతితో గ్రాండుకి సమానముగా విసిరి, ఫాయింట్ ఆఫ్ బేలెన్స్ దగ్గర పట్టుకొనవలయును. బ్రొటనవ్రేలు చుట్టి పట్టవలయును. కుడి చేయి స్ట్రైటుగా ఉండవలయును. మజల్ ముందుకు ఉండవలయును. మేగ్జన్ ముందుకు చూస్తూ ఉండవలయును. (ఫిగర్ ఎమ్.)

**బాజూ శస్త్ర :-** రైపుల్ బట్ భూమి మీద పెట్టుతూ సావధాన్ ఫాజీషన్ కి రావలయును.

**కన్టై శస్త్ర సే తోల్ శస్త్ర - తోల్ శస్త్ర సే కన్టై శస్త్ర :-**

**గిన్టీసే తోల్ శస్త్ర స్క్వాడ్ ఏక్ :-** కుడి చేతితో రైపులు ఫాయింట్ ఆఫ్ బెలెన్స్ వద్ద పట్టుకొనవలయును.

**స్క్వాడ్ దో :-** కుడి చేతితో రైపుల్ ను బాడికి క్రాస్ గా తోల్ శస్త్ర ఫాజిషన్ కు రావలెను. ఎడమ చేయి వదిలి పెట్టవలయును.

గిన్టీసే కన్దె శన్ద్రె స్క్వాడ్ ఏక్ :- రైపుల్ను కుడిచేతితో బాడీకి క్రాస్గా తీసుకొనివెళ్ళి, ఎడమ భుజము మీద పెడుతూ ఎడమ చేతులతో బట్ను పట్టుకొనవలయును. (బాజూ శన్ద్రె నుండి కన్దె శన్ద్రె చేయునపుడు రెండవ మూమెంట్ వలె చేయాలి.)

స్క్వాడ్ టూ :- కుడి చేయిని కట్ చేస్తూ, కుడి వైపునకు సావధాన్ పాజిషన్ వలె రావలయును.

కన్దె శన్ద్రె సే శంభాల్ శన్ద్రె - శంభాల్ శన్ద్రె సే కన్దె శన్ద్రె :-

గిన్టీసే శంభాల్ శన్ద్రె స్క్వాడ్ ఏక్ :- కన్దె శన్ద్రె నుండి బాజూ శన్ద్రె చేయునపుడు మొదటి మూమెంట్.

స్క్వాడ్ దో :- కుడి చేతితో మేగ్జన్ను ముందు ఉండునట్లుగా రైపుల్ని టర్ను చేసి ఎడమ చేయిని కుడి చేయి క్రింద పట్టుకొనవలెను.

స్క్వాడ్ తీన్ :- ఎడమ చేతితో రైపుల్ను , ఎడమ సంకలో పెట్టవలెను. మజిల్ కొద్దిగా డవున్ అవుతూ రైట్ టో డైరెక్షన్లో ఉండవలెను. రైపుల్ బోల్డు సంకలో యుండవలెను. కుడి చేయిని కట్ చేస్తూ సావధాన్ పాజిషన్కి తేవలయును. (ఫిగర్. ఎన్)

శంభాల్ శన్ద్రె సే కన్దె శన్ద్రె :-

గిన్టీసే కన్దె శన్ద్రె స్క్వాడ్ ఏక్ :- ఎడమ చేయి సహాయముతో రైపుల్ను, ఎడమ సంకనుండి తీసి బాడీకి సమానముగా తేవలయును. మేగ్జన్ ముందుకు యుండవలయును. కుడి చేతితో స్మోల్ ఆఫ్ బట్ పట్టుకొనవలయును.

స్క్వాడ్ దో :- బాజూ శన్ద్రె నుండి కన్దె శన్ద్రె చేయునపుడు, రెండవ మూమెంటు వలె చేయాలి.

స్క్వాడ్ తీన్ :- కుడి చేయిని కట్ చేస్తూ సావధాన్ పాజిషన్కు తేవలయును.

బాజూ శన్ద్రె సే శంభాల్ శన్ద్రె - శంభాల్ శన్ద్రె సే బాజూ శన్ద్రె :-

బాజూ శన్ద్రె సే శంభాల్ శన్ద్రె :-

గిన్టీసే శంభాల్ శన్ద్రె స్క్వాడ్ ఏక్ :- రైపుల్ను కుడి చేతితో పైకి ఎగరవేసి ఫాయింట్ ఆఫ్ బేలెన్సును పట్టుకొనవలెను. చేయి యల్ ఆకారములో యుండవలెను. మేగ్జన్ ముందుకు యుండవలెను. కుడి మోచేయి బెల్ట్కి ఆనించవలయును.

స్వ్యాడ్ దో :- రైపుల్ను కుడి చేతితో ఎడమ వైపుకు విసిరి వేస్తూ ఎడమ చేతితో ఫాయింట్ ఆఫ్ బేలెన్స్ పట్టుకొనవలయును. ఇదే సమయం కుడి చేయి కట్ చేయవలయును.

స్వ్యాడ్ తీన్ :- ఎడమ చేయి సహాయముతో బోల్టు యాక్షన్ను ఎడమ సంకలో పెట్టవలయును.

శంభాల్ శస్త్ర సే బాజూ శస్త్ర :-

గిస్తీసే బాజూ శస్త్ర స్వ్యాడ్ ఏక్ :- కుడి చేతితో రైపుల్ని, ఎడమ చేయి పై భాగమున కొట్టి పట్టుకొనవలయును.

స్వ్యాడ్ దో :- కుడి చేతితో రైపుల్ను, కుడివైపునకు తీసుకొనివస్తూ, ఎడమ చేతితో నోస్క్యాప్ వద్ద కొట్టి పట్టుకొనవలయును. (కన్ఫెశన్ నుండి బాజూ శస్త్ర చేయునపుడు రెండవ మూమెంట్స్ వలె చేయాలి.)

స్వ్యాడ్ తీన్ :- కన్ఫె శస్త్ర నుండి బాజూ శస్త్ర చేయునపుడు, మూడవ మూమెంట్ వలె చేయాలి.

కన్ఫెశన్ కే బదల్ శస్త్ర :-

గిస్తీసే బదల్ శస్త్ర స్వ్యాడ్ ఏక్ :- కుడి చేతితో బట్పై భాగమున కొట్టి పట్టుకొనవలయును. కుడి బ్రోటన వ్రేలు టో బట్ను చుట్టు పట్టుకొనవలయును. నాలుగు వ్రేలు బట్ క్రిందకు పట్టుకొని యుండవలయును. ఇదే సమయమున ఎడమ చేయితో స్మోల్ ఆఫ్ది బట్ పట్టుకొనవలయును.

స్వ్యాడ్ దో :- కుడి చేతితో రైపుల్ని కుడి చేయి షోల్డర్ మీద పెట్టవలయును. మేగ్జన్ కుడి వైపునకు యుండువలయును.

స్వ్యాడ్ తీన్ :- ఎడమ చేయి సావధాన్ పొజిషన్కు రావలయును.

తోల్ శస్త్ర సే బదల్ శస్త్ర :-

గిస్తీసే బదల్ శస్త్ర స్వ్యాడ్ ఏక్ :- కుడిచేతితో రైపుల్ను కుడి షోల్డర్కు ఎదురుగా సమానంతరము తీసుకొని రావలెను.

స్వ్యాడ్ డో :- రైపుల్ను బాడీకి క్రాస్గా ఎడమ వైపునకు వినరవలెను. (బాజూశస్త్ర నుండి శంభాల్ శస్త్ర కి వచ్చునపుడు రెండవ మూమెంట్ వలె చేయాలి)

స్వ్యాడ్ తీస్ :- ఎడమ చేతిలో రైపుల్ను, ఎడమవైపునకు తోల్ శస్త్ర పాజిషన్కు రావలయును.

శంభాల్ శస్త్ర సే బదల్ శస్త్ర :-

గిన్టీసే బదల్ శస్త్ర స్వ్యాడ్ ఏక్ :- ఎడమ చేతితో రైపుల్ను ఎడమ భుజమునకు ఎదురుగా సమాంతరముగా తీసుకొని రావలయును. మేగ్జన్ ముందుకు రావలెను. చేయి గ్రౌండునకు సమాంతరముగా యుండవలెను.

స్వ్యాడ్ డో :- ఎడమ చేతితో రైపుల్ను కుడి చేయిలోకి విసిరి పట్టుకొనవలయును.

స్వ్యాడ్ తీస్ :- కుడి చేతితో రైపుల్ను మెకానిజం కుడి సంకలో పెట్టవలెను.

కన్వై శస్త్ర సే తాన్ శస్త్ర - తాన్ శస్త్ర సే కన్వై శస్త్ర :-

గమనిక :- బైనెట్ ఫిక్స్ చేసి ఉండవలెను. లైనుకి లైనుకి మధ్య దూరం 8 అడుగుల ఉండవలెను.

కన్వై శస్త్ర సే తాను శస్త్ర :-

గిన్టీసే తాన్ శస్త్ర స్వ్యాడ్ ఏక్ :- కుడి చేతితో రైపుల్ను స్మోల్ ఆఫ్ ది బట్ను పట్టుకొనవలయును.

స్వ్యాడ్ డో :- ఎడమ కాలు కుడి కాలుకు ముందు 27 అంగుళముల దూరంలో వేయవలెను. ఎడమ చేతితో రైపుల్ను, అవుటర్ బెండ్ పల్లింగ్ సువల్ వద్ద పట్టుకొనవలెను. రైపుల్ కుడి షోల్డర్ ఎదురుగా యుండవలెను. కుడి కాలు భూమిపై సమాంతరముగా ఉండవలయును. ఎడమ ముంజేయి వద్ద కొద్దిగా బెండ్ అయి వుండవలెను. బట్ కుడి తొడ కండర భాగమునకు, కుడి వైపునకు యుండవలెను. మెగ్జన్ క్రిందకి, కుడి చేయి చూపుడు వ్రేలు ట్రిగర్ గార్డుపై యుండవలెను. కుడి ముంజేయి బట్పై భాగమున ప్రెస్ చేసి ఉండవలెను.

గమనిక :- శస్త్ర అభ్యాసం అవుడు మాత్రమే బైనేట్ గొంతు లవెల్లో యుండవలయును.

తాన్ శస్త్ర సే కన్దె శస్త్ర :-

గిన్టీసే కన్దె శస్త్ర స్పావ్డ్ ఏక్ :- ఎడమకాలు మడిమ తీసుకొని వచ్చి స్పీడుగా కుడి కాలు మడమ వద్ద చేర్చవలెను. రైపుల్ను బాడీకి క్రాస్ చేస్తూ ఎడమ భుజముపై పెట్టవలెను. ఎడమ చేతితో బట్ పట్టుకొనబడును. (బాజూ శస్త్ర నుండి కన్దెశస్త్ర రెండవ మూమెంట్ వలె)

స్పావ్డ్ దో :- కుడి చేయి కట్ చేసి సావథాన్ పాజిషన్కు రావలయును.

బాజూ శస్త్ర సే ఊంచా బాయ్ శస్త్ర :-

ఊంచా బాయ్ శస్త్ర :- రైపుల్ను కుడి చేతితో బాడీకి క్రాస్గా ఎగురవేసి ఎడమ చేతితో ఫాయింట్ ఆఫ్ బెలెన్స్, కుడి చేతితో స్మోల్ బట్ వద్ద ఒకేసారి పట్టుకొనవలెను. మేగ్నన్ నేరుగా ఉండవలెను.

గిన్టీసే బాజూ శస్త్ర స్పావ్డ్ ఏక్ :- బాయ్ శస్త్ర నుండి బాజూ శస్త్రకు వచ్చునట్లుగా

స్పావ్డ్ దో :- బాయ్ శస్త్ర నుండి బాజూ శస్త్రకు వచ్చునట్లుగా

స్పావ్డ్ తీన్ :- బాయ్ శస్త్ర నుండి బాజూశస్త్రకు వచ్చునట్లుగా

బదల్ శస్త్ర (తేజ్ఛల్ మే) :-

బదల్ శస్త్ర :- రైపుల్ కన్దె శస్త్రలో ఎడమ భుజముపై ఉండునపుడు శస్త్ర అను కమాండ్ కుడికాలు భూమికి రీచ్ అయినపుడు వచ్చును. మూడు మూమెంట్స్ ఎడమ కాలుపై చేయవలయును.

రైపుల్ కన్దె శస్త్ర లో కుడి భుజముపై ఉండునపుడు శస్త్ర అను కమాండ్ కుడి పాదము భూమిని రీచ్ అయినపుడు వచ్చును. మూడు మూమెంట్స్ కుడి కాలుపై చేయవలయును.

బగల్ శస్త్ర :-

గిన్టీసే బగల్ శస్త్ర స్పావ్డ్ ఏక్ :- సావథాన్ పాజిషన్లో యున్న రైపుల్ను కుడిచేయిలో పైకి ఎగురవేసి ఎడమ చేతితో ఫాయింట్ ఆఫ్ బెలెన్స్ను పట్టుకొనవలెను. ఎడమ బ్రౌటన వ్రేలు రైపుల్కు

ఎడమ వైపున సమాంతరముగా యుండవలయును. ఇదే సమయమున కుడి చేయి ఫిస్టల్ గ్రీఫ్ పట్టుకొనవలయును.

స్పాష్డ్ దో :- ఎడమ చేయిని కట్ చేస్తూ సావధాన్ పాజిషన్ కు రావలయును.

గిన్నీ బాజూ శన్న్ స్పాష్డ్ ఏక్ :- ఎడమ చేతితో బైనెట్ లాకింగ్ స్టెడ్ క్రింద భాగమున కొట్టి పట్టుకొనవలయును.

స్పాష్డ్ థో :- రైపుల్ ను ఎడమ చేయి సహాయముతో క్రిందికి ధియేయాలా కుడి చేతితో ఫోర్వేర్డ్ ప్రాటెక్టర్ క్రింది భాగమున పట్టుకొనవలయును అదే సమయములో ఎడమ చేయి ఫ్రామ్ వాల్ కి కలిపి చాచి వుండవలెను. బట్ కుడి టో ప్రక్క న భూమికి అంగుళము పైన ఉండును.

స్పాష్డ్ తీన్ :- ఎడమ చేతిని కట్ చేస్తూ సావధాన్ పాజిషన్ కు రావలయును. రైపుల్ కే సాత్ సెల్యూట్ కర్నా :- (8.0౯.౬) యతడవంపె డిండిరికె తెయర్త

గయల రైపుల్ తో పిప్పుడు కన్డెశన్ గా ఉండునపుడు చేయవలెను. ఎడమ వైపున, కుడి వైపుగాని చేయవలెనన్న, తల మరియు చూపు అటువైపు త్రిప్పవలెను.

సామ్మే సెల్యూట్ స్పాష్డ్ సెల్యూట్ :- కన్డె శన్న్ లో యుండగా కుడి చేయిని స్పీడుగా తీసుకొని వచ్చి స్పాల్ బట్ క్రింది భాగమున అరచేతితో కొట్టవలెను. వ్రేళ్ళు పూర్తిగా చాచి కలిపి వీలై పిండ్ డెడటెం డెంబెల్ డ్రిఫ్టుండ్ యత ఖేడ్ వేబ్బెల్ డ్రోక్ తెగెయ డేటింగి యుండవలెను.

బ్రోటన వ్రేలు నఖల్ బట్ లైనులో ఉండవలెను. రిస్సు ముంజేయి సమాంతరముగా యుండవలెను. కొద్ది సమయము తరువాత కుడి చేయి కట్ చేయవలయును. సావధాన్ పాజిషన్ కి రావలయును. (ఫిగర్ ౬.)

(9.0౯.౬)

స్పాష్డ్ డ్రిల్ విల్ ఆమ్స్ :- డ్రిల్ డ్రిల్ ఆయుధము లేకుండా వితాట్ ఆమ్స్ స్పాష్డ్ డ్రిల్ నందు నేర్పించుట జరిగినది. (10.0౯.౬) స్పాష్డ్ డ్రిల్ విల్ ఆమ్స్ నందు తుపాకి/ఎన్.ఎల్.ఆర్. తో స్పాష్డ్ డ్రిల్ మూమెంట్స్ ను చేయవలెను.



### శస్త్ర అభ్యాస యస్.యల్.ఆర్.

సావధాన్ పాజిషన్ నేర్పించిన విధముగానే ఉండాలి. కాని కుడిచేతితో రైపుల్ను పట్టుకొని కుడి బ్రోటన వ్రేలు ఎడమ వ్రక్కకు మిగతా నాలుగు వ్రేళ్ళు రైపుల్ కుడివైపు నుండి భూమిని చూస్తుండవలెను. నాలుగు వ్రేళ్ళు రైపుల్ కుడి వైపు నుండి భూమిని చూస్తుండవలెను. నాలుగు వ్రేళ్ళు కలిపి ఉండవలెను. బట్ భూమికి సమాంతరముగా ఉండి టో బట్ బూటు యొక్క టో ఒకే లెవెల్లో ఉండవలెను. మెగ్జిన్ముందుకు ఉండవలెను. (ఫి.నెం.7)

విశ్రామ్ :- ఎడమ కాలు ఎడమ వైపునకు 12 అంగుళములు వ్రక్కకు వేస్తూ కుడి చేతితో రైపుల్ను ముందుకు పుష్ చేసి పట్టుకొనవలెను. ఎడమ చేయి పిడికిలి బిగించి ప్యాంటు కుట్టు లైనులో కరిపించి ఉండవలెను. (ఫి.నెం.8)

ఆరామ్ సే :- అంతయు విశ్రామ్ మాదిరిగానే ఉంటారు. కాని కుడిచేయిని వదులుగా పట్టుకొనుము.

బగల్ శస్త్ర నుండి బాజు శస్త్ర :-

గింతిసే బగల్ శస్త్ర స్పాడ్ ఎక్ అను కమాండుపై సావధాన్ పాజిషన్ నుండి కుడి చేతితో రైపుల్ని ఎగుర వేసి ఎడమ చేయితో పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్కు కొద్దిగా పై భాగమున పట్టుకొని కుడి చేయితో పిస్టల్ గ్రేవ్ పట్టుకొనుము.

గింతి సే స్పాడ్ దో అను కమాండు పై ఎడమ చేయిని దగ్గర దారిలో కట్ చేయుము. (ఫి.నెం.9)

గింతిసే బాజు శస్త్ర ఏక్ అను కమాండుపై ఎడమ చేతితో పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్కు కొద్దిగా పైన పట్టుకోవాలి. (ఫి.నెం.10)

స్టాఫ్ దో పై కుడి చేయి తో ఫోర్ సైట్ ప్రాటెక్టరుకు క్రింది భాగాన పట్టుకుంటూ ఎడమ చేయితో బైనెట్ లగ్ దగ్గర అర చేయిని ఉంచాలి. ఈ సమయములో రైపుల్ బట్ భూమికి ఒక అంగుళము పైన వుంచాలి. (ఫి.నెం.11)

స్టాఫ్ తీన్ లో ఎడమ చేయిని బాడీకి దగ్గరగా కట్ చేయవలెను. (ఫి.నెం.7)

**సలామి శస్త్ర :-**

గింతి సే స్టాఫ్ ఏక్ పై కుడి చేయితో రైపుల్ ను ఎగురవేసి ఎడమ చేతితో ఫ్రంట్ స్లింగ్ స్వల్కు క్రింది భాగాన చుట్టి పట్టి బ్రౌటన వ్రేలు పైకి వుంచవలెను. ఈ సమయములో కుడి చేతితో స్మాల్ ఆఫ్ ది బట్ వద్ద యూ పీప్ లో పట్టుకోవలెను. (ఫి.నెం.12)

స్టాఫ్ తీన్ పై ఎడమ చేయిని చక్కగా ముందుకు చాచి కుడి కాలును ఆరు (6) ఇంచులు పైకి లేపి ఎడమ కాలు హీలు వెనుక కుడి కాలును చేర్చి అదే సమయములో ఎడమ చేయిని ఫోర్ గ్రీప్ వద్ద పట్టుకొనవలెను. ఈ సమయములో కుడి చేయి టైటుగా క్రిందికి లాగి ఉంచాలి.

**సలామ్ శస్త్ర నుండి బాజు శస్త్ర :-**

స్టాఫ్ ఏక్ పై కుడి చేయిని తీసుకువచ్చి ఎడమ చేయి పై భాగాన పట్టుకొని అదే సమయములో కుడి కాలును ఆరు (6) ఇంచులు పైకి లేపి ఎడమ కాలు హీలు వద్ద చేర్చుము.

స్టాఫ్ దో పై కుడి చేతితో రైపులును బాడీకి కుడి ప్రక్కగా తీసుకువచ్చి ఎడమ చేయి యొక్క అర చేయిని బైనెట్ లగ్ మీద ఉంచుము. ఈ సమయములో రైపుల్ బట్ భూమికి ఒక ఇంచి వైన ఉండాలి.

స్టాఫ్ తీన్ పై ఎడమ చేయిని బాడీకి దగ్గరగా తీసుకువచ్చి రైపుల్ బట్ బూటుకు ఆనించుము.



**ప్లటూన్ డ్రిల్**

కంపెనీ డ్రిల్ చేయుటకు ముందుగా ప్లటూన్ డ్రిల్ నేర్పించుట చాలా అవసరము. ప్లటూన్

డ్రాఫ్టునందు 3 ఫార్మేషన్స్ కలవు - వేయి గోల డ్రిల్, వేయి గోల డ్రిల్, వేయి గోల డ్రిల్ . 1

1. లైన్ ఫారమేషన్ తెడకెట

వేయి గోల కాలమ్ ఇన్ ఫ్రీన్ డ్రిల్ - గోల డ్రిల్ - గోల డ్రిల్ . 2

గోల డ్రిల్ కాలమ్ ఆఫ్ డ్రాఫ్టునందు 3 డ్రిల్స్ - గోల డ్రిల్ - గోల డ్రిల్ . 3

1. లైన్ ఫారమేషన్ :- ఈ ఫారమేషన్ నందు ప్లటూన్ మొత్తం లైన్ లైనులో ఉండును. (మూడు సెక్షన్లు వేయి గోల డ్రిల్స్, వేయి గోల డ్రిల్స్, వేయి గోల డ్రిల్స్) (సెనియర్ హెచ్.సీస్) ప్లటూన్ కి కుడివైపున జూనియర్ హెచ్.సీస్ ప్లటూన్ కు ఎడమ వైపున ఉండవలయును. ప్లటూన్ కమాండరు గారు ప్లటూన్ యొక్క సెంటరు ఫైల్ నకు 3 పేస్లు ముందు వుండవలయును. ప్లటూన్ ఎ.ఆర్.యస్.వ. గారు ప్లటూన్ వెనుక భాగమున సెంటర్ ఫైల్ నకు 3 పేస్లు వెనుక యుండవలయును. ప్లటూన్ కమాండరు (వేయి గోల డ్రిల్) వేయి గోల డ్రిల్ కి 30 డిగ్రీల వద్ద డ్రిల్ డ్రిల్ కమాండర్ గారిని మొదటి లైనులో, మధ్య జవాను గ్రేడ్ చేయును.

2. కాలమ్ ఆఫ్ ఫ్రీన్ :- ఈ ఫారమేషన్ నందు ప్లటూన్ అంతయు లైన్ ఫారమేషన్ మాదిరిగానే ఉండును. కాని ఫేసింగ్ ప్లాంక్ డ్రైరెక్షన్లో ఉండును.

3. కాలమ్ ఆఫ్ రూట్ :- ఈ ఫారమేషన్ నందు ప్లటూన్ కమాండర్ గారు సెంటర్ సెక్షన్ కమాండరు గారికి ముందు ఆర్మ్ ఇంటర్వెల్ దూరంలో ఉందురు. ప్లటూన్ ఎ.ఆర్.యస్.వ. గారు సెంటర్ సెక్షన్ కు కుడివైపున (2) యొక్క వెనుక భాగమున ఆమ్.ఇంటర్వెల్ దూరములో ఉండును.

కాలమ్ ఆఫ్ రూట్ కి వెళ్ళినప్పుడు ప్లటూన్ ఆర్.ఐ.యస్.వ. గారు ఎ.ఆర్.యస్.వ. గారు క్లాక్ వైజ్ డ్రైరెక్షన్లో మోరవలయును. మార్చింగ్లో ఉన్నట్లు రిటైర్డ్ చల్ లో మార్చుకొనును.

.యె.గ

### కంపెనీ డ్రిల్

#### మొదటి సర్కిల్

1. కంపెనీ దహినేసె తీన్ తీన్ కాలమ్ మే ఆగేబడ్ - దహినే మూడ్ కంపెనీ బాయ్ గూమ్ తేజ్ చల్
2. కంపెనీ ప్లటూనోంకా కాలం బనాయేగి - బాయసే బాయేకో ప్లటూన్ బనా - ఆగేబడ్.
3. కంపెనీ బాయేసే బాయేకూ - దిశాబదల్ (ప్లటూన్ కమాండర్స్ బాయే బన్ మరియు ఆగే బడ్ చెప్పవలను.)
4. కంపెనీ ప్లటూనోంక దహినే సే తీన్తీన్ కాలమ్ బనా దహినే మూడ్ ప్లటూన్ బాయే గూమ్.
5. కంపెనీ బాయే గూమ్.
6. కంపెనీ బాయే దిశా ప్లటూనోంక కాలంమే. ఆగే బడ్ (ప్లటూన్ కమాండర్స్ వారి వారి ప్లటూన్స్ బాయే మూడ్ చెప్పవలయను.)
7. కంపెనీ బాయే సే థమ్కర్ లైన్ మే ప్లటూన్ బాయేబన్ - రిపోర్టు.

#### రెండవ సర్కిల్

1. కంపెనీ దహినేసె ప్లటూనోంక కాలమ్మే ఆగేబడ్ బాకీ దహినే మూడ్ - తేజ్చల్.
2. కంపెనీ దహినే కో లైన్ బనా బాకీ ఆద దహినే మూడ్ దౌడ్ కే చల్ (ప్లటూన్స్ కమాండర్స్ సకాలంలో ఆదాబాయే మూడ్ తేజ్చల్ చెప్పవలెను.)
3. కంపెనీ బాయే సే కాలమ్ మే ప్లటూన్ బాయేబన్, ఆగేబడ్
4. కంపెనీ ప్లటూనోంక దహినేసె తీన్ తీన్ కాలం బనా, దహినే మూడ్ ప్లటూన్స్ బాయే గూమ్.

5. ప్లటూన్స్ బాయ్ గూమ్.
6. కంపెనీ లైన్ బనాయేగీ, బాయే సే బాయేకు ప్లటూన్ బనా - ఆగేబడ్.
7. కంపెనీ దిహినేసే - ప్లటూనోంక కాలం బనాయేగి. బాగీ దహినే మూడ్ (ప్లటూన్ కమాండర్స్ సకాలంలో వారి వారి ప్లటూన్స్ను బాయే మూడ్ చెప్పవలయును.)
8. కంపెనీ తీనో తీన్ కాలం మే బాయే చల్ పీచే మూడ్.
9. కంపెనీ తీనో తీన్ కాలమ్ మే బాయే చల్ పీచే మూడ్.
10. కంపెనీ థంకర్ దహినేదిశా లైన్ బనా (మొదటి ప్లటూన్ ఆగిపోవలెను. రెండవ ప్లటూన్ నేరుగా పోయి దాని ప్రక్కన ఆగవలయును. మూడో ప్లటూన్ అదే విధముగా పోయి దహినే మూడ్ చెప్పి 1,2 కు నేరుగా వచ్చి ఆగవలయును.)
11. కంపెనీ తీనోతీన్ కాలమ్ మే దహినే చల్ - దహినే మూడ్ - కంపెనీ దహినే గూమ్, తేజ్ చల్, దహినే గూమ్.
12. కంపెనీ తమ్, ఆగే బడ్గా బాయే మూడ్ - రిపోర్టు

### మూడవ స్కీల్

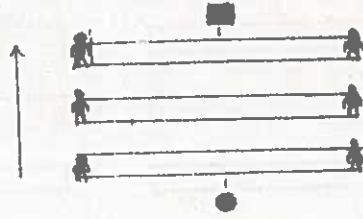
1. కంపెనీ దహినే కూ ప్లటూనోంక నికత్ కాలమ్ బనా బాకీ దహినే మూడ్ - తేజ్ చల్
2. కంపెనీ కాలమ్ మే ఆగే బడ్.
3. కంపెనీ నికత్ కాలమ్ బనా - బాకీ దాడ్కే చల్
4. కంపెనీ బాయే సే బాయే దిశా లైన్ బనా.
5. కంపెనీ తీనో తీన్ కాలమ్ మే దహినే చల్ - దహినే మూడ్.
6. కంపెనీ బాయే దిశా బదల్, బాయే గూమ్.



### ప్లాటూన్ ఫార్మేషన్

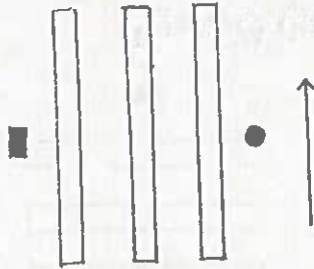
- → ప్లాటూన్ కమాండర్
- → ప్లాటూన్ ఎ.ఐ.సి.ఎ

#### 1. ప్లాటూన్ ఇన్ లైన్

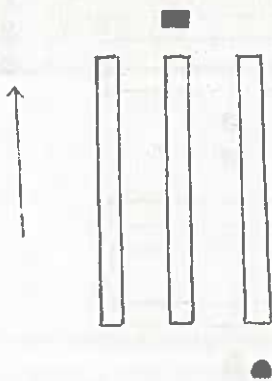


సమర్థక:- ప్లాటూన్ కమాండర్ ఫస్ట్ సెక్షన్ కు సెంటర్ వ్యక్తికి మూడు-ఉడుగుల ముందు ఉండవలయును. ఎ.ఐ.సి.ఎ లియర్ సెక్షన్ సెంటర్ వ్యక్తికి మూడు-ఉడుగుల వెనుకకు ఉండవలయును.

#### 2. ప్లాటూన్ ఇన్ కాలమ్ ఆఫ్ త్రీస్



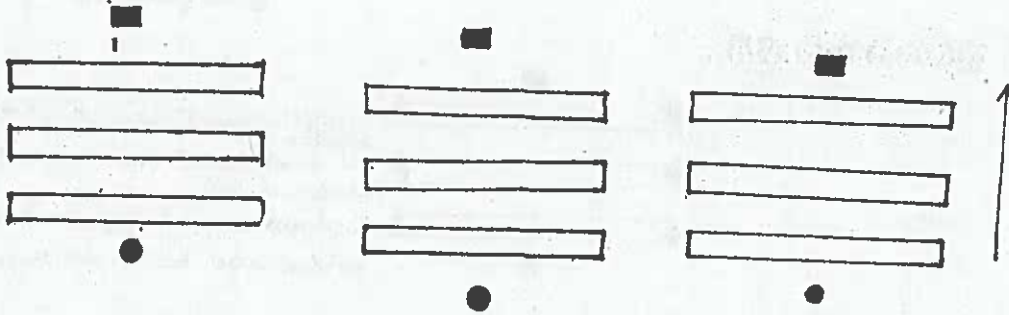
#### 3. ప్లాటూన్ ఇన్ కాలమ్ ఆఫ్ రూట్



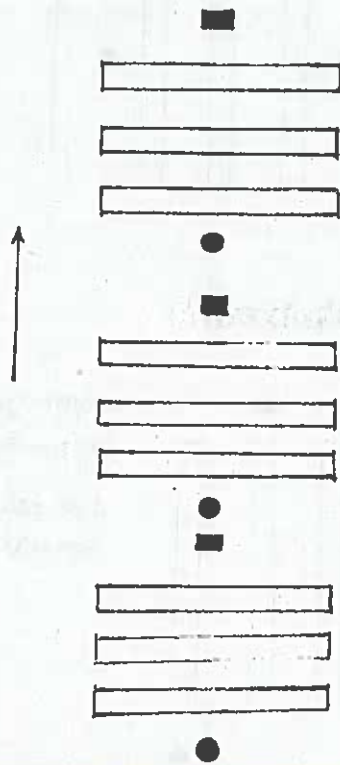
సమర్థక:- ప్లాటూన్ కమాండర్ సెంటర్ సెక్షన్ కు డ్రిఫ్ట్ ఇంపాక్షెక్ ముందుకు ఉండును. ఎ.ఐ.సి.ఎ లియర్ సెక్షన్ కు డ్రిఫ్ట్ జివారు కు డ్రిఫ్ట్ ఇంపాక్షెక్ లో ఉండును.



**కంపెనీ ఇన్ లైన్ ఫార్మేషన్**



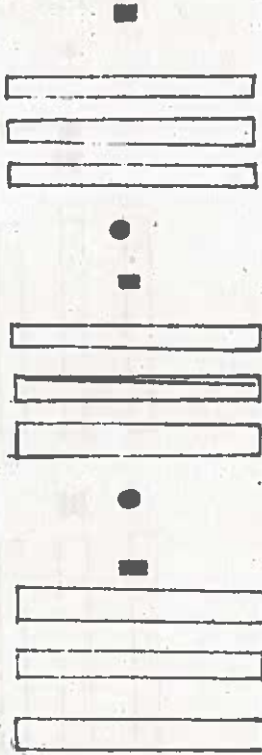
**కంపెనీ ఇన్ కాలమ్ ఆఫ్ ప్లటూన్స్**



Note :- ప్లటూన్ కి ప్లటూన్ మల్టీ యారసు  
మొదటి ప్లటూన్ లో-వన్ల సెక్యూరిటీ మరియు  
క్రమీకరణను కలిపి ఇవ్వాలి  
-తుంటుంటాని ప్లటూన్ కి ప్లటూన్ మల్టీ యారసు  
కూడ -అంతే ఉండవలయును.

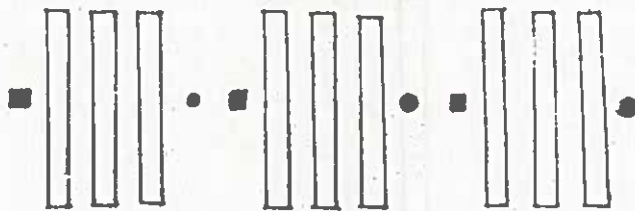
Ex : ప్లటూన్ ప్రభుత్వం : ౪  
+  
క్రమీకరణ : ౩  
" క్రమీకరణ దూరం - ఉండవలయును. "

**కంపెనీ ఇన్ క్లోజ్ కాలమ్**

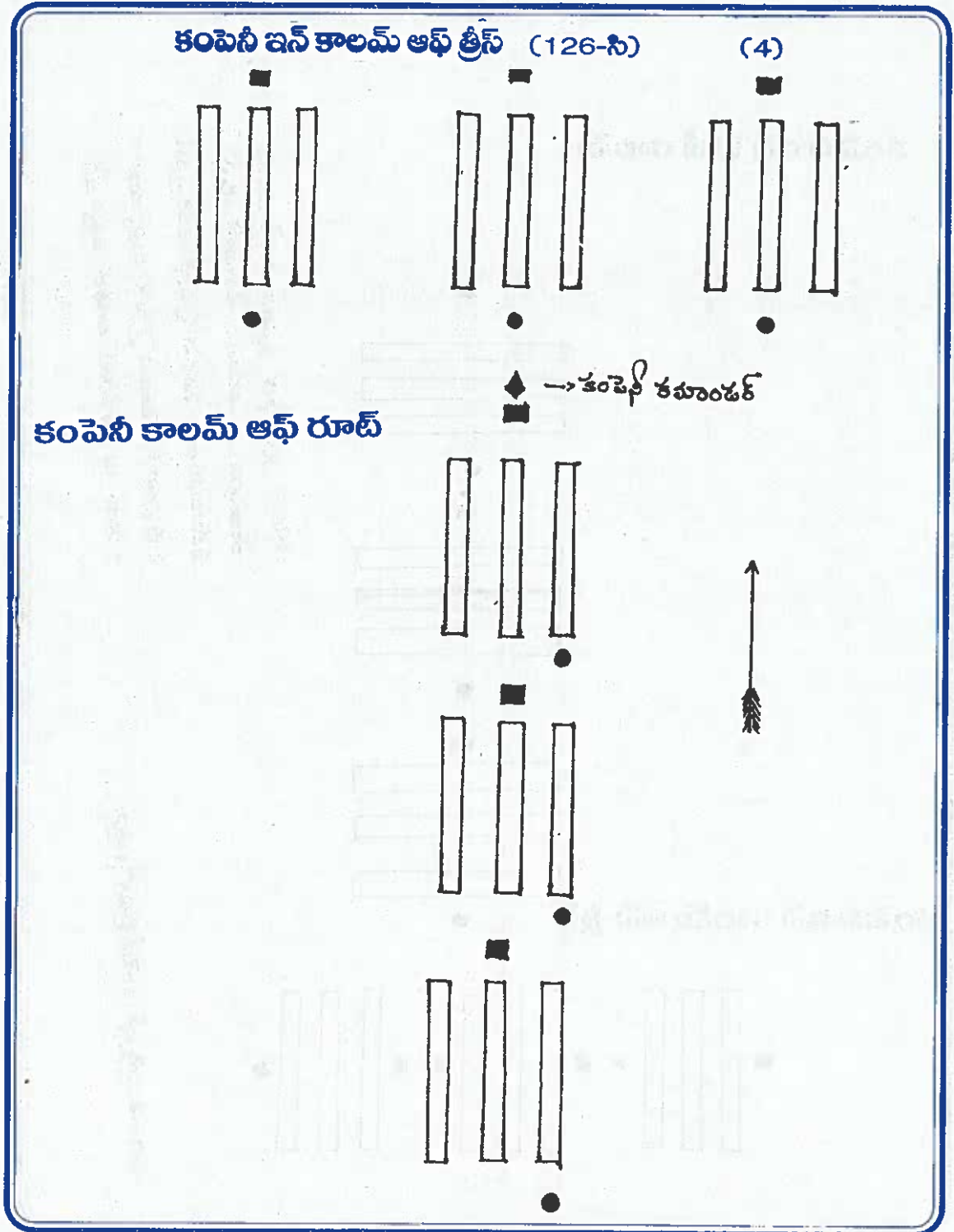


Note:- ప్లమ్బ్ లోకి ప్లమ్బ్ దుర్బల చూరం  
 కావాలని 12-ఉడుకులు తుమ్ములి క్రింద  
 సమయములో మొదటి ప్లమ్బ్-అరవి వైసుకు  
 2 వ ప్లమ్బ్ మొదటి వైసుకి చుట్టూ దూరం  
 7 వైచా 12-ఉడుకుల దూరం పెట్టవచ్చు.

**కంపెనీ ఇన్ కాలమ్ ఆఫ్ త్రీస్**



Note:- ఈ ఫార్మేషన్ కంపెనీ క్రిస్టిలో ఉత్తము



## సెర్క్యూనియల్ డ్రిల్

1. కంపెనీ సావధాన్
2. కంపెనీ లంబా దహినే చోటా బాయే ఏక్ లైన్ మే కద్వార్. (ఈ కమాండ్ పై పొడవుగా వున్నవారు కుడి ప్రక్కకు పొట్టిగా వున్నవారు ఎడమ ప్రక్కకు వెళ్లి ఒకే లైనులో నిలబడాలి.)
3. దహినే సే ఏక్, దో గిన్.
4. విషమ్ జవాన్ ఏక్ కదమ్ ఆగే, సమ్ జవాన్ ఏక్ కదమ్ పీచే ఆగే పీచే చల్. (ఈ కమాండు పై ఒకటి చెప్పిన వారు ఒక అడుగు ముందుకి రెండు చెప్పినవారు ఒక అడుగు వెనక్కి వెళ్ళాలి.)
5. దహినే జవాన్ ఖడేరహే సామ్ నేకో లైన్ దహినే పీచ్చీలైన్ బాయే దహినే ఔర్ బాయే మూడ్. (ఈ కమాండుపై కుడి ప్రక్కన వున్న మొదటి జవాను తప్ప ముందు లైను వారు కుడి ప్రక్కకు వెనుక లైను వారు ఎడమ ప్రక్కకు తిరిగి ఆగిపోవాలి.)
6. కంపెనీ తీన్ లైన్ బనాయేగి తేజ్ చల్.

గమనిక :- కంపెనీ తీన్ లైన్ అయిన తరువాత గింతీకర్ చేయించి మూడు ప్లటూన్లుగా విభజించాలి.

ఉదా :- 27 ఫైల్స్ ఉన్న యెడల నెంబర్ ఏక్ నే నాథక్ ఏక్ ప్లటూన్, దస్ సే అతార థక్ దో ప్లటూన్, ఉన్నీస్ సే సత్తాయీస్ థక్ తీన్ ప్లటూన్ అని చెప్పి ఏక్ ఔర్ తీన్ ప్లటూన్ పాంచ ఖదమ్ బహార్కు చల్ అని చెప్పిన తరువాత నెంబర్ ఏక్ ప్లటూన్ విశ్రమ్, నెంబర్ తీన్ ప్లటూన్ విశ్రామ్, నెంబర్ దో విశ్రామ్ అని చెప్పాలి.

తరుపరి తొమ్మిది మంది యన్.సి.ఓ.లను (ముందుగా నిర్ణయించిన యన్.సి.ఓ.స్.) సైజు వారిగా నిలబెట్టి గింతీకర్ చేయించాలి.

హోదేదార్ సావధాన్

హోదేదార్ దహినేసే గింతికర్

నెంబర్ ఏక్ సే తీన్ థక్ ఏక్ ప్లటూన్ దహినే దర్మక్, చార్ సే చే థక్ దో ప్లటూన్ కా దహినే దర్మక్ బెర్ సాత్ సే నా థక్ తీన్ ప్లటూన్ కా దహినే దర్మన్

ఎ. దర్మన్ ఖందే శస్త్రే

బి. అస్నా ప్లటూన్ కెలియే తేజ్ చల్

ఈ కమాండ్ పై ఒకటవ ప్లటూన్ కు వెళ్లవలసిన దర్మక్ లు కుడి ప్రక్కకు తిరిగి రెండు మరియు మూడు ప్లటూన్ కు వెళ్లవలసిన 'దర్మక్' లు ఎడమ ప్రక్కకు తిరిగి వారి వారి ప్లటూన్ల వద్ద జేరి అందరు ఒకే టైములో దహినే మూడ్ అయ్యి బాజా శస్త్రే చేసి విశ్రామ్ అవుతారు.

పై పనులన్నింటిని కంపెనీ హవల్దార్ మేజర్ చేయించి బేస్ పై సీనియర్ ఆర్.యస్.ఐ. గారికి రిపోర్టు ఇస్తారు.

సీనియర్ ఆర్.యస్.ఐ. గారు ఖుల్లే లైన్ చేయించి సిబ్బందితో బైనెట్ ఫిక్స్ చేయిస్తారు. తదుపరి ప్లటూన్ కమాండర్స్ ప్లటూన్ కు ముందు భాగాన సెంటర్ ఫైల్ కు మూడడుగుల దూరంలో నిలబడాలి. అదే సమయాన ప్లటూన్ హవల్దార్ లు ప్లటూన్ కు వెనుక భాగాన సెంటర్ ఫైల్ కు రెండడుగుల దూరంలో నిలబడాలి. తదుపరి సీనియర్ ఆర్.ఐ./ఎ.సి. గారికి రిపోర్టు ఇస్తారు. (మధ్య ప్లటూన్ ముందు వున్న ఆర్.యస్.ఐ. గారికి మూడడుగుల దూరంలో ఆర్.ఐ. గారుండురు.)

సెరోనియల్ పరేడ్ కొరకు వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్స్ :-

1. పరేడ్ సాదాన్.
2. పరేడ్ ఖందే శస్త్రే
3. పరేడ్ జనరల్ సెల్యూట్ శస్త్రే యస్.యల్.ఆర్. ఉన్నప్పుడు నుండే సలామి శస్త్రే చెప్పవలెను.

4. బాజూ శస్త్రి.

గమనిక :- పరేడ్ కమాండరు గారు వి.ఐ.పి. గారికి రిపోర్టు చేసి వారిని పరేడ్ తనిఖీ చేయుటకు తీసుకొని వచ్చి తిరిగి సెల్యూటింగ్ బేస్ వద్ద తదుపరి పరేడ్ నిమిత్తము ఆజ్ఞ తీసుకునశ వచ్చి తన స్థానమునందు నిలబడతారు.

5. పరేడ్ నికత్ లైన్ చల్.

6. పరేడ్ ఖందే శస్త్రి / భగత్ శస్త్రి

7. పరేడ్ తీనో తీన్ కాలోమే దహినే మూడ్.

8. పరేడ్ బాయ్ సే తేజ్ చల్

9. పరేడ్ బాయ్ తేజ్ చల్

10. పరేడ్ థమ్ కర్ బాయ్ దిశా ప్లటూనోంక నికత్ కాలమ్ బనా (ప్లటూన్ కమాండర్స్ వారి వారి ప్లటూన్లను 'హాల్ట్' నశఖత్ కాలమ్లో చేసి విధంగా నిలబెట్టాలి)

11. పరేడ్ బాజూ శస్త్రి

12. పరేడ్ దహినే సే సజ్

(ప్లటూన్ హవల్దార్స్ ప్లటూన్ రైట్ నంబర్ వన్ నుండి 5 అడుగులు వెళ్లి పీ చేయుటయు, ప్లటూన్ల డ్రెస్సింగ్ చేయించవలను. అదే కమాండుపై ప్లటూన్ కమాండర్స్ మరియు పరేడ్ కమాండర్స్ పీ చే మూడయి నిలబడి మధ్య ఫైల్కు డ్రెస్సింగ్ చేసుకోవాలి.)

13. పరేడ్ సామ్మే దేఖ్.

14. పరేడ్ ఖందే శస్త్రి / భగత్ శస్త్రి

15. పరేడ్ ప్లటూనోంక కాలమ్ మే మన్ సె గుజరేగ నెంబర్ ఏక్ ప్లటూన్ ఆగే. ఈ కమాండ్పై

నంబర్ ఏక్ ప్లటూన్ కమాండర్ తేజ్ చల్ చెప్పాలి. కాలమ్ ఇంటర్వల్ను బట్టి మిగతా ప్లటూన్ కమాండర్లు తేజ్ చల్ చెప్పాలి.

సెల్యూటింగ్ బేస్ దగ్గరకు రాగానే ప్లటూన్ల వారిగా ప్లటూన్ కమాండర్లు దహినే దేఖ్ మరియు బేస్ దాటగానే సామ్మే దేఖ్ చెప్పాలి.

16. పరేడ్ బారీ బారీ సే తీనో తీన్ కాలమ్ మే ఆగే బడ్. ఈ కమాండ్పై నంబర్ వన్ ప్లటూన్ కమాండర్ దహినే మూడ్ చెప్పి బాయే గూమ్ బాయేగూమ్ చెప్పాలి. మిగతా వారు కూడా నంబర్ ఏక్ ప్లటూన్ తిరిగిన చోట పై కమాండును చెప్పాలి.
17. పరేడ్ బాయేదిశా బదల్ బాయే గూమ్.
18. పరేడ్ థమ్.
19. పరేడ్ ఆగేబడేగ బాయే మూడ్.
20. పరేడ్ ఖుల్లే లైన్ చల్.
21. పరేడ్ మధ్య సజ్. (బ్యాండు బీటుపై అందరు సామ్మే దేఖ్ అవుతారు)
22. సమీక్షా కదమ్ మే ఆగేబడేగ వధ్య సే తేజ్ చల్. ఈ కమాండుపై అందరు 15 అడుగులు వెళ్ళి ఆగాలి.
23. పరేడ్ జనరల్ సెల్యూట్ సలామీ శస్త్ర.
24. పరేడ్ బాజూ శస్త్ర

తదుపరి కమాండరు వి.ఐ.పి. వద్దకు వెళ్ళి తదుపరి కార్యక్రమమునకై ఆజ్ఞలు స్వీకరిస్తారు.

## గార్డు మౌంటింగ్

గార్డు రెండు రకములు (1) సెరిమోనియల్ గార్డు (2) టాక్టికల్ గార్డు, వీటి యొక్క విధులు వేరువేరగా యుండుఉ.

**సెరిమోనియల్ గార్డు :-** ఈ గార్డు వలన యూనిట్ యొక్క క్రమ శిక్షణ స్మార్ట్నెస్ మరియు ఆమ్డ్రీల్ తెలుసుకొనబడును. పై అధికార్లకు రివాలీ మరియు రిట్రీట్ మధ్య కాంప్లిమెంట్స్ ఇవ్వడం కొరకు.

సెరిమోనియల్ గార్డు ఎప్పుడు రివాలీ మరియు రిట్రైట్ మధ్యనే వుండును. రిట్రైట్ తరువాత సెరిమోనియల్ గార్డు టాక్టికల్ గార్డు చేయును.

**టాక్టికల్ గార్డు :-** టాక్టికల్ గార్డు యొక్క ఉద్దేశ్యము పహారా కాయుట. ముఖ్యముగా గవర్నమెంటు బిల్డింగ్స్, మేగ్జన్, ట్రెజరీ, ఆర్మెంట్, ఖైదీలు మొదలగునవి.

టాక్టికల్ గార్డు కూడా పగలు సెరిమోనియల్ గార్డు గా పనిచేయును. రాత్రులందు స్టాండ్ టు చేయవలెను.

**మౌంటింగ్ ఆఫ్ గార్డ్స్ :-**

యూనిట్ అధికారి యొక్క ఆజ్ఞ మేరకు గార్డు మౌంటింగ్ స్థలం నిర్ణయించబడును. బిగ్లర్ గార్డు కమాండరు గారికి కుడివైపున రెండు అడుగుల దూరములో వుండును. డ్యూటీ యస్.సి.ఓ. గారు గార్డు కమాండర్ గారికి కుడివైపున ఐదు అడుగుల దూరములో యుండును. డ్యూటీ యస్.సి.ఓ. గారు గార్డు కమాండరు గారికి కుడివైపున ఐదు అడుగుల దూరములో యుండవలయును. గార్డుకు ఆఫీసర్ ఇన్ ఛార్జిగా యున్న యెడల గార్డుకు ముందు రెండు అడుగుల దూరములో మధ్యన వుండవలెను. సీనియర్ యస్.సి.ఓ. గార్డు, గార్డుకు కుడివైపున జూనియర్ యస్.సి.ఓ. గారు, సీనియర్ యస్.సి.ఓ. గారి వెనుక భాగమున కవర్ చేయవలయును. గార్డు కమాండర్ గారు అండర్ గార్డు కమాండరు గారు బైనేట్ ఫిక్స్ చేయువసరం లేదు.



గార్డు మౌటింగ్ పద్ధతి :-

డ్యూటీ ఆఫీసరు గారి కమాండ్స్ :-

1. గార్డు సావధాన్.
2. సంగీన్లాగా యేగా- లగా, సంగీన్ - సావధాన్.
3. గార్డు గింతీకర్
4. సంగీన్ ఉతారేగా - ఉతార్, సంగీన్.
5. నిరీక్షన్ కేలియే బాయే శస్ట్ర.
6. జాన్ శస్ట్ర
7. బాజూ శస్ట్ర
8. సంగీన్ లగాయేగా - లగా, సంగీన్, సావధాన్.
9. నెంబరు దో స్టిక్ అడరిలీ లైను తోడ్
10. దహినే సే
11. నికద్లైన్ చల్
12. కన్దె శస్ట్ర
13. గార్డు కమాండర్ ఆప్నా జాగాలో
14. గార్డు దహినే సే
15. తేజ్ చల్
16. గార్డ్ దహినే థేక్ - గార్డ్ సామ్మే థేక్

రిలీవింగ్, ఫోస్టింగ్, డిస్మిసింగ్ గార్డు :-

న్యూ గార్డు వచ్చి ఓల్డు గార్డు ముందు నిలబడవలయును. అవకాసము ఉన్నటు అయిన 15 అడుగుల దూరం వుండవలయును. అవకాశం లేనట్లయితే పాత గార్డు ఎడమ ప్రక్కన ఆరు అడుగుల దూరం ఉండవలయును.

న్యూ గార్డు వచ్చు సమయమున పాత గార్డు కమాండరు గారు గార్డును కన్ట్రోల్లో ఫాలీన్ చేసుకొని డ్రసింగ్ చేసుకొనవలయును. తరువాత వరుసక్రమముగా ఈ క్రింది కమాండ్ చెప్పవలయును.

- |            |                                |
|------------|--------------------------------|
| ఓ.జి.సి.   | పురానా గార్డు సలామీ శస్త్ర     |
| ఎన్.జి.సి. | నయా గార్డు సలామీ శస్త్ర        |
| ఓ.జి.సి.   | పురానా గార్డు కన్ట్రోల్ శస్త్ర |
| ఎన్.జి.సి. | నయాగార్డు కన్ట్రోల్ శస్త్ర     |
| ఓ.జి.సి.   | పురానా గార్డు బాజూ శస్త్ర      |
| ఎన్.జి.సి. | నయా గార్డు బాజూ శస్త్ర         |
| ఓ.జి.సి.   | పురానాగార్డు విశ్రామ్          |
| ఎన్.జి.సి. | నయా గార్డు విశ్రామ్.           |
| ఓ.జి.సి.   | నయా గార్డు సావథాన్             |
|            | గార్డు వార్గిన్                |
|            | ఏక్, దో, పహిలే పహారా           |
|            | తీన్, ఛార్ దుసరా పహారా         |
|            | పాంచ్, ఛే తీస్రా పహారా         |
|            | గార్డు విశ్రామ్                |

పహిలే పహారా లైను తోడ్

గమనిక :- సెంట్రీలు బదిలీ అయిన తరువాత

- ఓ.జి.సి. పురానా గార్డు సావధాన్  
 ఎన్.జి.సి. నయా గార్డు సావధాన్  
 ఓ.జి.సి. పురానా గార్డు కన్దె శన్  
 ఎన్.జి.సి. నయా గార్డు కన్దె శన్  
 ఓ.జి.సి. బదిలీ ఫైల్ మే దహినే చల్, దహినే మూడ్  
 తేజ్ చల్  
 ఎన్.జి.సి. నయా గార్డు సలామీ శన్  
 ఓ.జి.సి. పురానా గార్డు బాయే దేక్ / దహినే దేక్  
 ఎన్.జి.సి. నయా గార్డు కన్దె శన్

టర్న్ అవుట్ ఏ గార్డ్ పర్ ఇన్స్పెక్షన్ బై డే :-

1. సెంట్రీ అధికారిని చూచిన వెంటనే (గార్డు రూముకు వచ్చు) సావధాన్ వచ్చి కన్దెశన్ అయి, గార్డు బహార్ అని చెప్పవలెను.  
 గార్డు వారందరు పరిగెత్తుకుంటూ వచ్చి, వారికి నిర్ణయించబడిన గీత మీద నిలబడాలి.
2. అధికారి అతని యొక్క పోస్టునందు నిలబడిన వెంటనే గార్డు కమాండరు గారి ఉత్తర్వుల మేరకు సలామీ శన్ చేయవలయును. బిగ్గర్ బిగులు కొట్టును. తరువాత గార్డు కన్దె శన్, బాజూ శన్ చేసి అధికారికి రిపోర్టు చేయవలయును.
3. అధికారి రిపోర్టు తీసుకున్న పిదప ముందుకు వెళ్ళి తనిఖీ చేయును. గార్డు కమాండరు గారు ఫాలోప్ అయి, కన్దె శన్ కి వచ్చి బట్ సెల్యూట్ చేసి బాయే మూడ్ తిరిగి అధికారిని

ఫాలో కావలయును. ఇన్స్పెక్షన్ పూర్తి అయిన తరువాత, అధికారి ఉత్తర్వుల మేరకు గార్డు కమాండర్ గారు గార్డు విసర్జన్ చేయును.

4. గార్డు కన్దె శస్త్రి, సెంట్రీ కడేరహే బాకీ గార్డు విసర్జన్ గార్డు విసర్జన్ అయిన తరువాత గార్డు కమాండరు గారు ఆఫీసరు గారి వైపుకు తిరిగి సెల్యూట్ చేయవలయును. తరువాత అధికారిని అనుసరించవలయును.

గార్డు రూమ్ కూడా ఇన్స్పెక్షన్ అయిన తరువాత మరల సెల్యూట్ చేసి వెళ్ళవలయును.

**స్టాండ్ టూ :-**

రాత్రి సమయమున సెంట్రీ పై అధికారిని గాని విజిటింగ్ అధికారిని గాని, గార్డు రూమ్ కు వచ్చునట్లుగా గమనించినట్లయితే వెంటనే థాన్ శస్త్రి పాజిషన్ కు వచ్చి థుం కౌన్ ఆతా హై అని గట్టిగా చెప్పవలయును. అధికారి వారి యొక్క వివరణ చెప్పిన తరువాత డ్యూటీ ఆఫీసర్ గా గుర్తించిన తరువాత సెంట్రీ తోటా మియా ఖడే రహే గార్డు హోస్పియార్ అని గట్టిగా చెప్పవలయును. గార్డు వారందరు బయటికి వచ్చి వారి వారి పోస్టు నందు పాజిషన్ తీసుకుందురు. గార్డు కమాండరు గారు, సెంట్రీ వద్దకు వచ్చి వారి వారి పోస్టునందు పాజిషన్ తీసుకుందురు. గార్డు కమాండరు గారు, సెంట్రీ వద్దకు వచ్చి నిర్దారించిన తరువాత చలో చోటామియా, సబ్ టీక్ హై.

ఇన్స్పెక్షన్ అయిన తరువాత క్లోజ్ చేసి ఫాలిన్ చేయవలయును. అవసరమైనట్లునైన పగటిపూట వలె టర్నవుటు చేయవలయును.

**డ్యూటీ ఆఫ్ సెంట్రీ :-** రివాలి టు రిట్రీట్, రిట్రీట్ టు రివాలి :- పగటి పూట ఏవరైన అధికారులు వచ్చిన వారి యొక్క హోదాను బట్టి కాంఫిలీవెంట్స్ ఇవ్వవలెను. రాత్రి పూట అయిన స్టాండ్ టు చేయవలయును.

### వ్యూనరల్ ఎక్సర్సైజెస్

(అంత్యక్రియల వందన సమర్పణ కవాతు)

భారత దేశ ప్రభుత్వ ఉత్తర్వు మేరకు మిలటరీ వద్దతి ప్రకారము చనిపోయిన పోలీసు సిబ్బందికి (అన్ని హోదాల వారికి వారి వారి హోదాలను బట్టి) మరియు ఇతర ప్రభుత్వ అధికార్లకు భారత ప్రభుత్వముచే జారీ చేయబడ్డ ఉత్తర్వులను అనుసరించి లాంచన ప్రాయంగా అంత్యక్రియలను నిర్వహించడం జరుగుతుంది.

ఈ అంత్య క్రియల యందు పాల్గొను పార్టీల వివరములు :-

1. ఫైరింగ్ పార్టీ :- ఈ పార్టీ నందు గల హోదాలు

హెచ్.సి.	- 1		హెచ్.సి.లు. -3
నాయక్	- 1		
లాన్స్ నాయక్	- 1		
కానిస్టేబుల్స్	- 12		
మొత్తము	- 15		మంది పాల్గొనుదురు.

2. బేరర్ పార్టీ :- (మృత దేహాన్ని క్యారి చేయువారు) :-

ఈ పార్టీ నందు గల హోదాలు.

1. ఆఫీసర్	- 1
2. హెచ్.సి.	- 1
3. బేరర్లు (జవాన్లు)	- 8
మొత్తము	- 10

వీరి హోదాలను చనిపోయిన వ్యక్తి హోదాను బట్టి నియమింప బడును.

ముఖ్య గమనిక :- బేరర్లను చనిపోయిన వ్యక్తి యొక్క మతము, ఆచారములను బట్టి నియమించెదరు.

3. బ్యాండ్ పార్టీ :- ఈ పార్టీలో బిగులర్స్ ఫైరింగ్ పార్టీకి కుడివ్రక్కన ఉండవలెను. మృత దేహాన్ని తీసుకెళ్ళు చున్నప్పుడు బ్యాండ్ పార్టీ ముందు ఉండును.

అంత్యక్రియల యందు నిర్వహించు ఆమ్స్ డ్రిల్ యొక్క వివరములు :-

గమనిక :- మృత దేహమును ఇంటిలో నుండి వెలుపలకు తీసుకొని వచ్చినప్పటికీ ఫైరింగ్ పార్టీని రెండు ర్యాంకులలో (ఆమ్స్ ఇంటర్ వెల్లో) నిలబెట్టవలెను.

మృత దేహము బయటికి తీసుకు వచ్చిన తరువాత చేయుపని :-

1. పార్టీ సావధాన్ (పార్టీ అనగా ప్యూనరల్ పార్టీ)
2. కందే శన్
3. సలామి శన్
4. కందే శన్
5. తోల్ శన్
6. ఉల్టా శన్
7. బాయే లేదా దహినే మూడ్
8. ధీరే చల్.

గమనిక :- పై కమాండులన్ని జూనియర్ ఆఫీసర్ గారు చెప్పనపుడు, పార్టీ వెనుక భాగమున సెంటర్ జవానును కవర్ చేసి నిలబడాలి. హవల్దార్ మాత్రము మొదటి లైనుకు కుడి వ్రక్కన ఉండాలి. పార్టీ వెళ్ళునపుడు మాత్రము ముందు ఉండాలి.

శ్మశాన వాటిక నందు చేయుపని

1. పార్టీ సావధాన్ 2. కందే శస్త్ర 3. సలామి శస్త్ర

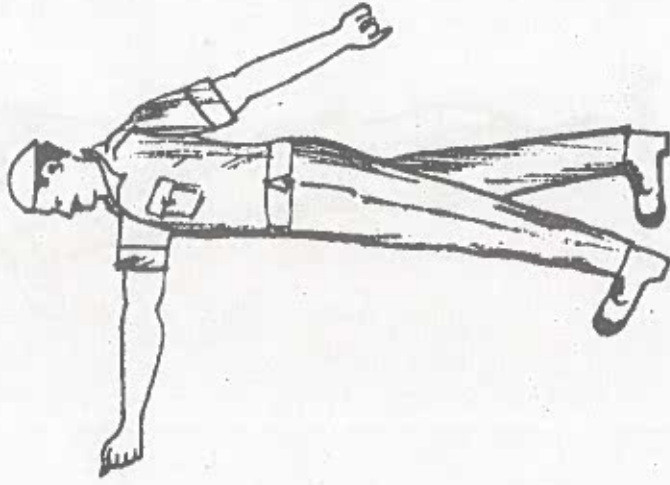
4. సోక్ శస్త్ర :- ఈ కమాండ్పై సలామి శస్త్ర నుండి రెండు చేతులతో రైపుల్స్ను ముందుకు తీసుకెళ్ళి అదే సమయమున ఎడమ కాలును కుడి కాలు వద్ద సావధాన్ పాజిషన్లో చేర్చి నెమ్మదిగా రైపుల్ని త్రిప్పుచూ, బ్యారల్ను ఎడమ కాలి బూట్ లో వద్ద చేర్చి ముందుగా ఎడమ చేతిని సైడు నుండి నెమ్మదిగా తీసుకువచ్చి రైపుల్ యొక్క బట్ ప్లేటు పై వుంచి తదుపరి కుడిచేతిని కూడా అదే విధముగా అందరు ఒకే టైములో చేసి, అప్ అన్న కమాండ్పై తల ముందుకు వంచి, కళ్ళు మూసుకుని ఉండాలి. రెండు మోచేతులు బాడికి దగ్గరగా చేర్చాలి. ఇప్పుడు బిగులర్స్ పోస్ట్ కాల్ మరియు రోజ్ వాయించెదరు. ఈ సమయమున పీక్ క్యాప్ ధరించిన వారందరు సెల్యూట్ చేయాలి. మిగిలిన వారందరు సావధాన్లో నిలబడాలి.

5. సలామి శస్త్ర 6. కందే శస్త్ర 7. బాజు శస్త్ర 8. బర్ పాజిషన్ 9. భర్ (లోడ్) 10. పేష్ కర్ (ప్రజంట్) 11. ఫైర్ 12. ఖాళీకర్ 13. ఉటావ్ ఖాళీకర్ 14. నిరీక్షన్ కేలియే బాయే శస్త్ర

తుపాకులు, తూటాలను తనిఖీ చేసిన తరువాత పై ఆఫీసరు గారికి రిపోర్టు చేసి ఫైరింగ్ పార్టీని మార్చ్ చేయవలెను.

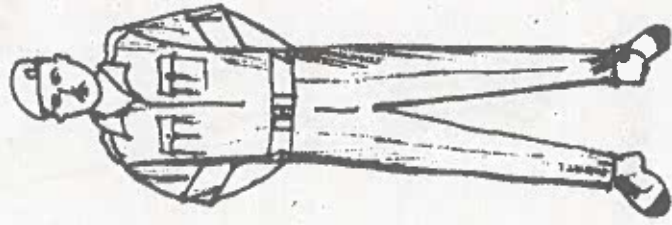
క్రిల్

తేక్ చెర్



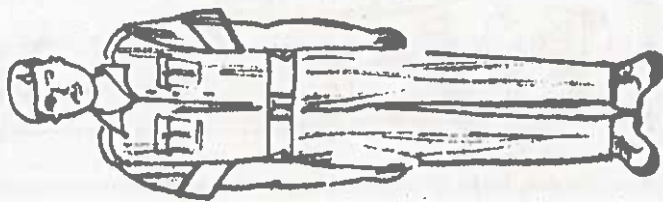
ఫినెం. 3

విశ్రమ



ఫినెం. 2

సాచుథాన్

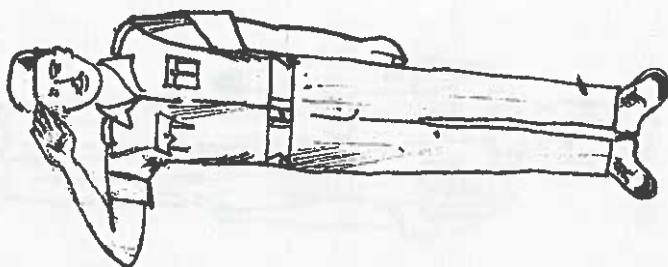


ఫినెం. 1



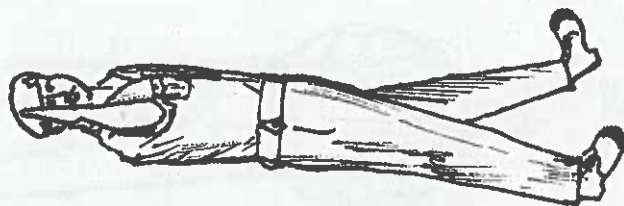
**సెల్యూట్స్**

సామునే సెల్యూట్



ఫి.నెం.4

దహినే సెల్యూట్



ఫి.నెం.5

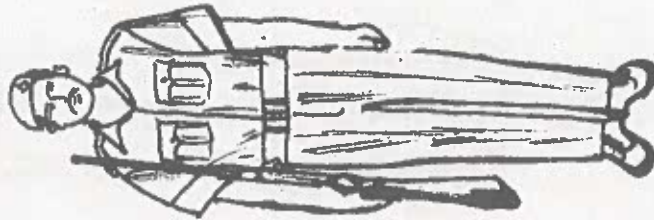
ఠాయే సెల్యూట్



ఫి.నెం.6

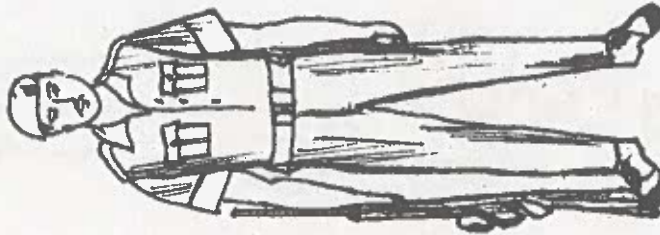
**డ్రీల్ విత్ ఆర్మ్స్**

బగల్ శస్త్రి



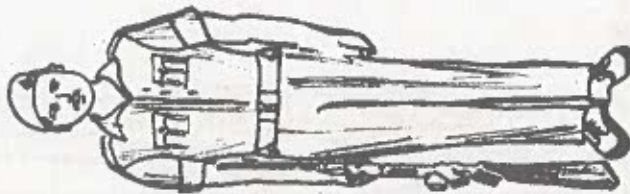
ఫి.నెం. 9

విశ్రామం



ఫి.నెం. 8

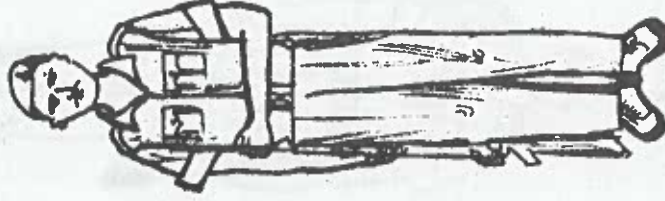
సామంతుని



ఫి.నెం. 7

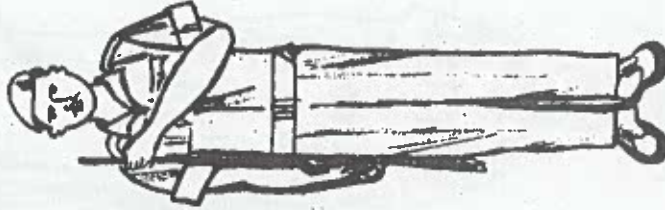
అర్జున్ డ్రీజ్

కు



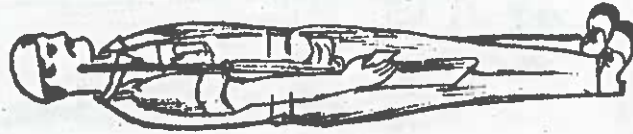
ఫినెం. 11

టన్



ఫినెం.10

బగల్ శస్త్రి ప్రక్క వాణిషన్

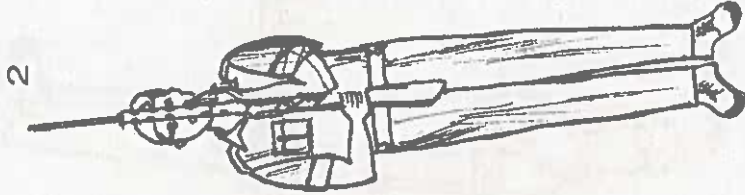


ఫినెం.9

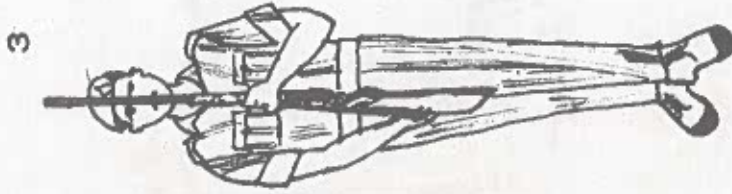
సలామి శస్త్ర విచ్ఛేదన



ఫి.నెం.12



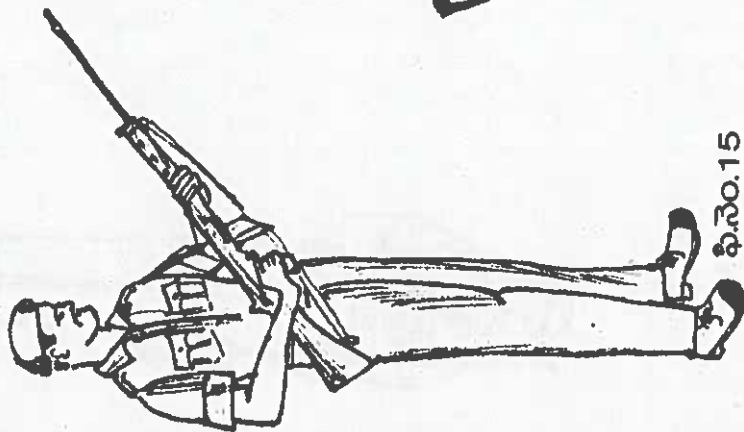
ఫి.నెం.13



ఫి.నెం. 14

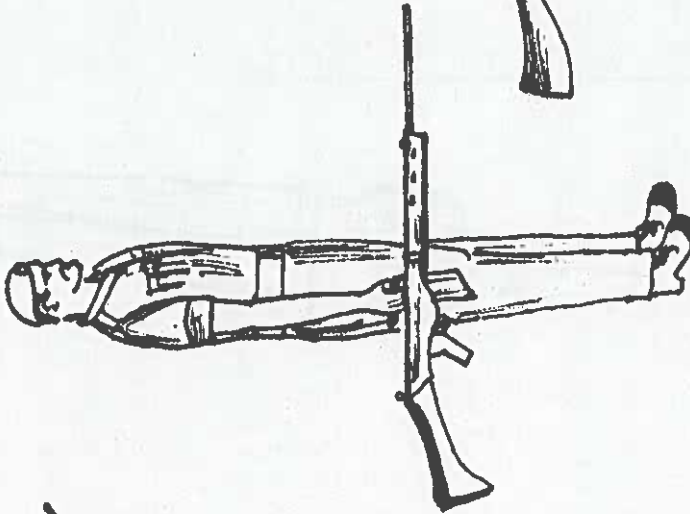
ఆర్డ్ర్స్ డ్రిల్

నిరక్షణ్ కేలియే ఖాన్ శస్త్ర



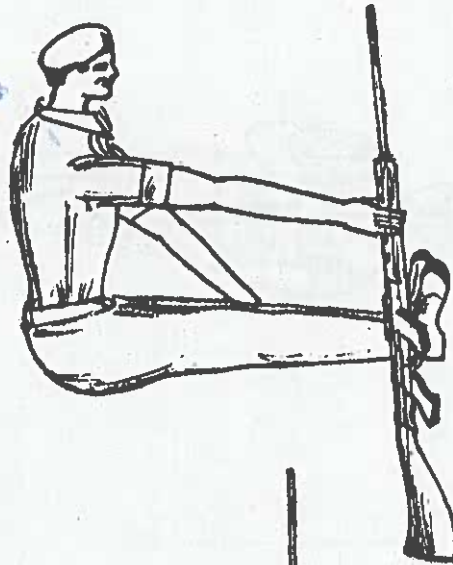
ఫి.నెం.15

జోర్ శస్త్ర

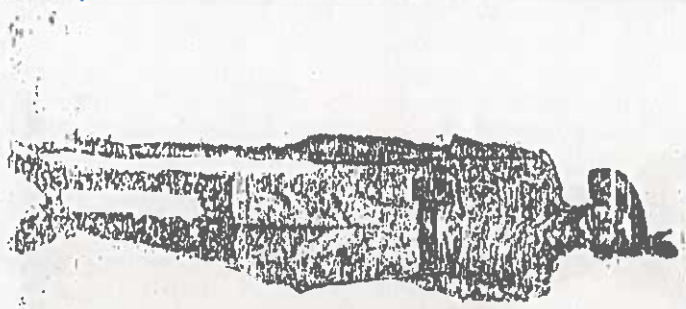
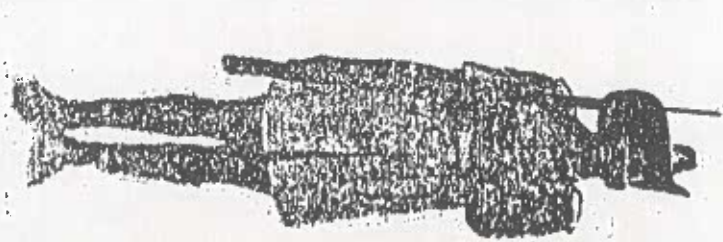
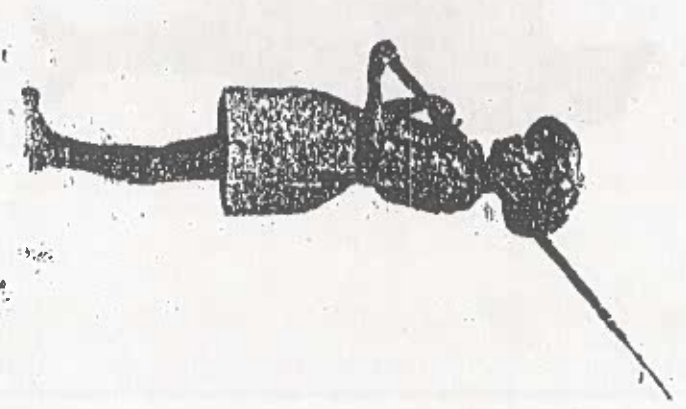
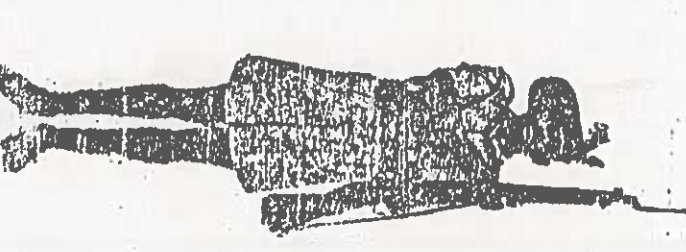


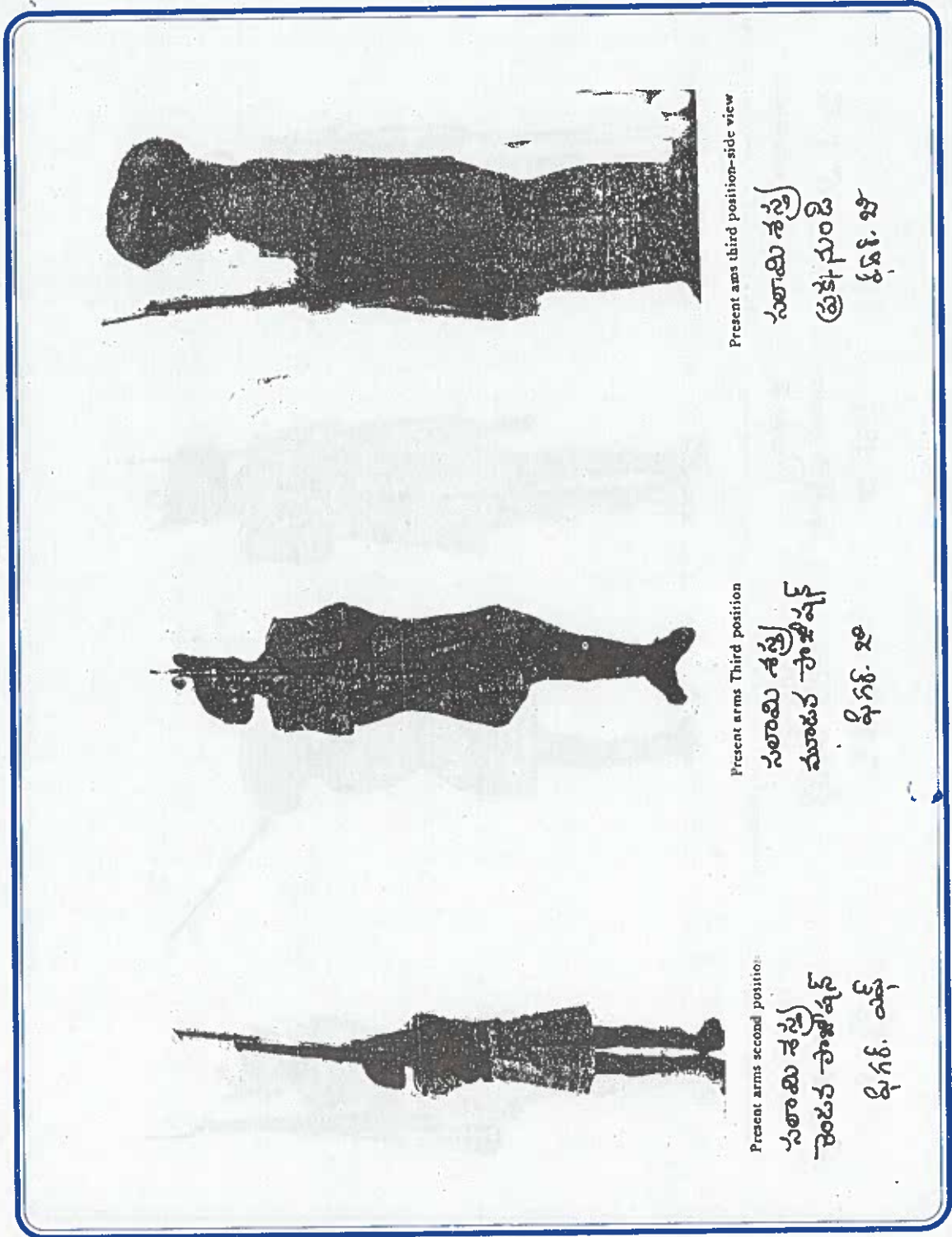
ఫి.నెం.16

భూమి శస్త్ర



ఫి.నెం. 17

<p>Position of attention with rifle, bayonet fixed సౌచధానక (ఫిగ్.ఎ)</p>	
<p>Slope arms-first position కందినశస్త్ర మొదటి త్రక్రయ ఫిగ్.బ</p>	
<p>Slope arms-Side view second position కందినశస్త్ర రెండవ సైడ్వివ్ ఫిగ్.సి</p>	
<p>Order arms first position బాల్కూనశస్త్ర మొదటి-సైడ్వివ్ ఫిగ్.డి</p>	



	<p>Fix bayonets first position ఫిక్స్ బాయిసెట్ మొదటి పొజిషన్ ఫి.నం. హెచ్.</p>
	<p>Fix bayonets second position ఫిక్స్ బాయిసెట్ రెండవ పొజిషన్ ఫి.నం. ఐ.</p>
	<p>Unfix bayonets first Position అఫిక్స్ బాయిసెట్ మొదటి పొజిషన్ ఫి.నం. డె</p>
	<p>Unfix bayonets second position అఫిక్స్ బాయిసెట్ రెండవ పొజిషన్ ఫి.నం. కె</p>



The secure arms Third position  
సెకూర్డ్ పోజీషన్  
పూజువ - పాటిష్టర్  
ఫిగర్. యన్.

The trail arms  
ట్రైల్ పోజీషన్  
ఫిగర్. యన్.

Saluting to the Front with rifle  
సాల్యూట్ నెల్లూట్  
మూదుముడి  
ఫిగర్. కు.

The port arms  
పోర్ట్ ఆర్మ్స్  
ఫిగర్. యన్.

**Short Lathi and Crowd Control**

**షార్ట్ లాఠి అండ్ క్రౌడ్ కంట్రోల్**



## పాఠము నెం.1

### షార్ట్ లాతి

ఉపోద్ఘాతము :-

ఈ యొక్క లాతి మాబ్ ఆపరేషన్ సమయములో చట్ట వ్యతిరేకమైన గుంపులను చెదర గొట్టే నిమిత్తము ఉపయోగపడును. కాని ఎటువంటి ప్రాణ హాని జరగకుండా మాబ్స్పై దీనిని ఉపయోగించవలెను. మరియు కవాతు సమయములో ప్రాక్టీసు కొరకు కూడా ఈ లాతిని ఉపయోగింతురు.

లాతి నందు రెండు రకములు కలవు. 1. షార్ట్ లాతి 2. లాంగ్ లాతి

కాని మన రాష్ట్రములో షార్ట్ లాతి అమలులో ఉన్నది. లాంగ్ లాతి సెంట్రల్ ఫోర్స్ నందు మరియు మరి కొన్ని రాష్ట్రములలో వాడుకలో వున్నది.

1. షార్ట్ లాతి :- దీని యొక్క పొడవు 2 అడుగుల 8 ఇంచీలు (32 అంగుళములు) పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ నుండి పెరుల్ ఉన్న వైపును హెవియర్ ఎండ్ అని అందురు. పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ నుండి త్రాంగు (త్రాడు) వైపు ఉన్న భాగము లైటర్ ఎండ్ అని అందురు. హెవియర్ ఎండ్ యొక్క డయామీటరు  $1 \frac{1}{8}$  ఇంచీలు లైటర్ ఎండ్ యొక్క డయామీటరు  $7/8$  ఇంచీలు హెవియర్ ఎండ్ నుండి త్రాడు యొక్క రంధ్రము వరకు ఉన్న మధ్యభాగమును గ్రీప్ అందురు. దీనియొక్క పొడవు 7 ఇంచీలు దీని యొక్క త్రాంగు (త్రాడు) యొక్క పొడవు 22 ఇంచీలు ముడి వేసిన తదుపరి పొడవు 10 ఇంచీలు దీని యొక్క బరువు 13 ఔన్సులు పెరుల్ యొక్క పొడవు  $1 \frac{3}{4}$  ఇంచీలు. ఈ లాతీని ఒక చేతితో సులువుగా ఉపయోగించవచ్చును. దీని ద్వారా ప్రాక్టీసు చేయుట ద్వారా మాబ్స్పై ఈ యొక్క లాతీని సమర్థవంతముగా ఆత్మ విశ్వాసముతో ఒక ఆయుధంగా ఉపయోగించవచ్చు. ఒక లాతీని శిక్షణ కాలము నుండు గాని మాబ్స్ను చెదరగొట్టు సమయమునందు గాని దీని యొక్క త్రాడును ఫ్రెస్ట్కు పట్టుకొని ఉపయోగించవలెను.

పాఠము నెం.2

**ప్రాక్టీసు కొరకు క్లాసును ఎర్రేంజ్మెంటు చేసుకొనుట**

ఓపనింగ్ ఎ స్పాడ్ ఫర్ లాతి డ్రిల్ :-

లాతి డ్రిల్ పారమేషన్ కొరకు ఈ క్రింది వర్డ్ ఆఫ్ కమాండ్స్ను ఉపయోగింతురు.

1. మూడు లైనులలో ఫాలిన్ చేసుకొని ఉన్న స్పాడ్ను దహినే సజ్జ్ చేయించి తదుపరి సామినే థేఫ్ చెప్పిన తదుపరి.

2. సెంటర్ ర్యాంక్ ఇన్ టూస్ నెంబర్ (మధ్యలైన్ ఏక్ దో గిన్)  
అయిన తదుపరి ప్రమ్ టు ర్యాంక్స్ (దొలైన్బన్) చేయించవలెను. (ఒకటి చెప్పిన వాళ్ళు లెఫ్ట్ రైట్ లెఫ్ట్) అని ముందు లైనులో కలువవలెను. అదే సమయములో రెండు చెప్పిన వాళ్ళు లెఫ్ట్ రైట్ లెఫ్ట్ అని వెనుక లైనులో కలువవలెను. ఈ మాదిరిగా చేయునపుడు లెఫ్ట్కి ఎడమకాలు 24 ఇంచీలు ప్రక్కకు తీస్తే 30 ఇంచీలు కుడికాలును ముందుకు వేస్తూ ఎడమ కాలును కలువవలెను. ఇదే విధముగా రెండు చెప్పిన వాళ్ళు చేయవలెను.

3. ఇన్ టు ర్యాంక్స్ రైట్ ప్రస్ (దహినేసే)

4. స్పాడ్ నెంబర్ (గింతీకర్)

5. పుల్ ఆర్మ్ ఎండ్ లాతి ఇంటర్వెల్ ప్రమ్ది రైట్ ఎక్స్టెంట్  
ఈ కమాండ్ పైన కుడి ప్రక్కన ఉన్న ఫ్రంట్ ఎండ్ రియర్ ర్యాంక్స్ ఇద్దరు అలాగే నిలబడి మిగతావారంతా కుడి ప్రక్కకు రెండు ర్యాంకులు తలలను త్రిప్పి షోల్డర్ లెవెల్ ఫ్రెంట్ లైనును లాతీలను సాచి ఎడమ ప్రక్కకు జరుగుచు చేతిని గ్రీప్ వరకు జరుపుతు కుడి ప్రక్క ఉన్న అతని భుజమునకు ఆనిస్తూ డ్రస్సింగ్ చేయవలయును. ఇదే సమయములో రియర్ ర్యాంక్ కూడా లాతి ఎత్తకుండగా ముందు లైనుతో పాటు డ్రస్సింగ్ చేయవలెను.

6. బస్ ఫ్రెంట్ :- (సామ్ నేషేక్)

ఈ కమాండ్ పై తలలను ముందుకు త్రిప్పుతూ లాతీలను సైడ్ కు తీసుకు రావలయును.

ఈ విధముగా సైడ్ కు లాతీ పెట్టునపుడు పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ వద్ద పట్టుకొని పెరుల్ చేతికి తగిలే లాగున పట్టుకొనవలెను.

7. ఫర్ లాతి డ్రిల్ ప్రిపేర్ :-

అను కమాండ్ పైన వెనుక లైను రెండు స్టెప్స్ వెనుకకు వెళ్ళవలయును. (ముందులైనుకు ఏమి పనిలేదు)

8. ఓపెన్ ర్యాంక్స్ మార్చ్ :-

(ఈ కమాండ్ కు ముందు మరలా ఒకసారి గింతీకర్ చేయించి వాళ్ళ యొక్క నెంబరు గుర్తు చేయవలయును.)

ఈ కమాండ్ పై ముందులైను అండ్ నెంబర్స్ అనగా బేస్ సంఖ్యలో 1,3,5,7, 4 కదములు ముందుకు చేతులు ఊపకుండా వెళ్ళవలయును. అదే సమయములో వెనుక లైను ఈవెన్ నంబ్రస్ అనగా 2,4,6 4 కదములు చేతులు ఊపకుండా వెనుకకు వెళ్ళవలయును.

9. ర్యాంక్ బైద రైట్ :-

ఈ కమాండ్ పై 4 ర్యాంక్ లు రైట్ డ్రస్ చేయవలయును. (దహినేసే)

10. 'గ్రీప్' ఈ కమాండ్ పై లాతీలను ముందుకు షోల్డర్ లెవెల్ కు తీసుకొని వచ్చి లాతీ యొక్క

పెరుల్ ఆకాశము వైపు ఉండేలాగున పట్టుకొని త్రాడును 8 అంకె మాదిరిగా కుడిచేతి యొక్క ప్రిస్ట్ కు చుట్టి పట్టుకొనవలయును. లాస్ట్ లైన్ లో ఆఖరి వ్యక్తి 'ఆఫ్' అనే పైన అందరు ఎడమ చేయిని సైడ్ కి తీసుకొని వస్తూ అదే సమయములో లాతిని కొద్దిగా రైట్ యాంగిల్ లో పట్టుకొనవలయును. (ఫి.నెం.1)

11. రడీ ఆటెన్షన్ పాజిషన్ :-

ఈ కమాండు పైన మెన్ అందరు అటెన్షన్ పాజిషన్ నందు రావలయును. అనగా లాతీలను ముందుకు దించుటగా 45° యాంగిల్లో ముందుకు పట్టుకొని ఉండవలయును. ఇప్పుడు లాతి డ్రిల్ సిద్ధముగా ఉన్నది. (ఫి.నెం.2)

లాతి డ్రిల్ తదుపరి స్క్వాడ్ను క్లోజ్ చేసుకొను విధానము :-

స్క్వాడ్ను క్లోజ్ చేసుకొనుటకు ఈ క్రింది కమాండ్స్ను ఉపయోగింతురు.

1. అన్ గ్రీప్ లాతి :- ఈ కమాండ్పై చేతిని షాల్డర్ లెవల్లో సాచి ఆకాశము వైపు పెరుల్ చూసేలాగున పట్టుకొని ప్రిస్టకు చుట్టి త్రాడును ఎడమ చేతితో పట్టుకొని విప్పవలెను. తదుపరి కుడిచేతితో త్రాడును పాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ వద్ద పట్టుకొని ఉండవలయును. నాలుగవ లైను ఆఖరులో వున్న వ్యక్తి 'అప్' చెప్పి ఆ 'అప్' పై అందరు లాతీలను అటెన్షన్ పాజిషన్కు తీసుకురావలయును.
2. రీఫార్మ్ ర్యాంక్స్ :- ఈ కమాండ్పై ముందు వున్న ర్యాంక్ (లైను) టర్న్ (పీచేముడ్) కావలయును.
3. మార్చ్ :- ఈ కమాండ్పై ముందులైను నాలుగు అడుగులు చేతులు ఊపకుండా వెళ్ళి రెండవ లైనులో చేరి ఆగవలయును. అప్ అని పీచేముడ్ తిరగవలయును. అదే సమయములో నాలుగవ లైను నాలుగు అడుగులు చేతులు ఊపకుండగా ముందుకు వెళ్ళి ముందు వున్న లైనులో చేరి ఈ రెండు లైనులు కలసి మరలా రెండు అడుగులు వెళ్ళి ఆగవలయును.
4. అన్ ద రైట్ క్లోజ్ :- ఈ కమాండ్పై కుడి ప్రక్క ఉన్న ముందు మరియు వెనుక ఉన్నవాళ్ళు అలాగే నిలబడి వుండవలయును. మగితా రెండు ర్యాంకులు కుడి ప్రక్కకు తిరిగి క్లోజ్ అయిన వెంటనే మరలా ముందుకి (రెవ్ట్ టర్న్) తిరిగి అందరూ అప్పై డ్రస్ చేయవలయును.

5. ఫ్రమ్ త్రీ ర్యాంక్స్ :- ఈ కమాండ్ పై రెండు లైనులు అయినపుడు ముందుకు మరియు వెనుకకు వచ్చిన వారు మరలా లెఫ్ట్ రైట్ లెఫ్ట్ అని మూడు లైనులు కావలయును. ఈ విధముగా చేయునపుడు ముందు లైను లెఫ్ట్ అని వెనుకకు ఎడమ కాలను 30 ఇంచీలు తీస్తూ రైట్ అని సైడ్ కు కుడికాలును 24 ఇంచీలు వేస్తూ ఎడమకాలును చేర్చవలయును: ఇదే విధముగా వెనుక లైను లెఫ్ట్ అని ఎడమ కాలును 30 ఇంచీలు ముందుకు వేస్తూ రైట్ అని 12 ఇంచీలు కుడికాలును సైడుకు వేసి ఎడమ కాలును చేర్చవలయును.
6. ఇన్ త్రీ ర్యాంక్స్ రైట్ డ్రస్ :- ఈ కమాండ్ పై మూడు లైనులు డ్రస్సింగ్ అయి ముందుకు చూడవలయును.

డిస్ మిసింగ్ విత్ లాతిస్ (విసర్జన్) :-

స్క్వాడ్ డిస్ మిస్ వన్ :-

స్క్వాడ్ దహిదే మూడ్ బైనంబర్ వన్ చేసి అదే టైములో లాతీని ఎడమచంకలో పెట్టి లాతీ యొక్క ఫెరోల్ వెనుక వైపుకు ఉండే విధముగా భూమికి సమాంతరముగా పెట్టి పట్టుకొనవలెను.

డిస్ మిస్ నెంబరు టూ :-

స్క్వాడ్ దహినే మూడ్ 2వ మూమెంట్ చేయవలెను. అదే టైములో కుడిచేయి లాతీని వదిలిపెట్టి సైడుకు కట్ చేయవలెను.

డిస్ మిస్ నెంబరు త్రి :- ముందు నేర్చుకున్న ప్రకారముగా కుడిచేతిలో సెల్యూట్ చేయవలెను. తదుపరి కుడి ప్రక్కకు తిరిగి చంకలో లాతీని కుడిచేతితో తీసుకొని ముందుకు వెళ్ళిపోవలెను.



## జనరల్

- ఎ. గ్రిప్ :- గ్రిప్ పాజిషన్లో లాతీని పట్టుకున్నప్పుడు లైటర్ ఎండ్ చివర నుండి 2 అంగుళములు వదిలి పట్టుకొనవలెను. ఈ విధముగా పట్టుకున్నప్పుడు బ్రౌటన వ్రేలు కూడా చుట్టి పట్టుకొన వలెను. (త్రాంగు 8 అంకె మాదిరిగా త్రాంగు చుట్టుకొనవలెను.)
- బి. రడీ అటెంక్షన్ పాజిషన్ :- లాతీని గ్రిప్ పాజిషన్ నుండి కుడి చేతితో పాటు ముందు నుంచి సైడుకు తీసుకొని రావలెను. లాతీ 45<sup>0</sup> డిగ్రీలు యాంగిల్లో ఫెరోల్ ముందుకు ఉండులాగున పట్టుకొని ఉండవలెను.
- సి. పాజిషన్ :- ఈ కమాండ్ పై ఆధా ధహినే మూడ్ తిరుగుతూ ఎడమ కాలు ముందుకు వేస్తూ అదే టైములో లాతీని సెల్యూట్ మాదిరిగా ఫోర్ హెడ్ ముందుకు తీసుకు రావలెను. అప్పుడు లాతీ భూమికి సమాంతరముగాను రెండు కళ్లకు పై భాగమున ఫోర్ హెడ్ కు 6 అంగుళములు ముందుకు 6 అంగుళములు పైకి ఎడమ భుజమునకు 2 అంగుళములు లాతీ మించి ఉండులాగున పట్టుకొనవలెను. ముందున్న కాలుకి వెనుక కాలుకి మధ్య 10 అంగుళములు దూరము ఉండవలెను. అదే విధముగా ఎడమకాలు కొద్దిగా వంచి కొద్దిగా లోపలికి తిరిగి ఉండాలి. (పి.నెం.3)
- డి. రెస్ట్ :- ఈ కమాండ్ పై లాతీని ముందు నుంచి కట్ చేస్తూ కుడికాలు ప్రక్కకు తీసుకు వచ్చి కాలును ఆనిస్తూ ముందుకు కనిపించకుండా ఫైరోల్ భూమిని చూస్తూ ఉండు విధముగా పెట్టవలెను. అలాగే రెండు కాళ్లు అక్కడనే టైట్ చేస్తూ నిలబడి విశ్రాంతి తీసుకొనవలెను.

### లాతి ఎక్స్‌సైజులు

ముందుగ పాజిషన్‌కు వచ్చి ఉంటాము. ఎక్స్‌సైజ్‌లో ముందుగ చెక్ అని లాతీని ఎడమ నుండి కుడికి తలపై భాగమున త్రిప్పుతూ రిస్టు సహాయముతో తలపై భూమికి సమాంతరముగా హ-హ-హ అని త్రిప్ప వలెను. హాల్ట్ అను కమాండ్ మీద పాజిషన్‌కు వచ్చి ఆగవలెను. (పి.నెం.4)

జడ్జింగ్ టైమ్ “కమన్స్”

ఇందులో కంటిన్యూగా త్రిప్పుతూ చేస్తాము.

బి. ఎక్స్‌సైజు “టూ” :-

ఇది నెంబర్ వన్ ఎక్స్‌సైజుకు పూర్తిగా ఆపోజిట్‌లో చేయవలెను.

(చెక్ మాత్రము వన్ ఎక్స్‌సైజు మాదిరిగా) (పి.నెం.5)

సి. ఎక్స్‌సైజు “సాక్స్ త్రి” :-

ముందు పాజిషన్‌కి వస్తాము. వన్ అను కమాండ్‌పై ముందుగా చెక్ అని లాతీని ఎడమ ప్రక్క క్రిందికి వంచుతూ మో చేయి ఫోర్‌హెడ్ లెవిల్‌లో సమాంతరంగా పెట్టి లాతి యొక్క పెరోల్ ఎడమ మోకాలుకి చూస్తు వుండులాగున పట్టుకొని ఉండవలెను.

టూ. :- ఇందులో చేతిని ముందుకు టైటు చేసి లాతిని క్రింది నుంచి పైకి చేతికి రెండు ప్రక్కల సర్కిల్ చేస్తాము. ఈ విధముగా చేయునపుడు పో-పో-పో అంటూ వుంటాము. ఎడమ చేయి మాత్రము ప్రక్కన ఆనించి వుంటుంది.

త్రి. :- త్రికి మరల పాజిషన్‌కు రావలెను.

జడ్జింగ్ టైమ్ కమన్స్ :- పాజిషన్ నుండి చెక్ అని వన్ పాజిషన్‌కి వచ్చి అక్కడ నుండి కంటిన్యూగా రిస్టు సహాయముతో లాతీని చేతికి రెండు ప్రక్కల త్రిప్పవలెను.

నెంబర్ 3 ఎక్స్ పోజ్ కమన్స్ అను కమాండుపై ముందుగా పాజిషన్ నుండి చెక్కి వచ్చి తదుపరి లాతీని క్రింది నుంచి పైకి చేతికి ఎడమ కుడి ప్రక్కలకు త్రిప్పుతూ ఉండవలెను. తదుపరి హాల్లు అని చెప్పిన వెంటనే పాజిషన్ కు రావలెను.

డి. ఎక్స్ పోజ్ ఫోర్ :- ఈ ఎక్స్ పోజ్ నెంబరు 3 ఎక్స్ పోజ్ కు ఆపోజిట్ గా చేయవలెను.

### కట్స్

**నెం.1 కట్ :-** ముందుగా పాజిషన్ కు వచ్చిన తదుపరి లాతీని తలపై నుంచి ఎడమ నుంచి చుట్టూ త్రిప్పుతూ కుడి ప్రక్క నుండి తన ముందు వున్న వ్యక్తి ఎడమ ప్రక్కన కొట్టవలెను. మరల అక్కడ నుండి పాజిషన్ కు రావలయును. (ఫి.నెం.6)

**నెం.1 కట్ విత్ లంజింగ్ :-** తన ముందు వున్న వ్యక్తి దూరము కొద్దిగా ఎక్కువ వున యెడల ఎడమ కాలు కొద్దిగా ముందుకు వేసి పైన చెప్పిన విధానముగా కొట్టవలెను.

**నెం.1 కట్ విత్ స్టెప్పింగ్ :-** తన ముందు వున్న వ్యక్తి దూరము ఎక్కువ అయిన వెనుక ఉన్న వ్యక్తి కాలును ముందుకు వేస్తూ పై విధముగా నెం.1 కట్ చేయవలెను.

**నెం.2 కట్ "నెంబర్ టూ" కట్ పాజిషన్ రడీ :-** అని చెప్పిన వెంటనే వెనుక వున్న కుడి కాలును ముందుకు వేసి పాజిషన్ కి రావలయును.

నెంబర్ టూ కట్ చెప్పిన వెంటనే పాజిషన్ నుండి చెక్ అని బాడీని ఎడమ ప్రక్కకు త్రిప్పుతూ లాతీని ఎడమ చేయి ప్రక్కకు పెరోల్ వెనుకకు ఉండు లాగున తీసుకువచ్చి తదుపరి తన ముందున్న వ్యక్తి మెడ కుడి భాగమున కొట్టవలెను. తదుపరి పాజిషన్ కు రావలయును. (ఫి.నెం.7)

**నెంబర్ టూ కట్ విత్ లంజింగ్ :-** ముందున్న వ్యక్తి కొద్దిగా దూరముగా ఉన్న ఎడల ముందున్న కుడికాలును కొద్దిగా ముందుకు వేసి ముందున్న వ్యక్తి పై నెంబరు టూ కట్ కొట్టవలయును.

**నెం.3 కట్ :-** నెం.3 కట్ పాజిషన్ రెడి అని చెప్పిన వెంటనే ఎడమకాలు ముందుకు వేసి పాజిషన్ కు రావలయును. (ఫి.నెం.8)

నెంబరు “త్రి” కట్ చెప్పిన వెంటనే ముందుగా చెక్ అని లాతీని ఎడమ ప్రక్కకు లాతీ పెరోల్ భూమిని చూస్తు ఉండులాగున చేయి వంచి ఫోర్ హెడ్ లెవిల్ లో పట్టుకొని వుండవలయును. తదుపరి లాతీని క్రింద నుంచి పైకి లేపుతూ ముందు ఉన్న వ్యక్తి తలపై కొట్టి మరల పాజిషన్ కు రావలయును.

**నెం.3 కట్ విత్ లంజింగ్ :-** ముందున్న వ్యక్తి కొద్దిగా దూరముగా ఉన్న ఎడల ముందున్న ఎడమ కాలును ముందుకు వేసి తలపై కొట్టవలయును. మరల పాజిషన్ కు రావలయును.

**నెం.3 కట్ విత్ స్టెప్పింగ్ :-** ముందు ఉన్న వ్యక్తి మరి కొంత దూరములో ఉన్న ఎడల ముందున్న కుడికాలును ముందుకు వేసి తలపై కొట్టి మరల కాలును వెనుకకు లాతీని పాజిషన్ కు తీసుకు రావలయును.

**గమనిక :-** అన్ని కట్స్ మార్చింగులో ప్రాక్టీసు చేయునపుడు కుడికాలు ముందుకు వచ్చునపుడు కట్స్ డెలివరి చేయవలెను.

**నెం.3 కట్ :-** ఈ నెం.3 కట్ డిల్ మాన్యువల్ నందు లేదు కాని దీని అవసరము గుర్తించి చెప్పుటము జరుగుచున్నది.

### జాబ్స్

**జాబ్ :-** ఓన్ అను కమాండ్ పై పాజిషన్ నుండి చెక్ అని లాతీని కుడి చేతితో వెనుకకు లాగవలయును. అపుడు లాతీ భూమికి సమాంతరముగా హెవియర్ ఎండ్ చివర ముందున్న వ్యక్తి ముఖమునకు తిన్నగా తీసుకువచ్చి తదుపరి వెనుక వున్న కుడికాలు ముందుకు వేసి కుడి చేయిని ముందుకు చాచి ముందు వ్యక్తి ముఖముపై లాతీతో పొడవవలెను. “టు” అను కమాండ్ పై మరల పాజిషన్ కు రావలయును. (ఫి.నెం.9)

జాబ్ నెం.2 :- “వన్” పాజిషన్ నుండి చెక్ అని లాతిని ఎడమ ప్రక్కకు నడుమ దగ్గరకు తీసుకొని వచ్చి ఎడమ చేతితో ఫెరోల్ కి కొంత దూరములో పట్టుకొనవలయును. లాతీ భూమికి సమాంతరముగా ఉండవలెను. (ఫి.నెం.10)

“టు” చెక్ పాజిషన్ నుండి జంప్ చేస్తూ వెనుక వున్న కుడి కాలును ముందుకు వేసి ముందున్న వ్యక్తి శరీరములో (మెడ దగ్గర నుండి పొట్టవరకు) గట్టిగా లాతి యొక్క లయిటర్ ఎండ్ చివరి భాగముతో పొడవవలెను. (ఫి.నెం.11)

శ్రీ :- జాబ్ చేసిన తదుపరి వెనుక వున్న ఎడమ కాలును ముందుకు వేస్తూ లాతిని మరల పాజిషన్ కు తీసుకురావలయును.

గమనిక :- కట్నో పాటు జాబ్స్ చేయునపుడు జాబ్స్ మాత్రము చాలా ఎఫెక్టివ్ గా వుండాలి.

1. ఆల్ కట్స్ అండ్ జాబ్స్ :- (మార్చింగ్ లో మరియు అబ్ ది హాల్ట్స్ లో)

“ఆల్ కట్స్ అండ్ జాబ్స్ క్లాస్ జాబ్స్” అను కమాండు మీద వన్ కట్, టూకట్, శ్రీకట్, వన్ జాబ్, టూ జాబ్ వరుస క్రమములో చేయవలెను.

2. కంట్రైండ్ కట్స్ అండ్ జాబ్స్ :- “కంట్రైండ్ కట్స్ అండ్ క్లాస్ జాబ్స్” అను కమాండుపైన వన్ కట్, టూ జాబ్, శ్రీకట్, వన్ జాబ్, టూకట్ చేయవలయును.

## పాఠము నెం.3

## స్వామ్ డ్రిల్ విత్ లాతి

1. అటెన్షన్ :- (సావధాన్) అటెన్షన్లో లాతి కుడి చేతితో ఫాయింట్ ఆఫ్ బాలెన్స్ పట్టుకొని లాతి పెరుల్పైకి టు కుడి చేతికి తగిలేలాగున శరీరమునకు కూడా తగిలేలాగున పట్టుకొనవలెను. అటెన్షన్లో రైఫిల్ను ఏ విధముగా పట్టుకుంటామో అదే విధముగా పట్టుకుంటూ త్రాడును కూడా కలిపి పట్టుకొనవలెను. (అటెన్షన్ పాజిషన్ ముందు నేర్చుకున్న ప్రకారము)
2. క్విక్ మార్చ్ :- (తేజ్ చెల్) ఈ కమాండ్పై ఎడమకాలు ముందుకు వేస్తూ అదే ఆ సమయములో కుడి చేతిని ముందుకు భుజము లెవల్ లాతితో సహా తీసుకు రావలయును. ఎడమ చేయిని వెనుకకు పోనీయవలెను. ఈ విధముగా మార్చింగులో లెఫ్ట్ రైటు అంటూ నడుస్తున్నప్పుడు కుడిచేతితో పాటు లాతిని భూమికి సమాంతరముగా ఉండేలాగున ఊపుతూ నడువ వలెను.
3. హాల్ట్ :- ఈ కమాండ్పై ఎడమ కాలులో కుడికాలు చేర్చి అగునపుడు లాతిని అటెన్షన్ పాజిషన్లో పట్టుకొను మాదరిగా ఉండవలెను.
4. స్టాండ్ ఎట్ ఈజీ :- ఈ కమాండ్పై ఎడమకాలును 12 ఇంచీలు ఎడమ ప్రక్కకు లేస్తూ అదే సమయములో కుడి చేతిలో వున్న లాతిని గ్రిప్పును లూజు చేస్తూ ఫాయింట్ ఆఫ్ బ్యాలెన్స్ వద్ద పట్టుకుంటూనే పెరుల్ వైపు భాగమును కిందకు తీసుకువస్తూ హెవియర్ యండ్ భూమి వైపు ఉండేలాగున లైటర్ ఎండ్ మోచేతి వెనుక వుండే లాగున పట్టుకొనవలెను. అదే సమయములో ఎడమ చేయి అటెన్షన్లో ఏ విధముగా ఉండునో అలాగే ప్రక్కన ఆనించి ఉండవలయును.

## పాఠము నెం.4

## సెల్యూట్

**వన్ :** ఈ కమాండ్ పై లాతిని ఎడమ చేయి సంకలో పెట్టవలయును అప్పుడు లాతి పెరుల్ వెనుకకు ఉండేలాగున పెట్టవలయును.

**టూ :** టూ అని చెప్పిన వెంటనే కుడిచేతికి స్మార్ట్ గా లాతిని వదిలిపెట్టి ప్రక్కకు కట్ చేయవలెను. అప్పుడు లాతిని ఎడమ సంకలో నొక్కి పట్టుకొన వలయును. లాతి పేరలల్ గా (భూమికి) ఉండవలయును.

**త్రీ :** త్రీ అని చెప్పిన వెంటనే కుడిచేతితో సెల్యూట్ ముందు నేర్చుకున్న ప్రకారము చేయవలెను.

మన పై అధికారి దగ్గరకు యూనిఫామ్ లో వెళ్లినప్పుడు చేతిలో లాతి వుంటే ముందు రెండు అడుగుల దూరములో ఆగి తదుపరి లాతిని ఎడమ చంకలో పెట్టి (లాతి భూమికి సమాంతరముగా ఉండవలెను. పెరోల్ వెనుకకు ఉండవలెను.) ముందు నేర్చుకున్న ప్రకారము సెల్యూట్ చేసి చేతిని స్పీడుగా క్రిందికి కట్ చేయవలెను. తదుపరి నీవు వెళ్ళిన పని పూర్తి అయిన పిదప మరల సెల్యూట్ చేసి "పీచే మూడ్" అవుచున్నప్పుడు చంకలో లాతిని కుడి చేతితో తీసుకొని ఎడమకాలు సూట్ చేసి ముందుకు నడచుకుంటూ వెళ్ళవలెను.

**మెస్సేజ్ సెల్యూట్ విత్ లాతి :-**

మన పై అధికారి దగ్గరకు ఏదైనా మెస్సేజ్ తీసుకొని వెళ్ళి ఇవ్వవలసినవచ్చినప్పుడు ఆ అధికారి ముందు 2 అడుగులు దూరములో ఆగి లాతిని ఎడమ చంకలో పెట్టి ముందు నేర్చుకున్న ప్రకారము సెల్యూట్ చేసి ముందుకు ఒక అడుగు వేసి మెస్సేజిని కుడి చేతితో అందించి మరల

వెనుకకు ఒక అడుగు వచ్చి మరల సెల్యూట్ చేసి పీచే మూడ్ అగుచూ చంకలో లాతిని తీసుకొని ముందుకు నడచుకుంటూ వెళ్ళవలయును.

భాయే సెల్యూట్ లిత్ లాతి :-

వన్ :- భాయే సెల్యూట్ స్పాడ్ సెల్యూట్ అను కమాండ్ పై "చెక్" అని కుడికాలు వేస్తూ ఎడమ కాలు వేసి "వన్" అని లాతిని ఎడమ చంకలో భూమికి సమాంతరముగా ఫెరోల్ వెనుకకు ఉండు విధముగా పెట్టి యుండవలయును.

టూ :- చెక్ అని కుడికాలు ముందుకు వేసి తదుపరి "టు" అని ఎడమకాలు ముందుకు వేస్తూ కుడి చేయిని కట్ చేసి ప్రక్కకు తీసుకురావలెను.

త్రీ :- కుడికాలు చెక్ అంటూ ముందుకు వేసి "వన్" అని ఎడమకాలు ముందుకు వేస్తూ అదే టైములో సెల్యూట్ చేసి ఎడమ ప్రక్కకు తలను త్రిప్పి చూడవలెను. (స్పాడ్ అయితే లెఫ్ట్ గైడ్ వేరుగా చూచును)

ఫోర్ :- పైన చూపబడినట్లు "వన్" అని ఎడమకాలు ముందుకు వేస్తూ టూ "త్రి" ఫోర్ "ఫైవ్" సిక్స్ (2,3,4,5,6) అని లెక్క పెట్టుచూ సిక్సుపై అనగా కుడికాలు ముందుకు వేస్తూ చేయిని స్పీడుగా క్రిందికి (ప్రక్కకు) తీసుకువస్తూ తలను ముందుకు త్రిప్పవలెను.

ఫైవ్ :- ఇక్కడ "వన్" అని ఎడమకాలు ముందుకు వేస్తూ కుడి చేతితో ఎడమ చంకలో ఉన్న లాతీని పట్టుకొని యుండవలెను.

సిక్స్ :- చెక్ అని కుడికాలు ముందుకు వేస్తూ "వన్" అని ఎడమకాలు వేస్తూ లాతీని చంకలో నుండి తీసి ప్రక్కకు పట్టుకొని ఉండవలెను. (తరువాత ముందుకు నడచుకుంటూ వెళ్ళవలెను.)



జడ్జింగ్ టైము :- “బాయ్ సెల్యూట్ స్పాడ్ సెల్యూట్” అను కమాండ్ పై పైన నేర్చుకున్న ప్రకారము కంటిన్యూగా చెక్ “వన్” అని లాతిని చంకలో పెట్టి చెక్ “టూ” అని చేయిని కట్ చేసి చెక్ 1,2,3,4,5,6 అంటూ ఎడమ ప్రక్కకు సెల్యూట్ చేస్తూ ముందుకు పోవుచు 6 (సిక్స్) పై సెల్యూట్ నుంచి చేయిని కట్ చేస్తూ తలను ముందుకు త్రిప్పి ఎడమ కాలుపై లాతిని పట్టుకొని చెక్ అని మరల ఎడమ కాలుపై లాతీని ప్రక్కకు తీసుకొని వచ్చి ముందుకు వెళ్ళిపోవలెను.

దహినే సెల్యూట్ :- బాయ్ సెల్యూట్ మాదిరిగా కాని అందరూ కుడి ప్రక్కకు చూసుకుంటూ నడువ వలెను. ముందు ఉన్న కుడి ప్రక్క గైడు మాత్రము నేరుగా చూచుచు (పైన నేర్చుకున్న విధముగానే చేయవలెను. తలలు మాత్రము కుడి ప్రక్కకు త్రిప్పవలెను.)

పాఠము నెం.5

## స్ట్రీట్ లైనింగ్

మనము కొన్ని సందర్భాలలో ముఖ్యమైన అధికారులకు, రాజకీయ ప్రముఖులు వచ్చునపుడు మరియు ఊరేగింపులు జరుగునపుడు వారు ప్రయాణించు వీధులలో లేక రోడ్లలో మనము (పోలీసు పార్టీ) బందుబస్తు చేస్తు ఉంటాము. ఆ సమయములో మనము చేయు విధానమును స్ట్రీట్ లైనింగ్ అంటారు.

బందోబస్తు డ్యూటీకి నియమించబడిన యూనిట్స్ అన్నియు ముందుగా వారికి నిరణయించబడిన ఏరియాలో వారి యూనిట్స్ ను 2 లైనులుగా ఫాలిను చేసుకొనవలయును. మార్చింగ్ లో వెల్లవచ్చున్నపుడు ముందు వున్న గైడ్స్ డైరెక్షన్ కీప్ చేసుకుంటూ వెళ్లవలెను. వెనుకు ఉన్నవారంత నిర్ణయించిన ఇంట్రవెల్ ప్రకారము వెల్లవలెను.

ఈ విధముగా చేయునపుడు .303 రైఫిల్స్ అయితే 'కందేన్ శస్ట్ర' లో 7.62 ఎస్. ఎల్. ఆర్ ప్ అయితే భగత్ శస్ట్ర లో వెళ్లవలెను.

చేయు విధానము :- ఫ్రమ్ ది రియర్ స్ట్రీట్ లైనింగ్ 5 ఫేసెస్ ఎక్స్ టెండ్ ఈ కమాండ్ పై 'దో' పైల్ లో నడుస్తున్న వెనుక యున్న ఇద్దరు ఆగి ముందునున్న వారి భుజములు పై చేతులతో తట్టి దహినే మరియు బాయెమూడ్ తిరిగి పూర్తిగా రోడ్డు అంటులకు వెళ్లి ఫీచేమూడ్ అయి 'బాజు శస్ట్ర' చేసి విశ్రమ్ అయి వుండవలెను.

.కాని పబ్లిక్ ని గమనించు నిమత్తము అవసరాన్ని బట్టి కొన్ని సందర్భాలలో ఒకరు ముందుకు మరి ఒకరు వెనుకకు పేసింగ్ పెట్టి యుండవలెను. లేదా పబ్లిక్ లో గొడవ ఎక్కువగా ఏర్పడిన ఎడల అందరు వెనుకకు తిరిగి బందోబస్తు చేయవలసి యుంటుంది.

గమనిక :- స్ట్రీట్ లైనింగ్ చేయునపుడు అక్కడ అవసరాన్ని బట్టి ఆ ఏరియాను అనుసరించి ఎంత దూరము అవసరమో అన్ని అడుగులు దూరము చెప్పవలయును. అలాగే ఎక్స్‌టెంటు చేయించునపుడు ఫ్రంట్, రియర్, మరియు సెంటర్ నుంచి కూడా చేయించవచ్చును.

క్లోజ్ చేయు విధానము :- 'అన్‌దిరైట్' క్లోజ్ 'తేజ్ చల్' :- ఈ కమాండుపై అందరు సావధాన్ అయి తదుపరి 'కందేశన్' లేక 'భగల్‌శన్' అయి బాయ్ మరియు దిహినే మూడ్ తిరిగవలయును. కాని కుడి ప్రక్క చివరి యున్న గైడ్లు ఇద్దరు అలాగే యుండవలయును. తదుపరి అందరు రోడ్డుకు రెండు ప్రక్కల నుంచి తేజ్ సెల్‌లో గైడ్లు వద్ద వెళ్లి ఆగి దిహినే, బాయ్ మూడ్ తిరిగవలయును. అపుడు మరల ఫ్రంటు రేంకు 'తేజ్ సెల్' కమాండుపై రియర్ రేంకు వద్దకు తేజ్ సెల్‌లో వెళ్లి 'తమ్ అను కమాండుపై' ఆగి 'ఫీచే మూడ్' కమాండుపై పీచేమూడ్ అయి కుడి ప్రక్కకు డ్రైన్ ఇంగ్ చేసియుండవలయును.

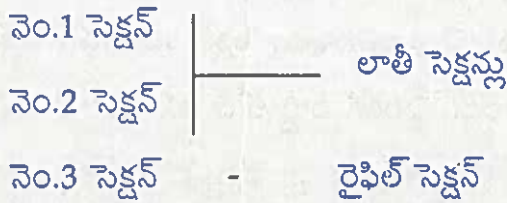
గమనిక :- క్లోజ్ చేయునపుడు లెఫ్టుకు గాని, రైటుకు గాని లేక సెంటర్‌కు గాని అక్కడ పరిస్థితిని బట్టి క్లోజ్ చేసుకొనవచ్చును.

పాఠము నెం.6

**మాబ్ ఆపరేషన్**

మాబ్ ఆపరేషన్ నిమిత్తము అక్కడ మాబ్ పరిస్థితిని బట్టి ఒక ప్లటూన్ లాతీలు మరియు రైఫిల్స్ అలాగే ఆర్మర్డ్ రిజర్వు అయిన మస్కెట్స్ తో పాటు నియమింపబడుదురు.

**ప్లటూన్**



ఈ మూడు సెక్షన్లకు ఒక ప్లటూన్ కమాండర్ ఇన్ ఛార్జిగా ఉంటారు. మన క్యాంపు నుండి మాబ్ ఉన్నచోటుకు దూరము ఎక్కువ అయినచో వాహనములో వెళ్లి అక్కడ కొంత దూరము ఉండగానే డిస్ బస్ అయిన మాబ్ ఉన్నదిశగా ప్లటూన్ ను ప్లటూన్ కమాండర్ ఫైల్ పాఠ్మీషన్ లో మార్చింగ్ తీసుకొని వెళ్తారు. ఈ విధముగా వెళ్ళుచున్నప్పుడు మాబ్ మస్కెట్స్ పార్టీ అయితే 75 గజాలు దూరము, అదే రైఫిల్ పార్టీ అయితే 100 గజముల దూరము ఉండగా గమనించి ప్లటూన్ కమాండర్ మాబ్ ఆపరేషన్ ఎక్స్ టెంట్ అను కమాండుపై ప్లటూన్ అంతా ఆగిన వెంటనే లాతి సెక్షన్ కమాండర్లు నెంబర్ వన్ సెక్షన్ ఎక్స్ టెంట్లు అదే విధముగా నెంబర్ 'టూ' సెక్షన్ ఎక్స్ టెంట్ అని చెప్పి ఇద్దరు తమ సెక్షన్ల వెనుక మధ్యలో నిలబడాలి.

సెక్షన్లు లైనులో లాతీ దూరము ఎక్స్ టెంట్ అయిన తదుపరి నెంబరింగ్ చేయించి ఆఫ్ సెక్షన్లుగా విడదీసుకొని లాతీలను గ్రీప్ చేయించి ఎడమ చేయిని డౌన్ (కట్) చేయించి లాతి రయిట్ యాంగిల్ లో పట్టుకొని ఉండవలెను. లాతి సెక్షన్లు సమర్థవంతముగా చేయించడమే కాకుండా వీరి అందరి యొక్క అదుపు ఆజ్ఞ భాద్యతలు కూడా ప్లటూన్ కమాండర్ చూస్తారు. ప్లటూన్ కమాండర్ తనతో ఒక బిగులర్ మరియు ఒక రన్నర్ ని కూడా తీసుకుంటారు.

ప్లటూన్ కమాండర్ ఫర్ మాబ్ ఆపరేషన్ ఎక్స్టెండ్ అను కమాండుపై రైఫిల్ సెక్షన్ కమాండర్ కూడా నెంబర్ త్రి (రైఫిల్ సెక్షన్) సెక్షన్ 'డో' లైన్ బన్ చెప్పి తదుపరి నెంబరింగ్ చేయించి ఆఫ్ సెక్షన్లుగా విభజించుకొని తదుపరి సెక్షన్ కమాండర్ 'ఫర్ మాబ్ ఫైర్' అను కమాండ్ ఇస్తారు. ఈ కమాండుపై వెనుక లైను ఎడమ కాలు ముందుకు వేస్తూ కుడి కాలును కొద్దిగా ప్రక్కకు వేస్తూ ఎడమ కాలుని కడడి కాలులో చేర్చాలి. ఈ విధముగా లెఫ్ట్ రైట్ లెఫ్ట్ అని చేస్తూ అదే టైములో ముందు వెనుక లైన్లు ఫిక్స్ బయనట్ చేయవలెను. వారితో పాటు సెక్షన్ కమాండర్ కూడా ఫిక్స్ బైనట్ చేయాలి. ఈ పని చేయించినపుడు సెక్షన్ కమాండర్ సెక్షన్ వెనుక మధ్యలో ఉండవలెను. తదుపరి సెక్షన్ కమాండర్ ఫైరింగ్ పార్టీ లోడ్ అని చెప్పాలి. దీనిపై అందరు లోడ్ చేసిన తదుపరి హై పోస్టు పాజిషన్ చెప్పి అందరు హై పోస్టు పాజిషన్లో ఉండాలి.

పై విధానము అంతయు పూర్తి అయిన తదుపరి ప్లటూన్ కమాండర్ వన్ సెక్షన్ రైట్ నెంబర్ వన్ ఆధాదహినే మూడ్ అయి 5 లేక 6 అడుగుల ముందుకు పరుగెత్తుకొని వెళ్ళవలెను. వార్నింగ్ ఇచ్చేముందు బిగులర్తో కాని లేక విజిల్ ద్వారాగాని ఒక లాంగ్ నోట్ కొట్టించాలి. దాని వలన మాబ్ అంతా అలర్జయినా ఏమిటి అని గమనిస్తారు. అపుడు వార్నింగ్ జెండాలు వారి ఎదురుగా పైకెత్తి ఉంచి మొగా ఫోన్ ద్వారా రైట్ నెంబర్ వన్ హెచ్చరిక చేయాలి. తదుపరి అతను అలాగే వెనుకకు తిరగకుండా సెక్షన్లో చేరాలి.

### హెచ్చరిక

ఓ ప్రజలారా మీరు ఇచ్చట గుంపులు గుంపులుగా గుమికూడి యుండుట చట్ట విరుద్ధము గానా మీరు ఇచ్చట నుండి తక్షణమే చెదరి పోవలయును లేని యెడల మీపై లాఠీ చార్జి చేయబడును. పాండి - పాండి, పాండి అని హెచ్చరిక చేసినప్పటికి మాబ్ తిరస్కరించిన యెడల ప్లటూన్ కమాండర్ లాతి సెక్షన్ అడ్వాన్స్ అని కమాండ్ చెప్పవలెను.

ఈ కమాండ్ పై నెంబర్ వన్ సెక్షన్ కమాండర్ వన్ సెక్షన్ అడ్వాన్స్ అని చెప్పాలి. లాతీలను గ్రీప్ పాజిషన్ లో ఉంచి ముందుకు అడ్వాన్స్ చేయించవలెను. ఈ సెక్షన్ అనుసరించి నెంబరు 'టూ' సెక్షన్ కమాండర్ కూడా ఈ ప్రకారమే 20 అడుగుల దూరములో ముందుకు అడ్వాన్స్ చేయించవలెను. ఈ సమయములో రైఫిల్ సెక్షను మాత్రము అక్కడే హై పోస్టు పాజిషన్ లో ఉండవలెను. కాని ఏ పరిస్థితులలో అయినా మాబ్ ముందుకు దూసుకొని వస్తున్నట్లు అయితే రైఫిల్ సెక్షను కూడా వెనుకకు అలాగే జరుగుతూ మాబ్ కి రైఫిల్ పార్టీకి మధ్య దూరము ఎప్పుడు 100 గజములు ఉండేలాగున చూసుకోవాలి. (అలాగే ఆర్మీ రిజర్వు పార్టీ మస్కెట్ తో అయితే 75 గజములు ఉండేలాగున చూసుకోవాలి.)

ఈ విధముగా మాబ్ ముందుకు లాతీ సెక్షన్లు అడ్వాన్స్ అగుచున్నప్పుడు 20 అడుగుల దూరం మాబ్ ఉండగా ప్లటూన్ కమాండర్ లాతీ సెక్షన్లకి బిగులు ద్వారా గాని విజిల్ ద్వారా గాని 'వాపస్' ఆర్డర్ ఇస్తారు. అప్పుడు లాతీ సెక్షన్లు రెండు సెక్షన్ల కమాండర్ల ఆర్డర్స్ ని అనుసరించి రెండు సెక్షన్లుగా విడిపోయి రైఫిల్ సెక్షను వెనుకకు వచ్చి అన్ని ప్రక్కల కవరు చేస్తూ మాబ్ యొక్క కదలికలను గమనిస్తూ ఉండాలి. అప్పుడు ప్లటూన్ కమాండర్ రైఫిల్ సెక్షన్ లో రైట్ నెంబరు వన్ 'వార్డ్ ద మాబ్' అని కమాండ్ ఇచ్చిన వెంటనే రైట్ నెంబరు వన్ ఆదా దహినే మూడ్ అయి 5 లేక 6 అడుగులు ముందుకు వెళ్లి (ఉంచే భాయే శస్త్రోలో వెళ్లి తాన్ శస్త్రే చేయవలెను.) మెగ్గా ఫోన్ లో హెచ్చరిక చేయవలెను. (హెచ్చరిక చేయునపుడు రైఫిల్ సెక్షన్ వెనుక వార్నింగ్ జెండాను మాబ్ కు కనబడు విధముగా పట్టుకొనవలయును.)

### హెచ్చరిక

మీ గుంపు తక్షణమే చెదరిపోవలెను. లేనియెడల మీపై తుపాకులతో కాల్పులు జరుపబడును. య పొండి, పొండి, పొండి అని హెచ్చరిక చేయవలెను. తదుపరి అతను వెనుకకు తిరిగకుండా అలాగే వెనుకకు రావలయును. అప్పుడు కూడా మాబ్ చెదరక పోతే ప్లటూన్ కమాండర్ రైఫిల్ సెక్షన్ కి ఎమింగ్ పాజిషన్ చెప్పి తదుపరి ఫలానా నెంబర్ అని గాని లేక ఎవర్ని టచ్ చేస్తే

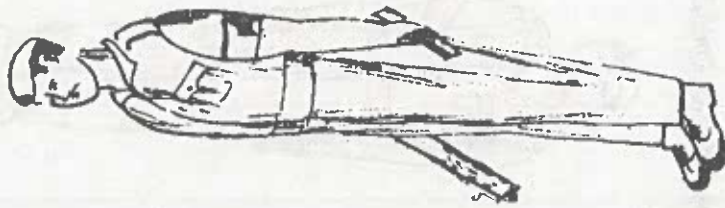
వారు ప్లటూన్ కమాండర్ చెప్పిన మాబ్ యొక్క లీడర్‌పై 1 లేక 2 రౌండ్లు ఫైర్ చేయమని ఆర్డర్ ఇస్తారు. ప్లటూన్ కమాండర్ ఉత్తర్వు ప్రకారము ఫైర్ చేస్తారు. ఫైర్ శరీరమునకు క్రింద భాగములో తగువు విధముగా ఫైర్ చేయాలి. ఈ విధముగా చేసిన మాబ్ చెదరక పోతే సెక్షన్ మొత్తము ఫైరింగ్ చేయించవచ్చును. ఫైర్ చేసిన వారు వెంటనే తిరిగి రిలోడ్ చేసుకొని సెప్టిక్యాచ్ వెనుకకు లాగి రడీగా వుండాలి.

ఈ పరిస్థితులలో మాబ్ చెదిరి పోయిన లేక వెనుకకు వెళ్లిపోయినా ఫైరింగ్‌ను వెంటనే ఆపు చేయాలి. మాబ్ చెదిరిపోయింది. అని ప్లటూన్ కమాండర్ నిర్ధారించుకున్న తరువాత 'సీస్ ఫైర్ అన్‌లోడ్' అని కమాండర్ ఇవ్వవలెను. ఈ కమాండు పై రెఫిల్ సెక్షన్ మొత్తము అన్‌లోడ్ చేసి బాజుశస్త్ర కావలెను. మొదట వచ్చిన విధముగా లెఫ్ట్ రైట్ లెఫ్ట్ అంటూ వెనుకకు వెళ్లవలెను. అప్పుడు ప్లటూన్ కమాండర్ అన్‌ఫిక్స్ బైనట్ చెప్పాలి. తరువాత ప్లటూన్ కమాండర్ 'నిరీక్షణ యే బాయే శస్త్ర' చేయించి రైఫిల్స్‌ని చెక్ చేయించిన తరువాత బోల్టు చెలా చేయించి 'బాజుశస్త్ర' (తర్) చేయించి తరువాత, పిక్‌ప్ యం.టి.సి. అండ్ లైవ్ రౌండ్స్ అని చెప్పిన తరువాత చెక్ చేసి ఎన్ని ఫైర్ అయినవీ, ఎన్ని మిగిలినవి అన్ని వివరములు నోట్ చేసుకొనవలయును.

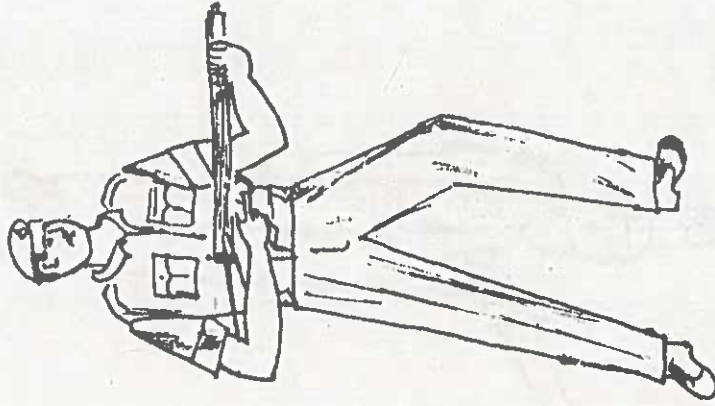
తదుపరి ప్లటూన్ కమాండరు మాబ్‌లో దెబ్బలు తగిలిన వారి దగ్గరకు లాతి సెక్షన్‌లో వున్న వారిని ఫస్ట్ ఎయిడ్ ఆర్టికల్స్‌తోను రైఫిల్ సెక్షన్‌లో ఇద్దరిని రైఫిల్స్‌కి బైనెట్స్ పిక్స్ చేయించి 'అన్' గార్డు పాజిషన్‌లో 'ఎస్కార్డు' గాను అక్కడకు వెళ్లి 'క్యాచ్ వాల్టీస్' అందరిని వివరాలు అడిగి వ్రాసుకొని అందులో సీరియస్‌గా ఉన్నవారికి 'ఎస్కార్డు'తో దగ్గరలో ఉన్న హాస్పిటల్‌కి పంపవలెను. మిగతా వారికి ఫస్ట్ ఎయిడ్ చేసి తీసుకొని వచ్చి తదుపరి తుపాకులు మరియు తూటాల వివరాలతో క్యాచ్‌వాల్టీస్ పూర్తి వివరాలతో యున్న పై అధికారికి రిపోర్టు చేసి తదుపరి అందరినీ క్లోజ్ చేయవలెను.

ఈ విధముగా మాబ్ ఆపరేషన్ చేయుచున్నప్పుడు అక్కడి పరిస్థితిని బట్టి ఇన్‌చార్జి రైఫిల్స్ మరల లోడ్ చేయించి అవసరము ఉన్నచోట ఉపయోగించవలెను.

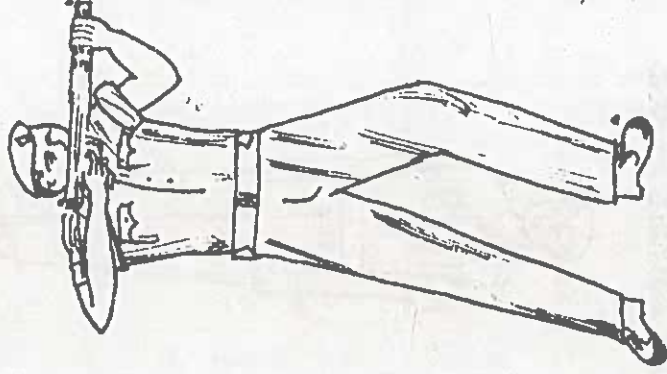
# కార్బన్ ఫైరింగ్ పాజిషన్



రడీ పాజిషన్



సెన్స్ ఆఫ్ డైరక్షన్ పాజిషన్

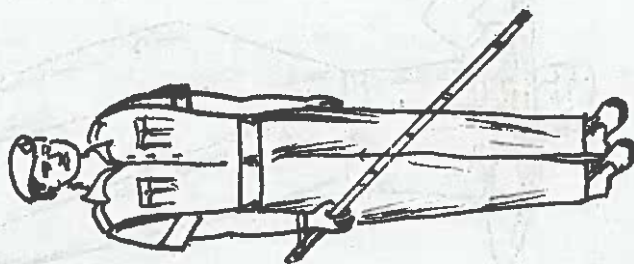


డెలివ్రేట్ ఏమ్ పాజిషన్



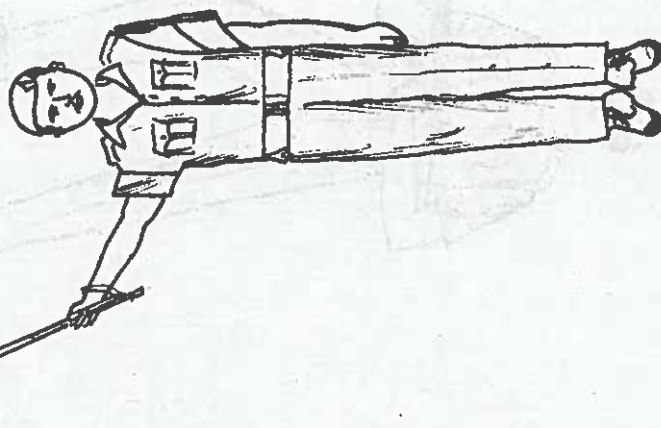
లాతి డ్రిల్

రడి అటెన్షన్ పాజిషన్



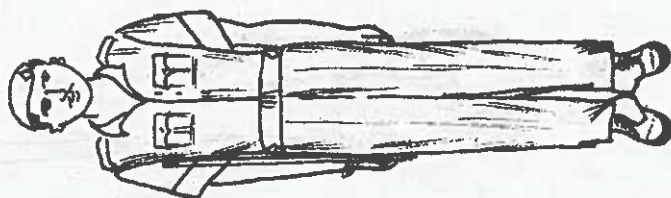
ఫి.నెం. 2

రైట్



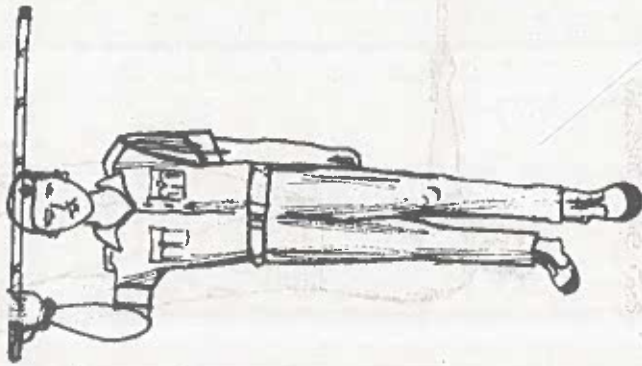
ఫి.నెం.1

అటెన్షన్ పాజిషన్



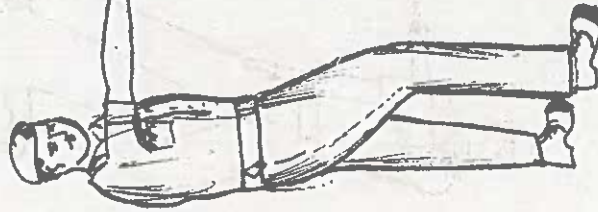
లాట్ర డ్రీల్

రడీ పాజిషన్



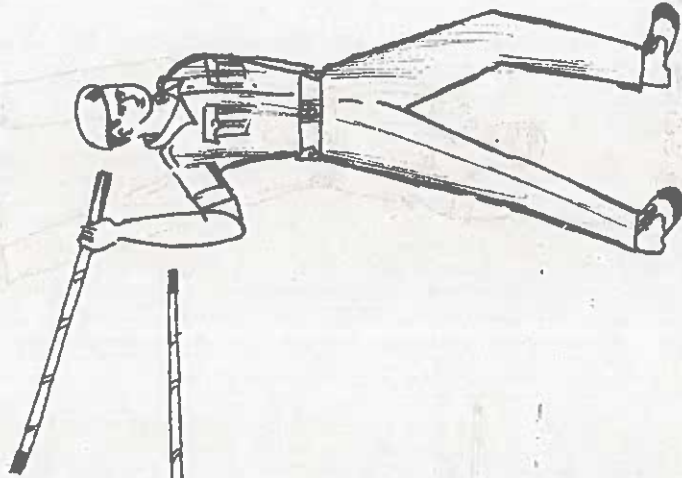
ఫి.నెం.3

ఎక్జర్ సైక్ - 1



ఫి.నెం.4

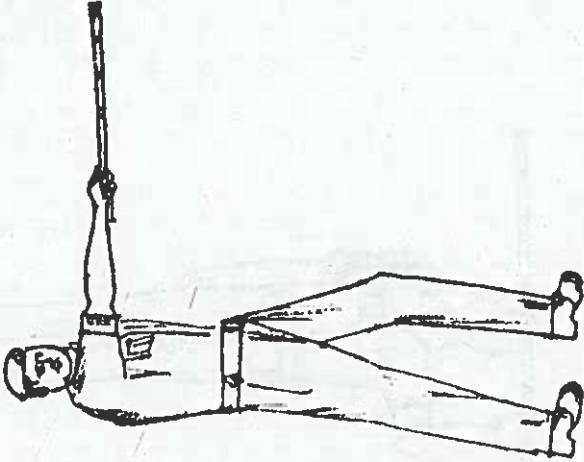
ఎక్జర్ సైక్ - 2



ఫి.నెం. 5

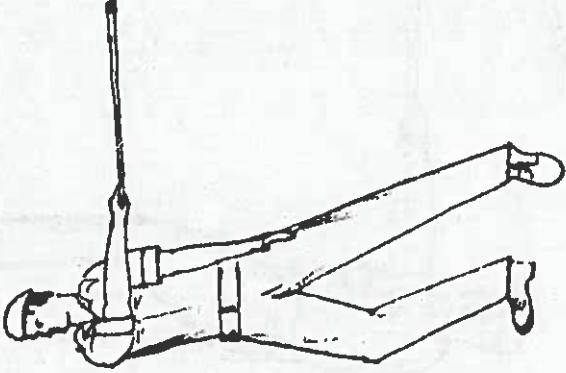
**లాతి డ్రిల్**

ఓన్ కట్ పాజిషన్



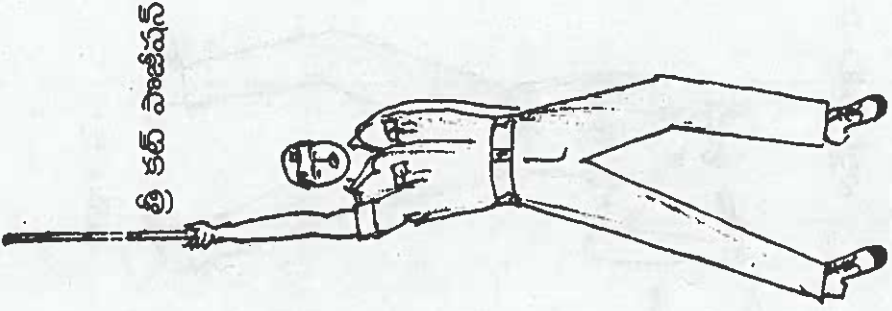
ఫి.నెం.6

టు కట్ పాజిషన్



ఫి.నెం.7

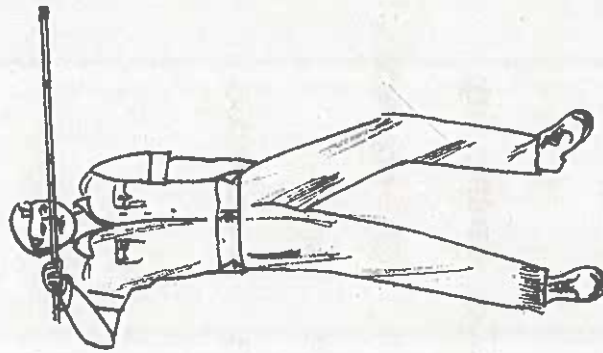
శ్రీ కట్ పాజిషన్



ఫి.నెం.8

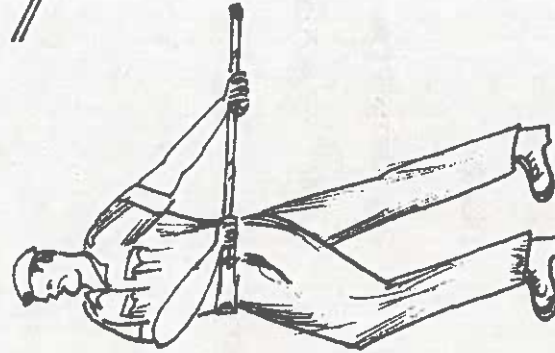
లాతి డ్రిట్

ఓన్ ఖాట్ పాజిషన్



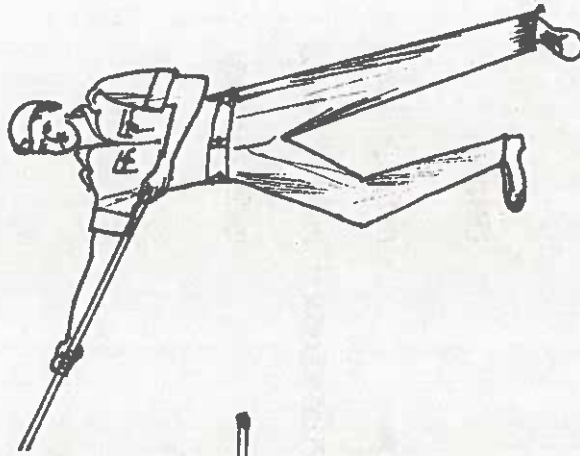
ఫి.నెం.9

టు ఖాట్ చెక్ పాజిషన్



ఫి.నెం.10

టు ఖాట్ పాజిషన్



ఫి.నెం. 11

## వివిధ రకముల తూటాల యొక్క పొడవు బరువులు మొ॥

వ.నెం. తూటాల పేర్లు	పొడవు	బరువు	రకము
1. 7.62 యం.యం.	2.80	23.13±.65 గ్రా	లమ్ వుండదు
2. .303	3.0"	3.050"77.47 యం.యం	లమ్ వుండదు
3. 9 యం.యం	29.69 యం.యం (1.169)	184±.10 గ్రా	లమ్ ఉండదు

**వివిధ రకముల ఆయుధముల యొక్క బరువులు, పొడవులు మొ॥**

సం	ఆయుధము పేరు	పొడవు	బరువు	స్కోరుచ	ప్యాజిక్	ప్యాజిక్	పొడవు	బరువు	కేండ్	కేండ్
1.	నెం.1 చూర్చి 3 రైఫిల్	44.5	8.10	10	-	-	-	7	7	-
2.	నెం 4 చూర్చి 1 రైఫిల్	44	9.1	10	-	-	-	7	7	-
3.	7.62 యస్.యల్ రిఫ్	44.5	4.48	20	070	9	10	10	10	600
4.	ఎన్. 47	1050	3.83	30-28	8.20	3.22	167	10	10	300
5.	9 యం.యం కాల్	34.5	8.6	30.32	1.8	13	8	10	10	100
6.	9 యం.యం రైఫ్	27	6.9	30	1.4	10	8	10	10	50
7.	యల్.యల్.సి (303)	45.5	22.2	30	2.1	1.2	-	-	-	500
8.	యల్.యల్.సి (7.62)	44.45	20.6	30-20	2.7	13	-	-	-	-
9.	9 యం.యం పిస్టాల్	78	2.1	14	8	3	-	-	-	100
10.	.38 లాల్	10.5	1.11	43	-	-	-	-	-	15
11.	నాన్	28	7.10	-	-	-	-	-	-	-
12.	జి.యల్ రైఫిల్	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13.	మోన్. జి. 36 రైఫిల్	-	1.10	-	-	-	-	-	-	300
14.	410 చూర్చి	44	8.10	-	-	-	-	-	-	900



## **EXCELLENCE**

**"Excellence is the gradual result of  
always striving to do better"**

**-Pat Riley**